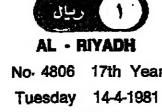


الثلاثاء • ١ جمادي الثانية ١ - ٤ ١ هـ 31 lucil 1481a





الطبعة الأفرق

ه نساء



● الكويت المرت المراب ا سجأ رائريناش بالخارج 🕻 الليمن أوريان أوروبية المشتركة « مايعدان أو ١٠٠ مليم ، سنوريا : ليرة ، لبنان : ليرة و بريطانيا: ٤ بنسا ، فرنسا: ٢ فرنسا: ٢ فرنسا: ٢ فرنسا: ١٠٠ فرنسا:

جريدة يوفيه تصدرعن مؤسسة الكمامة الصحفية

# فالسوم السالت من زسيارة الخسير

جده ــ بعثة طلرياض، دــ

# لا بسديسل عسن القسدس وعلىك السروس الرحيس فيورا

دعا مناهب السمو الملكني الأميز سعود القيصل وتيسر لخارجية ألى انسجاب قوريمن افغانستان حفاظا عي المدلام العالمي وحماية للإمس والاستقرار في المنطقة من واكد سمود أن المنحسب المربي و القدس أو حقوق شعب فلسطين العربي و القدس أو حقوق شعب فلسطين العربي و المائلة مسود أن الملكة العربية السعودية أن تقبل شيئًا مقابل

الاسير سمود التيعبل

نظمةالنحير

واشنطن فحالنطقة

شجبت منظمة التحرير الفلسطينيا

سياسات الولايات التعدة في الشيق

الاوسط - ودعت الى اتاسة علاقات

اوتن مع اوروبا الغريبة والسينول

الدائرة السياسية للمتظنة والشيد

نارون التدوسي ، امام المجلس الوطني

الغلسطيني ، المجتمع هنا ان الولايات

المتعدة تتينى سياسة هجومية تسسى

( البقية صفحة ــ ١٧ )

تمشق ـ وكالات الأتياء :

أني نضاله مسن اجسل استقلاله وسيادته ، ومن لجل مبد العنوان الصهيوني التزايد على اراضيه وكان سمو وزيسس المارجية يتمدد الى المسائيين أي دكا اور

واكد سموه خبرورة حل الشكلة

الانخانية دون ابطاء للمقاط عسلى للمسالم العالي وحماية الامسن والاستقرار في النطقة -ووجه منعق الامير منعود الذي يلسوم يزيارة رسمية فيتغلابيش سمن جولته الاسيوية تداء من بهل السماب قوات الاحتلال السوعياتية حتى يتمكن الشعب الانقاني مـن تقرير مصيره بحرية رحتي تتهيأ الطروف لعودة اللاجئين الي بلادهم وتثاول سمو الامير سعود النزاع لايراني - العرائي حيث أشار الي تأثير كافة النول الميلايدلوشيون النطقة بهدا التراع المعرب من

امله في ان يتم أيجاد حل التهاء النزاع سريعا وقيما يتعلق بازمة الشرق الاوسط اكد سمو وزير الشارجية إن الملكة من تقبل شيئا مقايسل القسيس ال حقسوق البنائنسا

على مسائدة لبنان في نضاله من اجل استقلاله رسيانته ووهسدة اراضيه ازاء أأعنوان الاسرائيلي الدائم والتزايد على الناطسسي

امن واستقرار النطقة .

چنة \_ و ا س :

اجتماعات الجلس ٠٠

الدوعة - و١٠٠٠ :

بیان سعودی ـ یمنی

- يصدر اليوم • •

استأنفت لجنة التنسيق السعودية

اليمنية اجتماعاتها بعد ظهر اسس

ورآس الجانب السعودى صاحب

السمو الملكي الامير سلطان بن عبد

العزين وزير النظاع والطيران بيثمأ

راس الجاتب اليمثى معالى السيند

واستمر الاجتماع زهاه السامتين

وسيصدر اليوم بيأن عن نتائسيج

بقطع البترول عن الينبان

تفى الشيخ مبدالعزيز بن خليفة

ال ثانى وزير المالية والبترول المتطرى

ان تكون يلاده قد هندت بوقف نصدير

البترول لليابان اذا لم تدفع الشركات

اليليانية علاوات اشافية علسسس

وقال في تصريح تشرته اــــــ

صحينة ( الراية ) التي تصدر فسي

الدومة أن المناوضات لاتزال مستمرة

بين قطر وللستوردين اليابانييسسن

واكد الثبيخ عبدالمزيز حرص بلاده

ارا مليار دولار

ميزانية الامارات

إلم "أمن التعنيق على ميزانيـة فولة الامارات المربية المعدة للمام

١٩٨١ خلال اجتماع مجلس الوزراء

الذى رأسه الشيخ راشد بن سعيد

الكتوم ثائب الرثيس ورثيبيس

وتبلغ ميزانية هذا المام فرامليار

حولار بزيادة نسبتها ٥ باللة مستن

ميزانية العام الماضى التي بلغت لارة

وملم في ابوطبي ان البزائيسة

وميرح القبيخ حددان بن راشيد

وزير المالية والمشاعة في بولية

الامازات بان امارتى ابوظبى ودبسى

اقتى أمارات الإتعاد تساهمان فسيبى

ميزانية الاتحاد بواقع ثميت عائداتهما

السنوية من الجررل -

الجديدة تقضى بزيادة في أجورموظني

مليار دولار .

ites :

على استمرار الملاتات التجاريسة

وارداتها من البترول التطرى -

لتجديد عقود لبيع البترول •

والاقتصادية مع اليابان •

ابرظیی ـ ا-ن-ب :

قطر تنفى تهليلها

ملى أطف الثور وزير الغارجية -

﴿ البِقِيةِ صَفَحَةً \_ ١٧ ﴾

واشأر سعوه في ختام تصريحه وتصبيم الملكة ألعربية السعودية وقال تقرير تلاء اول اسن، رئيس

اعلانهام بأن تذكرا لمستولين بالدوائرا لمكوميت بأن ا لإشتراك السنوي في صحيفة الربياض ومجلة اليمسامة لهذا العام ينتهي في 121/7/59

ولندلك سود المسادرة سارساك خطابات تجديدا لاستتراك السنوي للعام ١٤٠١ - ١٤٠١ مرية قبل الموعد المذكور

وللمعلومة جري لمشره



# فسي اعقساب حسوادث الخطسف والتفجير الاخيسرة .. ـن » و « غيـر الشــرعيين»

الكويت \_ و اس : تمس العميد محمد القبندى مدين الامن الكويتي بان اجهزة الامن ستقوم بابعاد المشراتسن

المقيمين في الكويت من تبتأنهم يقيمون بصنةغير مشروعةاو مشاغبون لايحترمون اصول

جمسود الموقف الامنى في بيسروت مبادرة فرنسية في اطاردولي تستندالي مبدا دعم المترعية اللينانية بيئن مع المبادرة ودمشق ترفضها دول الغليج يستهدف الحناط علسي

عن الموقف في زحلة حيث يعتقدان الموقف يميل الي الهدوء

وقد اعللت فرنسا رسميا اسس انها ستجرى مشاورات في أطار مجلس الامن يهدف أرسال ميعوث والحكومة والجيش اللبنانيء خاص من كورت فالد هايم الامين ألعام لنظمة ألامم التحدة الى لبنان

من نتائج جولة هيخ .. الأوروبية:

واستنطن تخفف من لهجتها ارزاه ددخط رغ زوب ولندا،

قال احسد كبار السؤولين الامريكيين والذيكان فيصحبة الكسندر هيغ وزير خارجيةالولايات المتحدة خلال جولته الاخيرة في الشرق الأوسسط واوروبا انه سوف يكون اكثر حذراً في ألستقبل لدي الادلاء بتصريحات معادية للموفيات

وقال المسؤول ـ الذي اشترط عدم وقال المسؤول ان هيغ شغر بالقلق العبيق الذى يعم عواصم حلفياء ذكر اسعه - للمنطقيين عتب عبوط الولايات المتحدة حول ( تكـــــــرار طائرة هيغ في ختام الجسسولة ان التعذيرات المتكررة ألتى تصنع مسن التهديدات از الإشارة الى الانطار البالغة ) في البيانات الامريكية حول اهلى الستويات ربما تمكر صفي ( البقية صفحة \_ ١٧ )

وتسيت صعيفة ( الوطن )الكوينية إلى العبيد التبندي توله أنه أبتى النيض على مؤلادا الاشعاص بعسد اجراءات النبية مشددة بدأت أجهزة الأمن في تتنيلما في اعتاب حوادث خطف وعمليات تفجير وأكد بنير الابن الكويتي ادالوضع الامنى في الكويت طبيعي مشيرا الي الاخيرة هي شريبة التطور وتعكس مايحنث في العالم -

بيروت ــ وكالات الاتباء :ــ تمسيز الموقف الامني في بيروت امس بالجمود · واستمر الهدوء في العاصمة اللبنانية المزقة ، فيما لم ترد اية انباء

تستند الى مبدأ اساسي وهو دعم الشرعية في لبسستان اى الرئيس

وقد هاجمت صحف دمشق امس التحرك الفرنسي ووصفته بأنه تدخل وقائت انها تعترم والقيام بمياس الت التسام في اقرار السلام ( .....) سافر في شُؤْونَ لَبِنَانِ الدُلْخَلِيةِ • • ( البقية صفحة ... ١٧ )

لانها ريما تسبب ضررا لبولندا

الاساس لمشروع طريق المدينة المنورة والتي يبلغ طولهسا ١٨٥ كيلو متراً وتريط مدينة الرسول الكريم بالقرى والتجمعات السكنية حتي تصلالي القضيمة حيث تتفرع الي

ني اليوم الثالث من زيارته الميمونة المنطقة الغربية وضع

بالله اللك خالد بن عبد العزيزالفيدي صباح امس حجير

فرعسين احدهما الى جسده والثاني الى مكة المكرمة كمسا افتتع جلالة ألاب القائد المس الجزء الأول من المرحلة الأولى المساطة طيح المسلم الجامعي في جامعة الله ثلاثة مشاريع لاسكان هيئة التعريس والطلاب والمشرفين في الجامعيا وعندا من الملاعب المقطاة المختلف الانشطة الرياضية ٠٠ وتكلف هذا المشروع ٤١٠ ملايين ريال • • بيتما تصل تكائيف المهنة الجامعية كلها

نحو ۱۲ یلیون ریال ۰ وقد اقامت وزارة المواصلات وجامعة الملك عبد ألعزيز حقلين بمناسبة زيارة جلالة الملك المغدى لجده ، حضرهما اصحاب السمو الملكي الامراء : عيد الله بن عيسد العزيز النائب الثاني لرئيس مجس الوزراء ورثيس الحسرس الوطني وعبد المسن بن عبد العزيز امير منطقة المبيئة المنورة وسلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران وماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وتايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وعدد اخسر مسن ألامراء وأصحاب المعالى الوزراء

وكبار السؤولين • ( التقاميل الكاملة من ٠) الامير عبدالله يستقبل وفد الشيوخ الاميركي

استقبل مباحب السنو الملكىالامير عيدائله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراه ورئيس الحرس الوطنى السيد جيم طاكلوز عضب لجنة الطاقة ولجنة المعسسات والموارد واللجنة الاقتصادية المشتركة ولجنة التوصية في مجلس الشيوخ الامريكي رالوقد المرافق له -

وجرى خلال المقابلة التى حضرها التأثم بالاعمال الامريكي في جسدة تبادل وجهات النظر حول الملاقسات الثنائية بين البلدين - •

> الزواوي يتسلم رسالة من سعود القيصل

يسقط \_ ودادس : تسلم السيد تيس الزواوى وزير الدولة للشؤون الغارجية المعانسي ابس رسالة من صاحب السمو الملكي الامير صعود القيصل وزير الخارجية تتملق بالملاقات الثنائية بين الملكة وعمآن وموضوعات ذات اهتميسام

وقام بتسليم الرسالة الشيسسيخ عبدالرحس المنصورى وكسيل وزارة الخارجية خلال اجتماعه مع الزواوى٠

مناورات بريطانية لاختيار القدرات الدفاعية لسلاح الجو لندن \_ رويتي :

بدأت التوات الجوية البريطانية آس مناورات مسكرية تهدق حسما آملن ، لاختبار تدراتها الدفاعية • وذكر في لندن ، أن توات جوية اميركية وكندية واخرى من الدنمارك والمائيا الغربية وفرنسا وهولنسيدا وبلجيكا ، سوف تشترك في هـــده

وساطة خليجية بان عدن ومسقط

عدن \_ وكالات الإنباء : وصل الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزيــر الخارجية الكريتية والسسيد راشد عبد الله وزير الدولسة للشؤون الخارجية في دولـة الامارات العربية المتحدة الي عدن امس في مهمة وساطــة تهدف الي تحسيين العلاقات بين اليمن الجنوبي وسلطنسة

وقد توقف وزير الخارجية الكويتيــة فـــــى ابو علبي حيث انضم اليه السيد راشد عبد الله ثم توجه الاثنان الى عدن ٠

وعلم أن الشيخ مبياح الاحميد والسيد عبد الله سيماولان بتكليف مسن البلاد الاعضاء في مجلس التعاون في الخليج تسوية الخلاف بين سلطنة عمان واليمن الجنوبي لتخفيف اصياب التوتر في منطقة الخليج للحياولة دون استقلالها من جانب القرى العظمي . واشارت المسادر تقسها الي ان هذه المهمة تسبق مؤتس القمة ألاول

لجلس التعسساون الخليجي الذي سيعقد في ٢٥ من مايو القادم في ( البقية صفحة ــ ١٧ ) الامسير يستقيل

وزير التجارة الكندي

الرياش \_ و١٠س : استقيل صاحب السعو الملكى الامير يدر بن مبطلعزيز نائب رئيسالعرس الوطنى في مكتب سموء بعد ظهر لمس السيد ادوشارد لوملي وزير الدولة للتجارة الخارجية الكندى والوفسيد المرافق له الذي يزور الملكة حاليا. وحشر المقابلة الاستاذ عبدالمزيز الملى التويجرى وكيل العرس الوطني للشؤون المالية والادارية والسيدجاك رواه السنير الكندى لدى السلكة .

#### قنبلة فلسطينية تنفجر في محطة مزدحمة بالجنود الصهايئة

القبس المثلة \_ أب : انفجرت صباح اس تنبلة زرعها الفدائيون الفلسطينيون في محلية لنقل الجنود على منشل مدينة القدس

وادعى زاديو الاحتلال ان أحدا لم يصب بأذى في العادث رغم أنالانتجار وقع في وقت كانت فيه المعلة مزدهمة بالجنود الذين كانوا في انتظار وسائل المواصلات المتجهة الى تل أبيب • ويذكى أن الانفجار الاخير الذي وقع في المحطة في شهراكتوبر الماضي

المتاورات ، التي تستفرق ثلاثة ايام . أسغر عن اصابة 16 شخصا ببروح.

الغتلندى الصيد بافورانين نائبوزير خارجية فتلندا ٠٠ وقد ساد هذه الاجتماعات جــو من الودوالتقاهم الذي يعكس عــالاقات الصداقة والتعاون القائمة بيسن البلدين واستعرضت اللجنة العلاقات الاقتصادية الثنائية ونعو هسنة والعلاقات الضطردة خصوصا فيعا يتعلق بأزدياد حجسم التبسادل التجارى وبحثت اللجنة وسأئل تدعيم تلك العلاقات وتقويتها على اساس من الوعي الكامل التطلبات كل مسن الجانبين ، وفي الوقت الذي اعرب فيه الجانب الفتلندي عن استعداده لتقديم خبراته في الملكة والساهمة بامكاناته في شــــ المسالات ابدى الجانب المسعودي ترحييه بالاستفادة من هذه الخبرات وخصوصا فيما يتعلق بالمراصفات والمقاييس والمجارى وتنقية المياء والزراعية ومسيد الاسمالة والجيولوجيا والتتقيب عن العادث بالاضافة الى التعاون في مجالات الادارة والتدريب وتقل التكاولوجيا وقد اختتمت اللجنة اعمالها ظهرهذا اليوم - أمس - بالتوقييع

اختتام اجهماعات اللجنة الس

أعريت فنلندا عن استعنادها لتقديم خيراتها في الشاريع التنموية في الملكة في شيئتي المجالات ٠ جاء تلك في بيان صحافي اصدرته وزارة الخارجية امس بعد اجتماعات اللجنة السعودية الفناندية المستركة التي انتهت عصر أمس ٠٠ حيث تقرر ان تعقب اللجنبة اجتماعاتها القادمة في هلسنكي خلال العام القبل •

وهذا هو نص آلبيان :ـ ديناء على اتقاقية التعب وزالالتصادي والصناعي والنني المعقودة بين الملكة العربية السعوبية وجمهورية فتلندا في ٢٨ر مر ٢٦ م فقد عقدت اللجنة السعودية الفتائية اجتماعها الرابسيع من ٧ الي ٩ جسادي الثانية وتراس الاجتماع فيها من الجانب السعودي الشيخ مامون قباني رئيس الادارة الفرنيةني وزارة الخارجية وتراس المانب

على محضر اجتماعاتها ٠٠ وتقرر (البقية معقمة ـ ١٧)

كلمة الريان النولة ... وبناء المجتمع

النعم المتواصل من الدولة للقطاع الخاص سواء ما كان بتدفق عبر الصناديق التنموية وهي كثيرة ، أو في التسهيلات والحوافز المغرية التى تقدمها الدولة لرجال الأعمال السعوديين قد لا يتوافر لاي قطاع خلص في اي بلد اخر . يؤكد نلك العرض المستمر من الخارج للمشاركة والاستثمار في المملكة . فالمناخ الملائم ، والاستقرار الذي تعيشه

العملكة ، والحوافز أو الضمانات التي تقدمها الدولة للمستثمر السعودي إر الشريك الاجنبي هو من الاهداف الرئيسية التي تبنتها الدولة ، وتحرص على تحقيقها لدفع عجلة التنمية الاقتصادية ، وتوازن النمو في المجالات المختلفة

وتشريف جلالة الملك المعظم وافتتاجه امس لعدد من المصائم الافلية دفعة قوية للقطاع الصناعي بالمملكة ، وتشجيعا له ، ليواكب الفرص المتاحة ، ويؤدى دوره ضمن التطور الشامل لمرافق الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، والعلمية التي تعيشها

ولق نظرتا الى ما تقدمه الدولة من دعم سخى لقطاع الصناعة والتركيز عليها ضمن برامج خطط التنمية لاتضح لنا التكامل الهيكلى لصور التنمية فما يحققه قطاع التعليم او قطاع التنمية الاقتصادية او الزراعة بوازيه تطور معاثل في قطاع الصناعة بشقيه الحكومى والاهلى ، وما تقدمه الدولة من يعم وتخطط له من مستقبل للميناعات الاساسية التي تشرف عليها هنك دعم وتشجيع وحماية معاثلة يحظى بها قطاع الصناعة الخاص وإدراك المسؤولية هذه بابعادها وحجمها هو ترجمة فعلية صادقة لما

تخطط له الدولة ، وتسعى لتحقيقه بغية رفاهية المجتمع وتطويره . وهو ما تركز عليه الدولة من خلال برامجها ومسانئتها للقطاع الخاص . فقد خصصت الدولة ضمن ميزانيتها للعام الحللي اكثر من خمسة الاف مليون ريال للانفاق على برنامج القروض والمساعدات التي يتلقاها المواطن من الدولة عبر الصناديق او المؤسسات

التمويلية وهورةم قياسي بالنسبة للدول الاخرى سواء من حيث الحجم او نوعية التوظيف والتوجيه .

والتكامل التنموى الذى تحققه القطاعات المحلية بكاقة مستوياتها وشرائحها هو ثمرة التوازن المرحلي والكمى لبرامج التنمية ضمن الخطة وبين حجم وقدرة استيعاب الاقتصاد

والدولة عندما تركز على القطاعات

الانتاجية وتمنحها كاقة متطلبات العمل المتواصل والتسهيلات اللازمة فانما ذلك يؤكد بصورة واضحة وجلية اهتمام المملكة وحرصها على سرعة التنمية المحلية وتوظيف كافة مواردها لتعرد بالرفاهية والخير على المجتمع الذي يظل هو الهدف الاسمى لكل ما تبدله النولة من جهود ، وتأمل في تحقيقه . فالصناعة والزراعة وغيرها من المرافق الانتصادية والتجارية المحلية تعيش مرطة عصرهما الذهبى وما توفر لهما من اسباب التطور والانتشار لم يكن ليتوفر لغيرهما من البلدان الاخرى وستظل مسيرة الدعم والاتتاج مستمرة لانها جزء مكمل لبرنامج القطاعات الحكومية ، وهما رافدان يكملان يعضهما البعض ، ويحققان هدفا واحدا هو تطور ونهضة المملكة .

ولعل مما بيرز الصورة الرائدة للدور الرائع الذي تقوم به الدولة تجاه المواطن دعمها للمواطن الذي لا يستطيع القيام بانشاء مشروع بمفرده واذلك أتخذت قرارا بمنح المواطن حصتها في الشركات والمؤسسات التي

. تشارك الدولة في رأسمالها بعد تأكدها من نُجاح انتاجها وتحقيق الارباح لكي تضمن له وسيلة الدخل المضمونة ويالتألى رفع مستوى حياته الاجتماعي وهو نعونج حي لما تنفذه الدولة من برامج تهدف الى تحسين ورفع المستوى الاجتماعي للمواطن ، وزيادة مشاركته في بناء المجتمع .

كل هذا وغيره من البرامج الاخرى التي نلمسها ونعايشها تمثل صورة رائعة من صور البناء ، والتكامل وترجمة لاهداف الدولة نحو المجتمع وتطويره ليواكب المجتمعات المتقدمة وياسرع وقت ممكن .

اذاعة القرآن الكريم طوال فترة الارسال

الاداعي والذي سوف يغطي المنطقة وما

من جهة أخرى تجرى الان مناقشة

برلمج الدورة الاداعة القادمة وتستكمل

هذه المناقشة في أواخر الشهر الحالي ،

وتتضمن هذه النورة الجديدة برأمج

لشهري رمضان رذي الحجة أما فترة الدورة

محطة إرسال إداعية جدية يقوم معهد الابحاث بجامعة اليترول والمعادن بالظهران بعمل خطة لتصميم شبكة محطات فعالة لمراقبة تلوث الهواء في العملكة باستعمال بيانات الرصد .. والتي سوف يشرف عليها خيراء المعهد .

> وارضح النكتور عيدالله الدياغ مدير مركز البحوث بالجامعة بأن الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو أيجاد امثل عملت قبل ايام محطة الميقاوات وقوتها م ١٢٠٠ م ميقاوات وسوف تقوم الطرق لتصميم شبكة محطات فعالة لمراقبة بتغطية الارسال الاداعي لمعظم مدن المنطقة الوسطى وذلك « نهارا " تلوث الهواء باستعمال بيانات الرصد للمتوقرة غي المملكة وتقدير المواقع المثلى بالاضافة الى بثها اثناء غترة الليل والذي تغطي فيه المملكة وخارجها و لهذه المحطَّات الجوية . وصرح (للرياض) الدكتور علم واضلف الدكتور الدياغ ياننا سوف عبدالعريز الخضيري مدير عام الاداعة نستخدم تتاثي مده التراسة لتحبيد الاتجامات العامة لنقل وانتشار الملوثات بالتيابة بقوله بأنه سيدا يعد ايام تشغيل محطة إرسال منطقة جيزان لبث برامج في المتطلة .

وليضا تعيين مسارات التيارات الهوائية التي ستوضح عما اذا كانت هذه الملوثات ر بمنطقة الدراسة لم لا . وقال الدكتور الدباغ أن الدراسة سوف تستغرق ثمانية اشهر وعند الانتهاء من هذه الدراسة سوف ترقع تتاثجها مع تقرير

MENTOTAL

جهاز واحدمن سانيوللتبريد والتدفئة

أوعندما تتخفض درجات الجرارة بصورة مضاجئة.

الاحاجة بك إلى جهازين الآت لمضاعفة رفاهيتك الأن ستانكو توفر لك جهازا يعطيك البرودة أثناء النهار كما يبعد عسلك

رملوبية الليل. وهكذا تنعم بالرفاهية حق في أكثرا لأبيام حرارة

8A 245B

ساعة تبريد.

نهارًا وليه لا "، طروال العرام.

إنها الرفاهية المزدوجة طوال العتام

قدرة فائقة ـ هندوء أكشر

والأكترمن هذا أنك لن تسمع صبوتا مرعجا

لأن الصاعظ الرحوي الجديد من متناش يمنحك

البرودة والهدوء معان هدوع هامس إصافة

وهكذاتنعم بالرفاهية طواك النهار وطوال

الليل وطوال العام . شاهدوا سانيو- الشركة

٠٠٠ (٨١ المالية الواراماعة

وسنعت العنية والمستقم معتده مكتيم المعال منهد المناهد

تبريد وتدفقة

التي تمنحكم الرفاهية المندوحة

إلى إستهلانك أقتل للطاقتة.

٠٠٠١٨١١١ تيد/

شامل لمصلحة الارصاد الجوية بجدة .. كما سوف تزود المصلحة كل ثلاثة اشهر

• ذ - عبدالله الدباغ

هذا وتبلغ تكلفة المشروع ٢٤٨ الف

وكلمة ترحييية لعميد كلية التربية بأبها ثم كلمة شرح تقصيلية عن اهداف الجمعية يلقى صاحب السعو الملكي الأمير خالد القيصل امير منطقة عسير كلمة يرحب فيها بهذا التجمع العلمي الذي تتشرف منطقة عسير بتواجده فيهأ ويلقى فيها الأضواء

علم النبات وعلم الحيوان وعلم البيئة والكائنات الدقيقة ودراسات عن التربة والموارد الطبيعية ويحرث تتناول علاقة هذا وصرح (الرياض) الدكتور مزيد الماء والتربة والنبات . كما ستتناول الندوة لأول مرة بحثا عن الجمل . كما ستشعل الندوة على جلسات علمية عن امراض الحيوان وأمراض النبات والحشرات

وسيشارك في هذه الندوة نخبة من العلماء الندوة تقديم بحوث في مواضيع علوم الحياة المختلفة والتي بلغ عددها حتى الأن حوالي ١١٠ بحثا تشتمل على أبحاث في المتخصصين في عليم الحياة من داخل المملكة وخارجها بريد عددهم على ٢٥٠ وأضاف الدكتور مزيد بأن الكلية جندت كل منسوييها للاعداد لهذه الندوة التي تقام في منطقة عسير لأول مرة حيث تم تشكيل عدة لجان للاعداد والتنظيم وتهيئة الجو الملائم للوفود المشاركة في هذه

قررت وزارة المعارف تنظيم مسابقة هواة الطوابع بين طلاب المدارس المتوسطة والتأنوية وعددها ثلاثون مدرسة في عدد من المناطق التعليمية وذلك نظرا لما تحققه هواية جمع الطوابع البريدية من تنمية معلومات الطلاب في النواحي الثقافية والتاريخية والعلمية ، وتعريفه بامجاد بلاده ومظاهر نهضتها ويالمعالم الجغرافية والحضارية لوطنه الى جانب اشاعة روح الاخوة والمودة بين هؤلاء الهواة .

> وقد سبق أن دعت الوزارة خمس مناطق تعليمية ، هي : الرياض ، وأبها ، والدمام ، وجده ، ومكة ، وتلك عام ١٩٧هـ الى العمل على تكوين لجان لهذا الغرض في عشرين مدرسة متوسطة وما فوقها ثم ارسلت لها الجمعية السعودية لهواة الطوأبع الادوات الخاصة بنشاط هذه الجماعات واستجابة من الوزارة لرغبة المناطق الاخرى في تكوين هذه الجماعة بمدارسها فسوف يتم تشرها في العام الدراسي القادم في عشر

الاحساء ، الوشم ، الباحة ، حائل وتبوك . وَلَكَ تَمَهِيدًا لَنَشْرِهَا فَي بِقِيةَ الْمَنَاطَقَ والمدارس وهذه المسابقة مبنية على ما

يتضمنه كتيب دليل هواية جمع طوابع البريد والذي يتمتزويد المدارس المختاره به لتحفظه بملكيتها : هذا وقد طلب مدير علم رعاية الشبك بالوزارة من المناطق المذكورة اشعار المدارس بذلك لحث طلابها على الاشتراك في هذه المسابقة وتسليم من يرغب الاشتراك بها صوره من ورقة المسابقة والتنبيه عليه بارسالها بعد ملتهابمعرفته واعتمادها وختمها بختم المدرسة بالبريد المسجل الى الادارة العامة لرعاية الشباب بالوزارة في موعد غليته ١٤٠١/٦/٢٥ هـ: هذا وقد خصصت الجمعية السعودية لهواة الطوابع (مبلغ) عشرين الفريال جوائز ستمنح للمانة طالب الاوائل من اصحاب الاجابات آلصحيحة في

شارع الملك فيصل \_ والشارع الدائري

كمآ قامت البلدية الشهر الماضي

بسحب ٢٢ سيارة من السيارات الخردة الموجودة بالشوارع والاحياء وذلك بواسطة

كما وصل هذه الايام للبلدية عدد من

السيارات الخاصة ، وكذلك ٢ قلابات اوتوماتيكية للنفليات . و ٢ وايتات

مرسيدس لري الحداثق والاشجار في

ونش البلدية .

# سفلتة ونتح سثوارع جددية بشقراء

شقراء : ايراهيم اليوسف

تقوم بلدية شقراء هذه الايام بتنفيذ مجموعة من الشوارع فقد قامت وتمهيد سوق حليوه وتسويته حيث سيتم رصفه .

> الصغراء الجديد . ويجري الان تنفيذ شارعين في حي وادي

القرائن . كما سينفذ فيهذا الحي عدة شوارع تشمل جيع المخطط

كما يتم الان هدم (سوق المجبلب)

كتب / مشعل المطرفي : بدأ قسم الرخص في بلدية الروضة الفرعية باصدار تراخيص البناء لكل

قسم الرخص في بلدية الروضة الفرعية . وتحدث للرياض (المهندس) يوسف عبدالرحمن الذكير .. رئيس بلدية هي : منطقة النسيم ٤ فسوحات . منطقة الروضة ٢ فسوحات الروضة قائلا: انه بلغ عدد التراخيص منطقة الشمال ٢ فسوحات . الصادرة من فترة اسبوع واحد من البدء قى أصدار هذه التراخيص ( ١١ ) ترخيصا علما بان هذا العدد لايمثل العدد

> على ذلك .. ومراجعتهم البلدية بدون أحضار المخططات الابتدائية .. وقد صدرت التراخيص للذين احضروا منهم المخططات فقط .

> الحقيقي لما تصدره البلديات الثلاث من

فسوح .. وذلك نظرا لعدم تعود المواطنين

المركز البريطاني يقيم معرضا

ويستمر المعرض مفتوحا من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثانية بعد للظهر . ومن الخامسة الى الثامنة مساءا عدا أيام الجمع ، ولمدة أسبوعين تقريبا وسوف يخصص يوم الثلاثاء للسيدات

وكائت اول عشرة تراخيص يصدرها الفوتوغرافية بالمملكة

لقامت الادارة العامة للاثار والمتاحف بوزارة المعارف بالتعاون مع المركز الثقافي البريطاني معرضا التقافي الفوتوغرافية لمناظر مختلفة من المملكة البريطانية وذلك بقصر المربع بالرياض · اعتبارا من يوم اسس ١٣ أبريل ·

تَنْوَفِن يَشْكِيلة واسعة من مكيفات سانيو الرحوية في طافة تاتاوي من --- ٢ إلى --- ٢٤ بي في يو/



الوكلاة العامون: محلات العومي - الرياض - تليفوت ٢٤١٦٦ - الخبر للبفوت ١٤٧٠

ROTARY

### ا خالدالفيصلى يرعى الميوم ندوة علوم الحياة ١١٠ بحوث علمية و٥٠٠ عسالم

أبها \_ سعيد الأسمري : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير تقام الندوة السنوية الخامسة للجمعية السعودية لعلوم الحياة في رحاب كلية

التربية بأبها لمدة ٤ أيام وذلك ابتداء من مساء اليوم الثلاثاء . وسيصل سموه الى مقر الكلية الواقعة على الطريق العام بين أبها وخميس مشيط

حيث سيكون في استقباله معالى الدكتور منصور ابراهيم التركي مدير جامعة الرياض والدكتور مزيد ابراهيم المزيد عميد كلية التربية بأيها وعدد من المسئولين ورجال التعليم العالى . وسييدا الحفل بايات من الذكر الحكيم

السعودية لعلوم الحياة وكلمة في هذه المناسبة لمعالى مدير جامعة الرياض . ثم على الانجازات التي تمت في منطقة عسير في جميع المجالآت وشرح خاص عن

المدف من اقامة المنتزء الوطني والمحافظة على البيئة وهذا ما يتفق مع أهداف

ايراهيم مزيد ، بأنه سيتم في جلسات هذه

■ ILete 7-13

● الامير خالد الفيصل

مناطق أخرى ، هـي : الطـائف وجيزان ، المدينة المنورة ، القصيم ، بيشه

بسفلتة ثلاثة شوارع في الحي الشرقي من البلد (المسعرى) كما تم وصل هذا الحي بمنخل الديره .

كذلك تقوم بسفلتة أريعة شوارع فيحي

ابضافة الى تنفيذ ثلاثة شوارع في حي

تمهيدا لسفلتته ويصل هذا الشارع بين

الصدار 13 ترخيص بناء لنشلات مساطق بالربياض

من المناطق التابعة لبلديات النسيم والروضة وشمال الرياض الفرعية .

من جهة اخرى الماب المهندس يوسف الذكير بالمراجعين التقيد

بالتعليمات المطلوبة واحضار المخططات الابتدائية مع صور الفسوحات.

مديرو الهاتف يجتمعون في الخرج

الخرج / عبد الرحمن المقرن:

عقد مدراء الهاتف ومدراه ورؤساه الأقسام بالمنطقة الوسطى لجتماعا دوريا يستغرق ٣ أيام برئاسة الأستاذ محمد منادق مدير المنطقة الوسطى للهاتف بمدينة الخرج يوم أمس .

صرح بذلك للرياض الاستاذ صالح المقبل مدير هاتف الخرج وقال ، أن هذا الاجتماع سيؤدي الى مناقشة جميع الاوضاع المتعلقة بمراكز الهاتف وحل الصعوبآت التي تولجه المراكز ودراسة توسيع خدمات الهاتف لخدمة جميع المواطنين . واضاف قائلا ، ان هذا الاجتماع يتم عقده كل عام في مدينة وهذا العام حظيت به مدينة الخرج . وفي ختام حديثُه قال : أن موظفي هاتف الخرج أعدو. برنامجا خاصا لهؤلاء الضيوف

# مشروع سياحي كبيرعلى ساحل الخايج

تبدا قريبا بلدية المنطقة الشرقية في تنفيذ مشروع كبير سيوفرأ للمواطنين الراحة والرفاهية خلال الصيف القادم وسيقام هذا المشروع الكبير على ساحل المنطقة الشرقية في شاطيء نصف القمر والعزيزية وهو عبارة عن بناء مايقارب ٢٥٠ مظلة وخزانات مياه للشرب ودورات للمياه . إ

وستكون هذه المظلات مقسمة للعوائل مشروع أنشاء حديقة لشاطىء نصف الة والعزاب، وقد تم التنسيق بين البلدية على احدى الشركات الوطنية . ومن جهة أخرى فقد بدأت في به وادارة الطرق التي تقوم حاليا بتنفيذ الخط مدن المنطقة مشاريع السفلتة الدأثمة السلطى الذي يربط شاطىء تصف القمر وشاطىء العزيزية بحيث سيتم بناه هذه الشوارع الرئيسية والاحياء التي استك فيها الخدمات وتبلغ قيمة هذا المشروع المظلات في مواقع مناسبة في الخط مليون ريال ومدة التتفيذ ١٢ شي-الساطى. وقد قامت البلدية بارساء

، ينبع ، تبوك ، المجمعة ، القصيم .

ومسرح (الرياض) مدير الغرقة

# مواقضامتع ردة الأدواربم تشفى الرملين المبركزي

تجرى الان الدراسة النهائية لمشروع انشاء مواقف متعندة الادوار في الشميسي لخدمة مستشفى الرياض المركزي نظرا لما تعانيه تلك المنطقة من أردحام شديد وتعطيل للحركة المرورية تتيجة عدم توفر مواقف كافيه للمراجعين لهذا المستشفى وسيكون انشاء تلك المواقف املم العيادات الخارجية من الجهة الجنوبية من المستشفى

اصدرت شركة الغاز الإهلية تعليمات الى محلات بيع الغاز بسحب

اسطوانات الغاز القديمة من المواطنين واستبدالها باسطوانات جديدة وذلك

حرصًا على السلامة العامة - وقد بدأت محلات بيع الغاز بمنيئة الطائف

يعن الميتشف الوطئ عي بالرواس

لذا نرجوني حال عودته عدم التعاملي

وينرجومن يعرف عنهأ يءشيئ الاقصال

القديمة البالية وتسليمها للشركة .

وأضاف المصدر ء أن قدم اسطوانات

الغاز كلما زاد اصبحت نسبة الخطورة اكبر

وبتكون المواقف من ثلاثة ادوار مزودة . . كهريائية . جميع الخدمات من دورات مياه الرجال والنساء. وكذلك تزويد . المبشى بمصاعد " العواقف بناء على طلب أدارة المستشفى

الطائف عيد الرحمن ابو النجا : -

وعلمت ( الرياض ) من مصدر مسئول

بادارة الدفاع المدنى بالطائف ، بان

الادارة تقرم بحملات تفتيشية مستمرة على

محلات بيع الغاز والزامهم بضرورة اتباع

قراعد السلامة وكذلك سحب الاسطواثات

بأنه منح مكفولر:

أميليا توألفيزنا نانان

ا فليغيط لجنسية ه

نأشيرة حروج وعوردة ..

وإنتهت التأشيق ولم يعد

معدا والتسترعكير ر

بأقرب مركز للبشرطية

والذمي يعمل بمينتهسا نوسي

وضرورة ايجاد مواقف كافية للتخفيف متألزحلمالذي يسبب ازعلجا للمرضى في المستشفى اوللمراجعين وحدوث اختناقات وأربحام في الشوارع المحيطة في لمستشفى وخاصة حول مستشفى الولاده والاطفال الذي يعاني من المشكلة يوميا وسيكون الوقوف بهذه المواقف بسعر دمزى وستسبب راحة كبيره عند الانتهاء وتقوم أمانة مدينة الزياض بتغيد هذه من بنائها ويدء عملها .

الجمعية السعودية لعلوه الحياة تجتمع في ابها ابها .. سعيد الاسعري تعقد الجمعية العمومية للجمعية السعودية لعلوم الحياة جلستها السنوية

الخامسة في منتزه (دلغان) بأبها في تمام الساعة العاشرة من صياح اليوم . وسيقوم رئيس مجلس الادارة وامين عام الجمعية والمستول للالى بها بغرض تقارير كاملة عن، سير لعمال الجمعية بالاضافة الى مناقشا الخطوات المقترحة لتطوين اعمال ونشاطات

مليون ونصف ريال لشراء ارض لأنشاء المقر الدائم للمجلس ، كما اطلع المجلس على مذكرة الامانة عن نتائج الدراسة التي أعدتها حول دور المجلس في تطوير وتدريب القوى العاملة في القطاع الخاص ، واحالتها للجنة المكلفة . كما نوقش مشروع تظلم التصنيفات الموسمية ، واحيلت للجنة

المختصة ، على أن يكون اللغرف دور

أساسى في تطبيق النظام المقترح بما يكفل

التجارية الصناعية بالقصيم الاستأذ عبدالله الشريدم ، بأن عدة قرارات قد تم اتخلاها في هذا الاجتماع ، من اهمها تكليف لمين عام المجلس بالاتصال بوزارة التجارة للبحث حول اعداد قرار وراري لتشكيل مجلس القرى في السعودية وكذلك تم اعتماد ميزانية الامانة للعام المالي ۱٤٠٢/١٤٠١ كما تم اعتماد

اختتمت في مدينة بريده الدورة الخامسة لمجلس الغرف التجارية

الصناعية في المملكة برئاسة الشيخ اسماعيل أبو داود ، رئيس مجلس

الغرف ، وحضرها مدراء احدى عشرة غرفة تجارية صناعية هي : \_

الرياض ، مكه المكرمه ، المدينة المنورة ، جده ، الطائف ، الدمام ، الاحساء

وقد أوصى المجلس على طلب من وزارة التجارة لاقامة المعارض للمدن غير الرئيسية اذا امكن ذلك كما تمت الموافقة على ألانتساب لعضوية الغرفة التجارية



• د . السليم

### اكد الشيخ ابراهيم الحجى وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية على بالنسبة ليومى الخميس والجمعة فيكون

المنطقة الدمام تم اعداد مقترحات البرام

ومشروعات الخدمات والمرافق المتعلقة

ببعض الجهات الحكومية خلال الخطنين

الخمسيتين الثالثة والرابعة كما تم توضيح

مواقع هذه المشاريع ومساحاتها وحجميا

وتكاليفها على المخطط التنفيذي المشار

راعداد وراساته كمخطط الرئيبي استضدى لمدرنة ألاميا

جميع ادارات التُّعليم بالاستمرار في ان تكون المكتبات العامة مفتوحة أطول مدة ممكنه خدمة للذين يرتادونها من الطلاب والمدرسين وكافة المترددين

● ألعبد ٢٠٨٦ ●

تقوم وكالة وزارة الشئون البلدية والقروية لشئون تخطيط المدن بالتعاقد

مع الشركة الاستشارية (س. اتش. تو. أم. هيل) المجموعة

الاستشارية الهندسية باعداد دراسات مشروع المخطط الرئيسي التنفيذي

لمنطقة الدمام والذي يوشك على الانتهاء قريبا .

هذا وسبق في الاجتماعات المشتركة

مع المختصين في بعض الجهات الحكومية

عامى ١٣٩٨/٩٧هـ ان اتفق على

السياسات والمعابير التخطيطية اللازمة

لدراسأت النمو العمراني للمناطق وعلى

عجويذلك وغي اطار دراسات النمو العمراني

وطلب من جمع المناطق التعليمية

تكليف العدد الكافي من موظفي المكتبات

العامه بالعمل الإضافي من ١٤٠١/٧/١

حتى ۲/۱/۲۰ بما في ذلك يومي

الخميس والجمعة وذلك لفتح المكتبات

العامة في الفترة المسائية وخدمة

المطالعين وأعطاء الوقت الكافى لهم مع

العناية بالنظافة من قبل المستخدمين بها

كما سيلاحظ بأن يكون عدد الموظفين

المكلفين يتناسب مع حجم العمل بالمكتبه

بحيث يزداد عددهم في المدن الكبيرة هذا وسيكون العمل بتلك المكتبات على

فترتين فترة صياحية من الساعة السابعة

والنصف صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا

.. وفترة مسائيه من الساعة الرابعه عصرا حتى التاسعة والنصف مساءا .. اما

اجتماع تحضيري

لاسبوع المرور

عقد صباح امس في مقر المرور

بالمجمعة اجتماع تحضيرى للاستعداد

لاقامة اسبوع المرور بمدينة المجمعة

حضره كل من مدير المرور بالمجمعة

ومندوب ادارة التعليم ورعاية الشباب

والنوريات والنجدة . وتم مناقشة جميع

متطبات الاسبوع واقامته على الوجه

المجمعة حقيل الحقيل :

الحارس الأليك تروني للسَّارًا ويُ صدالسمة والحريق - يمنع تشغيل السيارة - يدق البوري ويثيعل لأنوار ويمنع الحياق المغاجئ ويمنع لوشوشه للراديو... السعر • ٥ ٢ ريال مع التركيب - يستغرق التركيب يع ساعة مُؤسِّ سَنَة الْغنَّ فِي مِنْ مُ

الرؤمن - دوارالحرج - تحت الكويميج - داخل محفّزالبنزين - بت ١٦٠٩٦٠ وغيم ده - مؤسسة سعيدحامدا فارف - شايع ابحدا - خلف فندق النها تورنت وغيم ده - مؤسسة سعيدحامدا فارف - شايع ابحدا - خلف فندق النها تورنت تليغويت: ٥٥٨-١١٢٠،٧٧٨٨١١٢٠،٥

#### بحيث تكون تلك الخطورة سببا رئيسيا في أشتعال الحرائق مما يهدد السلامة العامة ألان وهي أحياء : شراف والمطار وابو نمر استهلاك المواطن لوايت الماء عشرة ليام وصديان والخماشية والبادية وخب الطريقي

وسبق للبلدية لن وزعت المياء لتلك

الاحياء باسعار حددتها لاصحاب الوايتات .

ويعد أجتماع عقده رئيس بلدية حاثل

أأشيخ أيراهيم البليهي مع اللجنة المشكلة

بقسم المياد الواقع بحى صنيان على طريق

لتطيم العللي والرئيس الاعلى للجامعات

الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ على

قرأر مجلس عمداء كليات جامعة البترول

حرية التجارة ، وممارستها .

تقوم بلدية حائل هذه الايام باستعدادات مكثقة لتأمين مياه الشرب للمواطنين لمواجهة صيف هذا العام الذي يتوقع له أن يكون مثل صيف العام الماضر : وذلك من اجل توصيل المياه مجانا

للاحياء التي لم تشملها شبكات الميادحتي

الخليجي

أعضاء الوفد التعليمي الخليجي بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام قابلوا خلالها عددامن المسؤلين عن التعليم العلم وزاروا عندا من المدارس والمعاهد واطلعوا على النهضة التعليمية التي تعيشها المملكة هذا وسيقوم الوفد بزيارة مماثلة لدولة الامارات العربية المتحدة ويشترك مع

مغادرة الوفد التعليمي

غادر الرياض منباح امس الى ايوظبى الوفد عضوان من التعليم الابتدائي بوزارة

الخطة الزراعي ، تقرر ان تكون تعيينات وترقيات بجامعة البترول

الثمام :يتين ابو رداس : صدر قرار معالى مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبد الله بكر بتعيين مشارك ويشغل الدكتور القاشى حاليا النكتور عبد القادر أبو الحمائل مديرا منصب رئيس قسم الدراسات العربية لمركز تبويب المعلومات بالجامعة . وكان والاسلامية بكلية العلوم بالجامعة . وفي الدكتور ابو الحمائل يشغل وظيفة استاذ نطاق تطوير اجهزة البترول والمعادن مساعد في كلية الهندسة بالجامعة ، وهو وتنمية الكفاءات المتخصصة بها ، صدر حلصل على درجة الدكتوراء في الهندسة قرار مدير الجامعة بتعيين الدكتور خبير من جامعة (كلورادو) . سعود الخبير وكيلا لعميد شئون الطلاب ومن جهة اخرى صادق معالى وزير للشئون التعليمية وهو حائز على درجة

جديدة بترقيم المنازل والاستمارات حتى متحقق العدالة في التوزيع . والمعادن بالظهران بترقية الدكتور صبحى عبد الحفيظ قاضي ، الى رتبة استاذ

النكتوراه من جلمعة (اريزونا) منذ اريع

على أن تجلب الوايتات ١٢٠ ردا يومياً

وذلك من منطقة النصيه توزع على

المواطنين في الساعة السادسة والنصف

صباحاً . كما تقرر ان يجلب كل سائق وايت

٥ ردود يوميا . اضافة الى استحداث نظم

وصرح (الرياض) الملازم أول عبد الله حمالح مدير المرور بانه تم في هذا الاجتماع مناقشة استعدادات كل دائرة سا يخصها ، وترفير جميع المتطلبات لاتجاع هذا الاسبوع لما له من فوائد كبيرة على المواطنين والسائقين في ارشادهم وتوجيههم لضافة الى توزيع الكتب الارشادية على السائقين مع بداية الاسبوع

# ألمنسوم لجميع المقاولين والشركات والمؤسسات والأفراد

توهرالمواد التالبية. النيانيوم :- أبيهت - أصفر - أسود ٧ مطا بخ لمنيتد بالمترالطولي مع غطاء فيسر عبديس.

• الأسعار مغربية حِدًّا ٠٠ والتسايم فورًّا. • جميع مواصفا تنا تخفيع للانتهاروالمواصفات العالميات المراجعة يرعى الانصال • يتلفون ٨٨ ٢٤٨٤٤ م ٥٠ ٤٤٨٧٨ • معرصت المطابخ - ت ٤٧٨٨٧٤٣

اليه فى التقرير القنى ومجتوع المخططات

الخاصة به وتم ارسالها الى يعض الجهات

الحكومية نتأكيد واستمرار التنسيق بينها

وبين وكالة وزارة الشئون البلدية والقروية

لتعميد من يلزم من تلك الجهات بدراسة

ذلك تعهيدا لحضور الاجتماع الخاص

بمناتشة واقرار التوصيات لاعتمأد المخطط

المشار اليه وذلك يوم الاحد القادم يمقر

الادارة العامة لتنسيق المشروعات بوكالة

الدوام المسائي بهما من الساعة الرابعه

عصرا وحتى الساعة السابعة مساءا

الورارة لتخطيط المدن .

# تفضل بزيارة معرض اكاي الجديد في جدة ومكة والرياض، والخبر واكتشف بنفسك لماذا يستمع اصدقاؤك الى اكاي

واخسيرًا بشيرًا افتتاك معارض أكاي الجدديدة في كل من الرياض والحتبر، بالاضافة الى مسارضها في جــة ومكــة الكرمــة - إغتنم ادامنه لفرصة وقسم بزييارة اقسرب معرض لأكاي حيث يتسنى لك مشاهدة اكثر الاجهزة رواجًا في المملكة".

المجموعة الكاملة لمنتجات أكاي ذات المستوى الرفيع والشهرة المالمية، والاستماع لأجهزة أكاي. لاشك بائتك ستدرك حيلكذبأن جودة الصوت في التي جعلت أكاي

جددة مغرض اكايدجان ركز القافلة التموين . تلفون ١٦٧٠ ١٦٢٢ الربياض ، معرض اكاي الجديد، شارع الستين . شلقون ، ۲۹۲۷\_ ۲۷۲ مكة : معرض اكاي شارع السبتين الخير: معرض اكاي ، مسركز الخليج شارع الكورنيش ، سلفسون ۱۶۴۱\_۱۱۸

الوزعون الرحيدون في الملكة الدربية السعودية المحردية المربية المربية

عندما تسال عن طريقة تعاملك مع الاخرين وهذا نادرا ما يحصل بماذا تجاوب ؟ سوف تقول باتنى اعامل الناس باحسن ما يكون لا اغالط ولا اتجاهل ولا اشتكى ولا ابدا بسيئة على أحد :

مِدًا ما يخيل لك والوهلة الاولى فليس هناك من يعترف على

نفسه بالغلط أو السيئة . فالواحد منا يضع الحق بجانبه حتى وإن

لم يكن كذلك لانه كما يرى او يتصور بانه على حق مهما فعل اوبسر

منه ما يسيء الغير فاحيانا كثيرة نرى انفسنا احسن من غيرنا

بينما تكون الفكرة التي اخذناها عن انقسنا مغالطابها ..

انه على صواب ومتميز عن الغير بصفات بوحيها له عقله الباطن لو

نوقشنا في اسلوب معاملتنا مع الاخرين هل نقبل ان نعترف على

انفسنا بسيئاتنا او ترفض مبدأ الفكرة من الاساس .

لماذا نضع انفستا آحسن من غيرنا فقد يكون الذين نرى باننا احسن منهم يكونون افضل منا بكثير . صحيح انه من الصعب ان يكون الإنسان بموضمع الضعف ولكن ليأخذ فكرة عن نفسه من غيره فقد يكون الواحد منا يغالط نفسه ولكنا احيانا كثيرة لا نريد

ان نواجه انقسنا بالحقيقة .

نغير الفكرة التي اخذوها ضدنا .

کتنہ : خالد حلوقی : \_

تتظم اللجنة الثقافية العامة نحامعة

الرياض المعرض الرابع للفنانه صفيتين

زقر والذى يأتى ضمن برنامج اللجنة

التقافى والفنى ويضم المعرض ٤٠ لوحة

ختام معرضها السنوى التربية الفنية عام

الكُورُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَضِرِهُ كُلُّ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهِ

ادارة التعليم والاستلا محمود عبدالله

مايسهم من أنتلج التلاميد الفني على

تم تعيين الشيخ عبدالرحمن حمد

الجويد مديرا لشركة كهرياء شقراء وذلك

اعتبارا من بداية شهر جمادي الثاني

ونقول نحن الصح وانتم الغلط اعتقد أن هذا هو الحاصل.

قد يكون مثل ما لنا يكون علينا من نقاط ضعف او نقاط قوة فيجب أن تنتقد انفسنا بدلا من أن نسخر من غيرنا حيننذ سوف تتغير الفكرة التي كنا نرى بها انفسنا باننا افضل من غيرنا يجب ان لا تحكم على غيرنا لمجرد ظواهر خارجة بعيدة عن أرض الواقع والمطلوب هو أن تتقبل فكرة غيرنا عناحتى وأن كانت هذه الفكرة صدنا من اجل ان نثبت لهم بانه في استطاعتنا ان نتقبل فكرتهم عنا من اجل أن نظن باننا سوف نبرهن لهم أنه في استطاعتنا أن

المطلوب هو ان تواجه كل ما يقال ضدنا او في صالحنا بروج رياضية بعيدة عن التشنج والغضب والانقعال ومغالطة النفس ليس كل انسان كاملا في تصرفاته ولا يخطىء كذا العبرة ان

نعرف اننا نسىء مثل ما نحسن فالمواجهة مع النفس طبية اذا وجد من يعرف قيمة نفسه وقيمة غيره . فليس دائما نحن الاقضل في كل شيء فكل واحد منا مثل ما له من سيئات له ايضا حسنات ولكن العبره في ادراك مثل هذه

فاطمة عيد الله العمرى

تنظيم المعرض الرابع للفنانه صفية

● النشاط اللامنهجي بمدرسة عطاء ●

الجويد مديرا لشركة الكهرياء بشقراء

اقامت مدرسة عطار بن يشار الابتدائية مختلف المستويات وقد شارك معهم الس

والواحد منا لا يريد أن يجابه نفسه بالحقيقة أبدأ لانه يرى دائما





هذد المناظر مالوفة جدا في شوارع الدعام .. فبعد انَّ أمحاب السناكي من ينتهي اصحاب المساكن من انشائها واصحاب البقالات من كراتين مطباتهم ترمى في الشارع الى أن يمرغي الشارع من له حاجة في هذه المتروكات .. أو تبقى ألى ما شاء الله .. ولسان اصحاب المنازل المقامة .. أو البقالات يقول (خلاص انتهينا)!

الدمام \_ مكتب الرياض



هكذا منه لذحل



نى منطقة الدوادمي صباح كل يوم وأقد أثر غمال في تفوس المواطنين .. وقد رجا



# أميرالإحساء يرعى حفل ثانوية المبرز السنوي

أنحت إعاية سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوى المبر منطقة الاحسماء اقامت ثانوية المبرر حفئها السنوي مقاعة المدرسة وذلك سائد يوه الاحد أحصرها جمهور من

ز ۳۳ره

غ اهره ۱۱ر۱۱ ۱۹ره

۲۰۱

ع اشراه ۱۱۸ ۱۳۸ ۲۳رد

دائرا ۱۱ر۱۱ ۲۸رش

عاغرة الأراا أأرات

وفارده ۲۰رد ۱۱ تاری

ع ۳ در ۹ ۱۱ر۱۱

77.0

واعتراه المكارف

راارد الادرات

وتنوه الاوت

وعلاره معرف

رائتره وفرت

وبخري عفرت

الصيدليات المناوية هذد الليلة

الرياض/ صيالية السقاف شارع منفوحة

سنو ا

عسيالية البطحاء شارة البطحاء

صيدلية رهير اشارع طارق مرازياد

عيباليا عصام الخزان

العام

الــــريدى

عمارة العقربة

مكة المكرمة/

الطانت

صيانة المياه

صينت المجاري

حسيدته الترجي \_ احياد

تسيية اشرفة \_ الترفة

مسينية الأحالة لي المعاب

السبيدى

ه شوه ۱۸۰ر ۱۸

ة ٣٠١ ١٨٠ ١٨٠ ١٠٠

عافره فارات

بالسلام الملكي تم القران الكريم فنشيد بلادي ثم كلمة مدير المدرسة الذي رحب فيها بالحضور ثم اشاد بدور المسرح المدرسى بعد ذلك قدم الطلبة مسرحية

۱۶۲۰

دار۸

٠,; ٥

 $V_{\alpha}V_{\alpha}$ 

1.7.

۸ در ۱

1.5.

A.T.

1.7.

A,3:

1,5.

Vist V

1,5.

V .2 %

14,--

£ ځر ٦

14700

1,1:

14200

1,00

18,00

۸۲ر۲

18,00

۲۳٫۰۰

فغرة

15,00

7,44

147--

3,57

صيدلية الشبل - الشارع النحاري

صيدلية التعاون - الباحة - الشارع

14,..

۰۰ر۷

7 21

7 77

۸۰۱

7,11

٨٠٠٨

وكرك

۸۰ر۴

۷۰رځ

۹۰۰۴

۲۲ر۳

۱۰۱۰

۳٫۳۰

ي٠ر٩

A7, T

الرس/

صيدلية اللزاء

الشارع العام

الزلفي/

المجمعة/

الباحة وبالجرسي/

وقرب شارع المبينة

۲۳ر۱۱

۲۲ر۱۱

فغراه

٤-ر١٢

:۳ر۱۲

۱۲٫۱٦

٤٦ر≐

17,10

۱۲٫۱۰

۲۷ر=

المعرض الثنائي التسكيلي بالمدرسة



 أمير الإحساء معرض دائم بمكتب العمل الرثيسى

وصرح (لَّرياض) مدير عام المكت الاستاذ عبد العزيز التريكي بقوله بان المعرض سيشمل على ادوات السلامة المتبعة وشرح كيفية استعمالها من احل سلامة المواطنين والمقيمين وانساف بذه سيتم الثعاون بين وزارة العمل والتشون الاحتماعية ومديرية الدماع المدس والش ستشترك فى المعرص ببعص دوات



يتم افتتاع معرض دائم في المكتب الرئيسي العمل والعمال مالرياض اواخر

تاريخية بعنوان الاسلام طريقنا الى النصر ثم عرض كارانيه فتمثيلية واعرابي بالمدينة) تم كلمة اولياء الامور القاها نيابة عنهم احد الاباء بعد ذلك قدست فقرة الجهاد المقدس ثم نشيد الستصر ثم مسرحية شعبية بعنوان بيت العم ابو سعد ثم مشهد كوميدي امتع الحاضرين بما ضميه من موضوع جارف وطراب جيدة

بعد ذلك قام المدعوون بريارة لمختبرات العلوم وزيارة غرفة النشاط وحضروا حفل

#### معد ذلك قدمت اخر فقرة وعي فلكلور سعس معرض الفنانة صفية بن رقر والتي تلمس تضمن فنون البحر والسامري والعرضة لجميل الدي كفا نعيشه والتي ادخلت عليه لمسة من الجمال وجسمت القراث الشعبي من حلال لوحاتها والذي كان سائدا من

كتب / خالد حلواني

يسر جامعة الرياص أر تستضيف صادقه عن ذلك التراث وقد يكون لحياتها: اثر في ذلك ونحن نشكر الاخت صفية من خلال لوحانها التعبير عن المأضى الاتاحتها لنا الفرصة لمشاهدة هذا القن وليطله عليه ابناؤنا من بعدنا . الماضي وبصورة حذابة وكانت صورة ٢٠ لوحة اشتعلت على العديد من اللوحات

افتتح معالى الدكتور منصور التركى مدير جامعةالرياض معرض الفنانة

السعودية صفية بن زقر في قاعة المركز الترفيهي بالجامعة وذلك في صباح

يوم السبت ١٦٧ وقد أبدى معادته أعجابه باللوحات الموجودة في المعرض

التعبى والذي كنا نتشوق الى رؤيته هذا وقد بلغ عدد اللوحات المعروضة

، همسه

نظافة المقاهي والتي تسمى

« التهوة » المنتشرة داخل البلد

وخارجه .. نحن نريد مراقبة صارمة

ومتلبِّعة مستمرة من قبل الامانة على

هذه المحلات الناكد من نظافتها

وسلامتها صحيا والتي يرتادها الاف

الإشخاص يوميا .. دون عناية

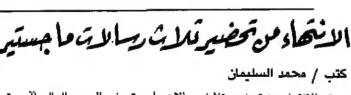
بالمشروبات والاكل وكدلك

» الشيش ، التي تستعمل بهده

معرض صفية بن زقر ٠٠ يلاقي استحسان الزائرين

الإسلامية التاب لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وذلك في قسمي الاعلام والحسبة والرسالة الاولى بعنوان يوسف غليه السلام النبي الداعية مقدمة من الطلب بالمعبد نزار رفيعة بشير واشراف الاستاذ عماره محمد ،

> والرسالة التانية من قسم الاعلام بعنوان الاعلام التلعربوس وانرد غي الجمعيات الاسلامية مقدلة من الطالب حسن احمد غريد جاد وانسراف الدكتور على عبدالحليم محمود



تم الانتهاء من تحضير نااث رسالات ماجستير في المعهد العالي للاعوة

والرسالة التأثثة مقدمة من قسم الحسبه بعنوان العقوبة التعزيرية وموفف المحتسبة

مقدمة من الطالب عبد الحسيد امراهيم المجالى ويبشرف على هده الرسالة الدكتور ه جادر سامن طوان

جدة عام ١٩٦٨ وقد حصلت الفنانة صفية بعد تعليمها الثانوي بالقاهرة على دراسات خاصة في الرسم والفنون التشكليلية. ضرورة الحضور لطالبات كلية - الإداب

الخاصة بالزفاف والملابس التاريخية

والتراث والحياة البومية ويعض القيم

الاجتماعية الاخرى التى تمثل حياتتا

وتختلف الرسومات واللوحات في

صناعتها فمنها الألوان الماثية والزيت

على السلوتكس وزيت على قماش وياستيل

وقد خصصت ليام السبت والاحد

والانتين من ٧ ـ ١ الجاري للزيارة من الساعة التاسعة حتى الواحدة صباحا ومن

الخامسة حتى الثامنة مساء والجدير بالنكر

انها قد اقامت معرضها الاول في مدينة

ويعض الخامات الاخرى ١٠٠٠.

العربية الاصيلة .

دعت كلية الاداب للبنات التابعة للرئاسة العامة للبنات قسم اللغة الاتجليزية الطالبات المنتسبات ألى ضرورة الحضور الى الكلية مناجل مقرر الصوتيات والمحادثة في الاسبوعين الاخيرين. من الفصل الدراسى الثانى ويخصص الاسبوع الاول للتمرين في المعمل والاسبوع الثاني للامتحان هذا والكدت الكلية أن كل طالبة لا تحضر فانها ستفقد درجة الامتحان الشفوى وهي ( ٢٠ )

مسابقة التفوق الكشفى وادى الدواسر : غالب فاير الدوسرى : . حصلت منطقة وأدى الدواسر التعليمية على المركز الاول بمسابقة التفوق الكشفي على مستوى المعلكة لهذا العام ١٠٤١هـ المجموعة الرابعة على النحو التالي : ... ثانوية الخماسين المركن الثلتي التقدم متوسطة الخماسين المركز الاول للكشافة . ومركز التدريب لمركز الثاني .

کب ۔ خلد حلوانی أقامت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الرياض رحلة الى منطقة تبوك والمناطق المجاوزة لها وذلك لمدة استبوع وقد اختارت العمادة عشرة طلاب من كل كلية وقد رافق البعثة عند من اعضاء هيئة القدريس بالجامعة ومتدويون من العمادة والفرض

هذا وستقوم كلية الاداب برحلة الى المدينة المنورة خلال الاسبوع القادم وينلك تختتم العمادة رحلات الملان الداخلية لعام ١٤٠٠ \_ ١٤٠١ هذا وسيقوم طلاب كلية الاداب بزيارة الاثار الاسلامية في المدينة وزيارة المسجد الثبوى الشريف للصلاة على رسول الله ويعد ذلك سيقوم الوقد بزيارة للجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة للاطلاع على

من الرحلة هو الأطلاع على معلم

#### اتعدام الصيانة

هذه المبورة اخنت من طريق الخرج المنطقة الشرقية والصورة لا تحتاج الى تعليق لوضوح انجراف الرمال في الطريق. وتعرض المساقرين الى الاخطار وهذا الشكل (انجراف الرمال في الطرق) يحتلج الى نظرة سريعة ووضع حواجز للرمال على طول الطريق في المناطق التي تتعرض لهذا الاتجراف ...

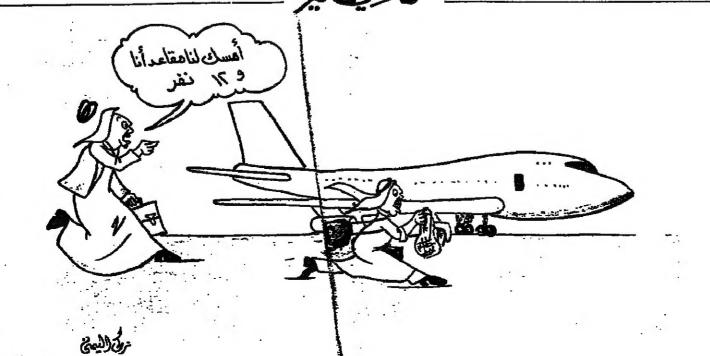
وقد تكون وزارة المواصلات مي المغنية بهذه الملاحظة .

● ٢٦ ألف زيال تبرع من ثانوية

قامت جماعة التوعية الاسلامية بثانوية بدر بالرياض بجمع التبرعات النقدية للمرة الثانية لمجاهدي افغانستان والتي بلغت ٢٦,٢٩٨ ريالا وقد دعا الطلبة والاساتدة بثانوية بدر للمجاهدين ألاقفان بالنصر .. وزوال الظلم والعنوان من ديارهم ليعودوا

1 : 1

لها في ظل شريعة الاسلام



#### شرطة النجدة مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٢ مستشفى الولادة والاطفل ٢٥٥٧٠٠

الإسعاف حوادث السيارات الإتصال الدولى الكهرياء مسانة الهلاف استعلامات الهاتف تحديدموقع الكوابلقهاتفية ٩٠٩

444

444 ... 1.14411 9-1

الدفاع العدني TIOTOTS ££71177 11

استعلامات التلكس مسلتة التلكس أدارة حملية المستهك ٢٠٢٧٠٥ السكة الحسد AYFFA33 الحركة والاستعلامات الحجز والتذاكر 171-433

ابربياض

# المكتبة الموجودة فيها كما ينوي الم زيارة مكتبة المك عبدالعزيز الجديدة واا

ستفتتح خلال الشهر الحالى ومن ثم يت الرفد لزيارة محطة تلفزيون المدينة المذ للاطلاع على ما تقوم به المحطة لأة السهرات المحلية :

الدراسات الجامعية للبنات بطيشه ،

الساعة التاسعة وحتى الساعة الواد

صباحا ومن السلعة الخامسة حتى السا

وللرجال من ٧/ جماديالثانية وحتم

التاسع منه في المركز الترفيهي بثمأز

مدير العدرسة ابراهيم سعود ذيا

والاستاذ سليمان مزعل الخضير عدر،

الغنّ بالمدرسة ، وشرح لهم جم

انفراد . واعجبوا من هذا العرض الفنر

الحالى وذلك خلفا للشيخ عمر عبدا

السدخان . والشيخ عبدالرحمن من اها

( عن اعتراب

اسجنع ا الحفريات .. الحفريات كله

اصبحت تتردد في كل مكان وعلى كم إسان ولكنها اصبحت كلمة بالأمعني من كثرة الترداد ولا من مجيب البلدية .. المرور .. الشركات كله تقع عليها مسؤولية ازالة بغي الحفريات ولكن السؤال مل فية تنسيق بينهم جميعا والاجابة أعظ هذا السؤال الذي يحرنا هي والف لا فلو كان مناك تنسيق حفيعز لمأ رأيت الشارع الواحد يحفز ويسفلت عدة مرات مرة للكهرية ومرة للماء ومرة للهاتف .. الخ وأو سألت ايضا لماذا كل هذ الحفريات لقالوا لك المصلحة العامة وهل المصلحة العامة تقرض علية حفركل تلك الحفريات والتي قد يق فيها من لا ذنب له وهل المصلح العامة تقرض ابقاء تك الخفريات شهورارشهورا لااعتقد انالمسلط العامة في التي فرضت كل هذا الاخطاء

معظم دول العالم نادرا ما نجد فيها حفريات نادرا ما يفلق شارحه اجلها ولكم ان تتصوروا ان حمر ألحفريات قد انتقلت لطريق الدرعيا الطزيق الوحيد الذي لم تكن فع حفريات حتى أنها وملت الى داخل مبانى الاسكان الجامعي واصبحت تسبب الازمات فمتى تتوقف مهاثله الشركات.

# الكرفعدد ريق المدينة و قيامعة الملك عبد العريز

جِدة : « بِعِثْة الرياض » واس

تفضل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى أمس بوضع حجر الاساس لمشروع طريق المدينة المنورة وافتتاح شبكة طرق ألكباري والمواصلات بمنينة جدة ..

وكان جلالة الملك قد وصل الى مكان الاحتقال الذي اقامته وزارة المواصلات بهذه المناسبة في الساعة العاشرة صباحاً .. وقد وصل بععية جلالته صاحب السمو الملكي الإمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصلحب السمو الملكي الامير عبد المحسن بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المتورة وصلحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران ..

> الاميز ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة وزير المواصلات وعدد من اصحاب

> بهذه المناسبة باي من الذكر الحكيم . ثم القى معالى الشيخ حسين منصوري كلمة رحب فيها بجلالة الملك واشاد بجهود حكومة جلالته وسمو ولى عهده الامين في الطريق سبيلغ ١٨٥ كيلو مترا وانه سيبدآ السكنية حتى يصل الى القضيمة حيث

> واستطرد معالى وزير المواصلات قائلا ان المملكة قد اصبحت من الدول الرائدة بعد اتجازها شبكة من اضخم شبكات المارق الرئيسية والفرعية والزراعية في الشرق الاوسط في زمن قياسي رغم سعة رفعتها ووعورة بعض المناطق الى جانب ميانة مذه الشبكة المحافظة عليها وتسهيل

راعتزازه بتغضل جلالة الملك بوضع حجر الاساس لاحد مشاريع الخير في المملكة ج وكيل وزارة المواصلات لشئون الطرق كلمة سأتلة رحب فيها بجلالة العلك ويصحب الكرام مشيدا بجهود الدولة في خدمة كافة المرافق العامة وتطويرها وتوفير سيل الراحة والاستقرار المواطنين وعقب ذلك غادر جلالة الملك مكان الاحتفال الى مقر جامعة الملك عبدالعزيز

حلالته برعى حفل افتتاح جامعة الملك عبدالعرير

ين عبدالعزيز المقدى قبل ظهر أمس

وقد توجه جلالته عقب وصوله الى مقر

السكن الجامعي حيث تشرف اعضاء هيئة

التدريس بالسلام على جلالته . وتقضل جلالته بعد ذلك بازاحة الستار عن اللوحة

التذكارية للجزء الاول من المرحلة الاولى

للحرم الجامعي ثم توجه جلالته الى مكان

الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة حيث قص الشريط ايذانا بافتتاح هذه المرحلة

ووجه معاليه الخطاب بالى جلالت قائلا

أيها الوالد الغالى أعلن لك وعلى مشهد من

الدنيا أننى علجز عن تصوير فرحة ابنائك

فى جامعة أبيك رحمه الله بزيارتك لهم لان مشاعر القلوب لايمكن أن تنقلها الكلمات

واذا نقلتها ريما تضعف من واقعها

واشاد معالى وزير التعليم العالى بالدور

الكبير الذي يضطلع به جلالة الملك وسمو ولى عهده الامين في خدمة الاسلام

الذي برزخلال مؤتمر القمة الأسلامي الذي

عقد بمكة المكرمة .. ودعا الله أن يكلل كلّ

وكان في استقبل جلالته لدى وصوله الى مكان الاحتفال صاحب السمو الملكي المكرمة ومعالى الشيخ حسين منصوري المعالى الوزراء وكبار المستولين من

مدنين وعسكريين . ولدى وصول جلالته عزفت ثلة من الحرس السلام الملكى .. ثم توجه جلالته الى حيث تفضل بوضع حجر الاسلس لمشروع طريق المدينة المنورة وافتتح شبكة ألطرق الرئيسية حول مدينة جدة ويعد ذلك بدأ احتفال وزارة المواصلات

دعم مشاريع التنمية عامة ومشاريع النقل والمواصلات خاصة . وقال ان الطريق الجديد الى المدينة المنورة هو واحد من عشرات المشاريع التى تغذتها وتنفذها الوزارة لربط اجزآء ومناطق المملكة بشبكة طرق حديثة ومتطورة واضاف ان طول من مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ليمتد جنويا مارا بالقري والتجمعات يتقرع الى فرعين احدهما الى جدة والثاني

بركة النقل الدلخلي والخارجي عن طريق

واعرب معاليه في ختام كاعته عن مخزو ويعد ذلك القى الدكتور ناصر السلوم

جدة مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة

بعد ذلك اتجه موكب جلالة الملك خالد

وعددا من الملاعب المغطاة لمختلف الانشطة الرياضية .. وقد بلغت تكاليف المشروع تحو ٤١٠ ملايين ريال .. وكان جلالته قد وحمل الن مقر الجامعة في الساعة الحادية عشرة والربع قبل الظهر يرافقه صلحب السمو المكى الأمير عبدالله

للحرم الجامعن بجامعة الملك عبدالعزيز

بجدة ويشمل ثلاثة مشاريع لاسكان ميتة

التدريس والطلاب والمشرفين بالجامعة

من مشروع المدينة الجامعية . ابن عبد العزيز النائب الثائي لرئيس مجلس وقد بدء الاحتفال بتلاوة أي من الذكر الوزداء ورثيس الحرس الوطنى وصاحب الحكيم ثم القى معالى الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ كلمة رحب فيها بجلالة السمو الملكى الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وصاحب السمو الملكى الأمير سلطان الملك وصحبه للكرلم واعرب عن افتخار الجامعة واعتزازها بهذا الانجاز والعطاء ويتلام الزيارة العلكية الكريمة لمعرمها ..

بن عبدالعزين وزير الدفاح والطيوان وكال في فيستقبل جلالته اسي رصوله الى مقر الجامعة مناخب السمو العلكي الأمير عبدالله القيصل وصاحب: السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير

الاشغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير نواز بن عبد العريز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز اميرمنطقة

ساحب السمو الملكي الإم عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك

عبدالمحسن نانب امير منطقة مكة المكرمة ومعالى الشيخ حسن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالى والنكتور عبدالله نصيف

وصاحب السمو الطكى الأمير سعود بن





إستعمارا نباتى .. من اجل صحة أفصنل الوكيل فى منطقة الركاض والقصيم مؤسسة سندة التجارية تليفون ١٩٠٥٥١٠ - ١٦٥٥٢٦ الركياض

# جامعة الملك عبدالعزيز تمنح جلالته الدكتوراه الفخرية

المنصوري: لدينا أضخم ستبكة طرق ف منطقة الشرق الاوسط

آك الشيخ: كل رجال الجامعات السعودية يعملون بدائبواخلاص

بدأب واخلاص للاسهام في نهضة وطنهم

وانهم سيظلون بانن ألله اوفياء لدينهم

ثم القى الدكتور عبد الله نصيف كلمة

اعلن فيها قرار الجامعة بمنح جلالة الملك الدكتوراء الفخرية .. ورحب بجلالة الملك

قائلًا : اهلا يكم في هذا الصرح الشامخ من

ممروح العلم في بلادنا العزيزة التي كانت

وما زالت ومنذ بعث الله رسوله محمدا

بكتأبه العزيز وشريعته الخالدة منطلقا للطم

والحكمة وهدى الغير للبشرية جمعاء

الماك للجامعة تتوج خمسة عشر عاما مرت

على تأسيسها منذ أن كانت جامعة اهلية ...

وأضاف أن دعم جلالته وسمو ولى عهده

الامين للجامعة قد مكتها من مواصلة

مسيرتها وبتحقيق كل هذا النمو المضطرد .

وذكر أن الجامعة قد كرست جهودها في

المرحلة السابقة لاستيعاب اكبر عدد يمكن

من الطلاب السعوبيين وتوفير كافة

الامكانيات العلمية اللازمة مع اتاحة فرصة

العربية والاسلامية ودعم وتشجيع

الجامعات والمعاهد ومدارس الاسلامية في نحاء العلم استجابة لسياسة المملكة في

النفاع عن العقيدة الاسلامية .. واشار الى

انه تثيجة للتوسع الذي شهدته الجامعة

امسح شطرها في مكة المكربة قاعدة

ومضى الدكتور تصيف قائلا أن وظيفة

الجامعة الاساسية هي تكون القاعدة الاسلسية للتنمية في العملكة التي تتمثل

غي اعداد وتآهيل الكوادر الوطنية المزودة بالايمان والقادرة على الابداع والابتكار

والعمل الجاد من اجل المشاركة- في بناء الحضارة وتمكين الامة الاسلامية من

واعلن أن عدد طلاب الجامعة قد ارتفع خلال عشر ستوات من ٥٠٠ طالب الى ١٦

الف طالب وطالبة من المنتطمين و٦ الاف من المنتسبين .. وأن ميرًانيتها فَفَرْت من ٢

ملايين الى بليون و٦٩ مليون ريال وتطورت الاقسام العلمية فيها وزاد عدها من د

وطول مشروع المديثة الجامعية الذي تغضل جلالة الملك باقتتاح الجزء الاول من مرحلته الاولى قال الدكتور نصيف انه سيتكلف نحو ١٢ بليون ريال على مدى

السام الى ٧٠ تخصصا علميا

استعادة مجدها الغابر .

لجامعة ام القرى ..

وقال الدكتور نصيف ان زيارة جلالة

وقيادتهم ووطنهم .

للإسهام ف نهضة وطنهم وسيظلون اوفياء



متطّبات البحث والدراسة والتوسع في التخصصات الدراسية الحالية .. كما اكد

على اتمام كافة مرافق الجلمعة وتأمين

فى ختام كلمته حرص الجامعة على ان تكون المسيرة الحضارية فى المملكة واثقة الخطى مضمونة النتائج باذن الله متعشية

وبعد ذلك تشرف الدكتور نصيف بتقديم

السنوات السبع القادمة .. واكد ان هذه الزيارة الملكية الميمونة ستحفز الجميع

مع ما يتطلع اليه الوطن من تقدم وما يؤمن به المواطنون من مبادىء وقيم سامية ..

شهادة الدكتوراه الفخرية التى منحتها الجامعة لجلالة الملك تقديرا لجلالته .. ثم

€ العدد ٢٠٨٤ ٠

استقبل به من حفاوة وتكريم وقد حضر الاحتفال عدد من اصحاب السمو الملكى الامراء والمعالى الوزراء وكبار المسؤولين .

بهذه المناسبة وبالزيارة الملكية الميمونة

غادر جلالته مكان الاحتقال مودعا بمثل ما

مماثل لوكالة الاتباء السعودية .. ان زيارة وعقب انتهاء الاحتفال .. أعرب عدد من جلالة الملك تاتي كخطوة من خطوات الخير اصحاب السمو الملكي الامراء ومعالى التي سنتلوها خطوات وخطوات بانن الله .. الوزراء عن سعادتهم البالغة وأعتزازهم

مردود على الوطن والمواطنين .. لحرم جامعة الملك عبد العزيز بجدة .. في واحدة من مناسبات الخير والبركة وقال مماحب السمو الملكر الامير وقال صاحب السمو الملكى الامير عبد

سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .. ان زيارة جلالة الملك المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك .. ان هذه الزيارة تعنى الشيء الكثير وتؤكد حرص جلالة الملك على دعم المشاريع

للجامعة تعبر عن اهتمام جلالته بكافة المشاريم الجامعية والتعليمية .. واكد حلجة المملكة الى سواعد الشباب الذين هم عماد

لنهضتنا .. ودعا الشباب الى المثابرة والعمل وتحصيل العلم للمشاركة في مسيرة التنمية وتطوير النهضة والعمران التى تشهدها بلادهم .

واكد معالى الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ من لقاء اليوم بين المليك وابنائه من

المدرسين والطلاب يدفعهم الى المزيد من التقدم بانن الله . وقال ان مشاريع الجامعة ماضية في طريقها وفق المخطط الزمنى المرسوم والمحدد لها ...

والاتجازات الضخمة التي تنفذ في كل يوم

وفي كل مجال .. ودعا الله أن يسدد خطي

المسؤولين في المملكة بقيادة جلالة الملك

وسمو وأى عهده الامين للوصول بالمعلكة

الى المستوى الذي تؤهله لها امكانياتها

وقال صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل في تصريح

المتابعة مسيرة المشاريع الكبيرة التي لها

بعون الله تعالى ..

يعان لعموم المشترين من المساهمين في:

الذين لم يسدد وأكامل قيمة الأرض .. بأن عليهم سداد المطلوب منهم في خلال ١٥ (خمسة عشر) يومًا من تاريخه ويفيغ لهم فورًا.. كما يعلن لاصحاب الشبيكات المسحوفية لأمرا لمكتب ولم تصرف من البنوك .. بأن عليه تسديد قيمة هذه الشبيكات نقدًا ١٠٠ وتسليم شبيكات مصدقة بدلاً من السابقة وذلك في خلال خمسة عشريومًا من هذا التاريخ .. والافان المكتب سوف يتقدم آسفاً للسلطات المختصة بشكاوى مندهم حفظاً لحقوق مساهميه .. مع العلم فأن المكتب قدأمهلهم عدة مرات للسداد ونم يسدد وآ.

أمامن يغب من المساهمين النين لم يشتروابعد. فالمكتب ينيح لهم فرصة السثرا ي برأسمالهم وأرواجهم وبفيغ لهم فورًا حيث أنه توجد قبطع ووليوكات كنثيرة في الأراصي السابقة .. أمامن تتبقي ليمبالغ تتاح له فرصة مناسبة للتسديد أوالتحول عليه بعيها... أما من يرغب في السكن أوالاستثمارمن غيرا لمساهمين في مواقع مختلفة وشواع كبيرة ومتوسطة . فنح على إستعداد لتقديم العروص المناسبة له. حيث أن معظم الأرامني في شمال الرياين . وهي منطفة المستقبل ومجاورة للمرافق والعمران · والمكتب على أثمّ استعداد للتعاون مع لجميع · والدالم وفرك

عنتملك شركة أزامكو

لعله ليس مفاجئا لكم كما أنه لم يكن مفاجئا لناان نسمع أن شركة أرامكو قد أصبحت شركة سعودية بالكامل .. وأن عملية التملك الكامل قد تمت منذ شهور فقد سمعنا جميعا عن هذا النبأ في حينه .. الا انه بنيت في اذهاننا جميعا تساؤلات منها أن ( أرامكو) بقيت كما هي (أرامكو) لم بطرأ عليها تغيير أو تبديل .. ولعلنا نقصد من ذلك المظهر الشكلي للشركة .. ولعلنا كنا

كما اننا نتسامل ايضا أن الادارة العليا في الشركة مازالت في أيدى الامريكيين .. ولعل هذا التساؤل ينبع من اننا لانملك المعلومات الكافية حول من يحسنع القرار في الشركة وكيف؟ تساؤل اخر ايضا حول العمالة السعودية في الشركة ومدى مساهمتها في الاعمال الفنية والادارية وكتا ومازلنا نلاحظ ان نسبة العاملين السعوديين لاترضى طموحاتنا بعد هذا

نتوقع أن يتم تغيير الاسم على الاقل الى أي اسم أخر سل على أنها

للاجابة على هذه التساؤلات كانت هذه الندوة مع الاساذ فهد الخيال وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية للشئون الفنية والشركات الذي اجاب عن هذه الاستفسارات كما أجاب عن كثير من الاستلة المتعلقة بصناعة البترول في المملكة ومستقبلها . وقد ادار الندوة الزملاء : ناصر القرعاوى ، سلطان البازعي ، يحيى ابورداس .

سعوديون ، في الواقع ما كان هذا هو

القصد ولايمكن أن يحدث هذا ، أبدأ لان

ارامكو مؤسسة اقتصادية ضخمة جداً ،

وممكن ان نعتبرها من اضخم المؤسسات

او المنشأت الاقتصادية في الشرق

العربي . وقد لايوجد شبيه لها الا في

البلدان الغربية لما تمثله مز عدد العاملين

فيها فالعدد بيلغ عشرات الالوف وهواليس

بالرقم الصغير ، او ان المواطنين يتوقعون

ان الشركة يجب على الاقل ان يتغير حتى

اسمها ، بدلا ماتبقی علی هذا الاسم ان

تغير اسمها ، لكن لا هذا ولا هذا يمكن ال

يحدث في القريب العاجل وسنحتاج الي

وقت طویل جدا لکی نتمکن من تحقیق

الأمنية التى يحلم بها ويفكر فيها اكثر

المواطنين هو انه يرى ارامكو شركة

سعودية بالشكل الذي يسره وهو ان يكون

اكثر العاملين فيها سعوديون وبالعدد

القليل جدا هم غير سعوبيين .

الرياض: سيكون حديثنا بشكل علم عن تملك الدولة لشركة ارامكو ، وكعدخل للحديث نذكر انه سبق الاعلان عز تملك الدولة للشركة بالكامل ، لكن يبقى التساؤل لماذا لم يعلن ذلك رسميا ، اي

اصبحت شركة سعودية!!

لماذا لم ياخذ الصفة الرسمية ؟ الخيال : التساؤل الذي يدور في اذهان الناس عندما سمعوا ان الحكومة تريد التملك ، ويمكن سمعوا ايضا أن الدولة دفعت القسط الاخير وهو المبلغ المتبقى لتملك الدولة مائة في المائة لشركة ارامكو . لكنهم يلاحظون ان شيئا لم يحدث او لم تتغير ارامكو . فيبدو ان المواطن يتوقع انه عندما يعلن تملك ارامكو ان الارامكو بين عشية وضحاها ستنقلب الى شركة سعودية ويرى الأوضاع تغيرت فيها ، ويرى جميع من فيها سعوديين وقد يفكر ان الامريكان والاجانب العاملين فيها سيتركونها وسيحل محلهم عرب او

ستضع النظام الخاص بها بنفسها ام ان الدولة ستضع لها نظاما خاصا؟ ـ الخيال: لا الشركة حاليا، لها نظام قائم منذ لن أنشئت ، منذ اكثر من أربعين سنة . فلها نظام قائم بالطب هى خاضعة لاتظمة المعلكة وخاضعة لنظام العمل السعودي . وخاضعة لجميع الانظمة الداخلية ، كل الانظمة الموجودة تشملها كما تشمل اى شركة عادية وكل شركة لها نظامها الخاص ، فلها انظمتها الخاصة وهى بالطبع خاضعة للانظعة السعودية بشكل عام . على الاطلاق . ● الرياض : طيب ، كما قلنا ان الناس ينتظرون اعلان التملك الرسمي ،

الرياض : اذا هل الشركة هي التي

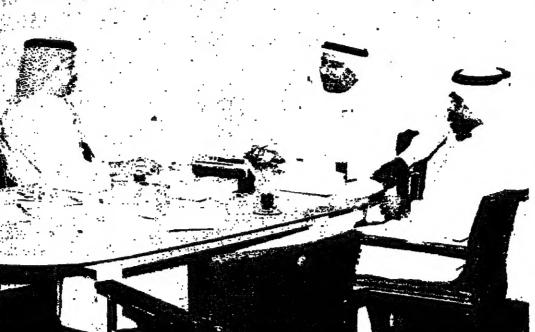
أو بداية التملك الرسمى أي أنه على الإقل تغيير القيادات الإدارية في الشركة بآن يتولاها سعوبيون فنتصور مثلا أن يكون رئيس مجلس الادارة أو جزء كبير من اعضاء مجلس الادارة سعوديون على الإقل اذا اضطررنا لوجود الإجانب والامريكييز في المجلس او في الأدارة العليا يكون ذلك لخبراتهم الفنية فقط؟

ـ الخيال : نحن سنظل لفترة ليست بالقصيرة بحاجة للخبرة الاجنبية ، وخاصة على المستوى العالى يعنى هذا هو اهم شيء نحتاجه . حاليا مجلس ادارة ارامكو فيه بعض السعوديين وبالطبع قد يكون العدد الاكثر هوللاعضاء الامريكيين ،لكن الموجودين غى المجلس فمثلا ادارة مجلس انشغالاته لكن فيها محافظ بترومين ، وفيها اثنين من وكلاء الوزارة كاعضاء . ليضاف



هذا لايؤثر من قوة اعضاء السعودية ارامكو فيها وزير البترول ، ولو ان وزير البترول مؤخرا لايحضر الاجتماعات بسبب الى ذلك اعتقد هناك بعض نواب الرؤساء السعوديين العاملين في ارامكو . اعضاء

فى المجلس . الرياض : من موظفى الشركة ؟ ـ الخيال : نعم ، من موظفي



# سبب تاتجيل إعلان المتملك داخلى بحت حاجنناللاتم يكيين مازالت قائمة ولكنها فنية

الشركة ، طبعا الاسماء ليست امامي لكي اقول لك هؤلاء كم عددهم وهؤلاء كم ، ولكن هي بداية . ويداية ما اعتقد انها تكون بغير هذا الشكل لاتنا محتاجين لبقاء

عشرين الى ثلاثين ، ولم يصل العدد الى ثلاثين الإهذه السنة ، سنة الثمانين .. ويما أن نسبة السعوديين العاملين بحدود الخمس وعشرين الف او اكثر من ۲۵ الف موظف سعودی عندما يطلع منهم عشرين واحد او ثلاثين واحد في السنَّة ، يتَّهِياً لَى انها نسبة ضيئلة جدا بالنسبة لعدد العاملين ، فما ادرى ماهو

\_ الخيال : والله انت رجعت الى سنة\_ الخمسين ، يعني رجعت الى الوراء كثير . على الارقام اللي ذكرتها لكن اللي اعرفه شخصيا منذ بدأت العمل في وزارة البترول انهم كانوا بيعثون السعوبيين وكل من يجدونه مؤهل كان يذهب ، ولايترددون بذلك ، اما اعطاء نسب وكم نسبتهم لااستطيع ان اؤكد لك أن كانت كذلك . واعرف آنهم مثلا كانوا يرسلون على مسابهم حوالي ستين منحة كانت تقدمها أرامكو لوزارة المعارف لستين طالبا يدرسون على حساب ارامكو الى ان توقفوا عنها مؤخرا بناء على طلب من الحكومة على اساس انها اصبحت مسؤولية وزارة التعليم العالى ولم يعد هناك داع انها تبعث او تعطى منحا لان البعثات اصبحت الان كلها على حساب الدولة والدولة هي مسؤولة عنها ، بالرغم من السنين بعثة كانت تدفع مصاريفها ، لكن اللي تحدد الاشخاص والمبتعثين كانت وزارة المعارف ، ولكن توقفوا عن هذا ، لان وزارة التعليم العالى

شروط معينة يجب أن تتوفر في المبتعث . ● الرياض : هذا هو قصدى من الخيال : لكن من ناحية النسبة . تقول النسبة عشرة ، الى هذا ، يعنى انت ذكرت أنهم ببعثوا نسبة عشرة بالمائة؟ ● الرياض: لا، ليس عشرة بالمائة ، عشرة اشخاص .

هي اللي نتولى الامور كلها ، لكن بالنسبة

الى أبتعاث موظفيهامازالت ارامكو تبعث

موظفيها ترسل جميع المؤهلين بالطبع لها

ــ الخيال : يعنى عشرة افراد ، انا ماعندى الارقام . ● الرياض : انا اقدر اعطيك رقم تقريبي بالنسبة لللي يبتعثون من الموظفين بحدود ثلاثمانة طالب، او ثلاثمائة وخمسين طالب من موظفى أرامكو ، انا اجد هذا العدد بالنسية للخمس وعشرين الف، اتوقع انها

الخيال: في الواقع لم يأت الينا اي شخص يتظلم ، وقال انا اريد ابتعاث وان ارامكولم تبعثني لكن انا اللي اعرفه انه عندهم نظام المؤهلين ويبعثونهم هذا هو الذي یجری سواء کانوا عشرة \_ عشرین \_ ثَلاثين \_ مائة \_ اكثر اقل بيعثون الذين تنطبق عليهم الشروط ، لكن اذا لم يوجد احد تنطبق عليه الشروط كيف بيتعثوه . ● الرياض : طيب ، يملذا يمكن أن نفسر اذا كان موجود مثل هذا النظلم ، ان هذه الاعداد الكبيرة لانبعث منها الا

نسبة بسطة . \_ الخيال: انا يعكن ما اتفق معك ان العدد قليل لاته ماعندي الرقم. انت سائتنى سؤال ماعندى الرقم لكى اؤكد لك أن كان فعلا العدد صغير أو كبير . لأن عدد المبتعثين صغير ، وقد يكون صغير ، بس كونه صفير لايعنى اى شيء اخر . الرياض : لكن النسبة ارتفعت بعد الـ ٧٦ في الحقيقة بالنسبة للمللية ألمبتعثين بمعنى انهم سهلوا او تثازلوا عن شروط كثيرة ؟

 الخيال : لا ، الحقيقة اننا عدانا معاهم أنهم هملازم يعملوا براسج لتأميل

 الرياض: كمنسيتهم تقريباً ، نسبة السعوديين للأميريكان في المجلس ؟ \_ الخيال : اذا كنت ستنظر للعملية

صناعـة البترول ، وأنــت مسيـــر في سلـــوك اتجـاهــات معينــــــة وانت مسير في سلوك اتجاهات معينة

وبينما نائب الرئيس يكون سعودى ، لأبوجد لدينا الكفاءة مثلا الترتستطيع انها تصل الى مرتبة رئيس ؟

ـ الخيال : هذا الكلام غير صحيح .. قد يوجد فعلا بعض الاقسام اماالسعوديين موجودين في كثير من المناصب المطيا . ويراسون الامريكان

لايهمنا في الحقيقة ان نقارن من الناحية ولكن انهارينا ان نراجع بالنسبة نشركة ارامكو والذي عملته منذ ايجدها نحو السعوويين بالنسبة لتاهيلهم للعمل او بالنين من عدد العاملين ، وظلت بالإنبُّى العاج السعودية أو نقص في الحقَّلِة ، م البيداية عمليات التنمية وزيابة عدد الشركات فيدأت العملة تتجه للشركات الثانية وتنقص بالنسية لارالكو مولكن لو نظرنا الان بعد التملك علم ٧٦ انا اجد ان نسبة الابتعاث ارتأعت تقريبا ، صارت بحدود عشرة او

من الناحية العددية .. من ناحية التأثير بالطبع الوزن الكبير ممكن نقول انها للاعضاء السعوديين ، لأن هؤلاء هم الذين يمثلون الحكومة ورأى الحكومة ولكن الشيء المهم الذي يجب ان ندركه في مجالس الادارة في الشركات خاصة من هذا النوع ، الذي يسيرها النواحي الفنية . قراراتنا ليست كيفية ، ولا تتخذ بشكل ملزم او محکوم بما یجری فی البترول ، وفی

لاتستطيع تخرج منها أبدا ، سواء مهما كانوا الاعضاء ميما كانت ميولهم ، كل الاعضاء سيجدون انفسهم مسيرون ، لاته يجب أن يسلكوا طريقا وأحدا في اقرار السياسات البترولية . ● الرياض : في اغلب شركة ارامكو نجد أن رئيس القسم يكون اجنبى

يرأسها اجانب اميركان، ولكن اقسام اخرى يراسها سعوديين ومعهم كثير من الامريكان يشتغلون تحت رئاستهم هذه ليست قاعدة عامة خاصة في الفترات الاخيرة ، أصبح التركيز على أنه أذا وجد السعودى المؤهل يجب ان يتحمل المسؤولية ويكون هو المسؤول، ارامكو مثلا ، القوة العاملة ، فيها الان مثلا تتعدى الله ٥٠ الف فرد ، اكثر من ٢٦ الف او ٢٧ الف منهم سعوديين ، يعنى الاكثر من النصف او حوالي مايقرب من ٦٠٪ سعوديين بالطبع ، اذا تأخذ الوظائف الدنيا مغطاة بأكملها بالسعوديين ويتدرج تغطيتهم كلما ارتقينا في المراتب العليا الى أن نجد السعوديين الموجودين منتشرين على جميع المراتب والمستويات الموجودة في الشركة ، الاجانب الموجودين في الشركة موجودين في نطاق معين او في نطاق الوظائف؛ الوسطى باكثرية ساحقة وهي ليست الوظائف العليا جدا . ولا الوظائف الدنية ، الوظائف الوسطى التي يغلب عليها الطابع الفني ، المحاسبين مهندسي الهاتُّف ، هذا المجال اللي تجد فيه السعوديين وغير السعوديين متقاربين

● الرياض : استلا فهد كما قلتم قد العددية وتحسب نسبة السعوديين الى الاجانب أتاثيراتها جانبية تقريبا ا نصل إُلابتعاث الخارجي الابتعاث في ارامكوأبدا في الخمسينات تقريبا بواحد النسية تتراوح بين اثنين وثلاثة سنويا حتر أوائل الستينات صار هنك عجز عَشَرُينَ في السنة ، وسنة ٧٨ كذلك ،

سس تسديد فاتورة الاستهلاك الكهرسائي.

لذا يسرها أن تعان للمشتركين في مدينه الربياض عن إتفاقيتها مع البنوك العاملة في مدينة الرياض لاستلام قيمة فواتير المشتركين إعتبارًا من فناتورة شهر رجب ١٤٠١ه حنلال أوقات دوام البنوبي الرسمية .. صبياحيًا أو مساءً.. سواءً كان التسديد نقدًا أو بشيك مسحوب على

٧/ تاربخ التسذيد..

وقيمايلي أسماء البنوك:

٥/ البنك السعودي الفريسيي	١/ البنك الأهلي التجاري
٦/ البنك السعودي البريطاني-	٦/ سنك الربياض
٧/ البنك السعودي الأمريي	٣/ البنك العربي الوطيي
٨/ بنك القاهرة السعودي	٤/ البنك السعودي الهولندي
ه د د د د د د	

أما في حالية وجود خطأ محاسبي في الفاتورة ٠٠ يرجى مراجعة أقرب مكتب لخدمات المشتركدين بكهرداء الرداين . هذا وستستم مراكز الجباية بالعمل في الأحياد التي لاتتوفرفيها حدمات بسكية مثل: أم الحمام والسوريحيي والدارالبيعناء علمًا بأن سكان هذه المناطور يمكنهم التسديد بأي فرع من فروع البنوك أعلاه • وإننا إذ نعلن عن ذلك لنرجومن جميع المشتركين التعاون لتسهيل مهتنا والله ولحي التوفيورك تى خدمتهم.

# الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

لقدلست الشركة المصاعب التي يعانيها المشترك .. في

نفس البنك، هذا ونأمل من المواطنين الكرام:

١/ التأكدمن ختم البنك على الفاتورة بعد تسديدها..

٣/ الاحتفاظ بقسيمة الإشتراك.

بالإصناقة الىجميع فروع هذه البنوك

بالطبع الارقام اللي بعد الـ (٧٦) بالطبع نتجه اليها فقط يجب أن تكون اعلى من الماضى لان هذا ● الرياض : طيب في سؤال نُط تنفيذ للسياسة ، اللي اتبعتها الحكومة بانها امرت الشركة بان تتبع سياسة تأهيل واحلال السعوييين في اكثر واغلب الوظائف الممكنة هذا يفسر الزيادة في الماضي كانت قليلة لسبب ، ما اقدر اؤكد ● الرياض: للمستقبل مثلا ..!

السعوديين وتدريب من يحتلج للتدريب

ان قيل أن الدولة تلتزم بأعطا الشركات الملكة حصص معينة النفط تبيعه طبعا قيل هذا الكلا ماادرى لماذا تحدد علاقتها علش \_ الخيال : للمستقبل العدد سيستمر في الزيادة وسترسل وتؤهل سواء في ـ الخيال : الشركات المألكة الـ الخارج او حتى في الداخل ، ألى أن ترفع لارامكو لازالت العلاقة قائمة . نصبة السعوديين بس نحن الان في فترة الرياض : علاقتها من اى ناحي خلال السنين الحالية التي مررتا بها حدث \_ الخيال : علاقة من ناحية الاشم توسع هائل ونقص في الابدي العاملة الفني ، محتاجين للاشراف الفني ، نقص لم نواجهه نحن فقط ، واجهته جميم ارامكو ، لاته لما اشتريت ارامكو ، الع الدول المحيطة بنا وحتى في العالم ، حدث عندك ينقص في العامل نقص في المؤهلين مازالت قائمة بين الاربع الشركات الامر السابقة ولاتزال علاقتهم بالطبع والقنيين ، وهذا يفسر انه لو قارنا عدد الحكومة قائمة ، ومسؤولين عن الاشم السعوديين قبل كم سنة في ارامكو يمكن تجد النسبة في تناقص ، الواحد يتعجب الفنى ، والبحث والتنقيب في حقول الم ماهو السبب في هذا السبب هو التوسم وتسويق جزء لإبأس به من انتاج العط يعنى مقابل للشيء هذا علاقة انهم يه السريع لم تتمكن من ان نسده من ايدى يعطونا او يشرفوا علينا من الناحية ال محلية سعودية ، فاضطررنا لجلب ايدى اجنبية وعندما جاء العدد الكبير من الاجائب اثر على النسبة فقالوا ان

السعوديين في تناقص لا هم ماكانوا

مجرد وضع ومؤقت سيزول خلال سنين

وجيزة وتبدأ نسبة السموديين في ازدياد

ونسبة الايدى العاملة الاجنبية في

الرياض : في سؤال في الحقيقة

عن تنظيم العلاقات كيف يحدث الان

بين الدولة وبين الشركة بعد التملك

طبعا ؟ وما اذا كان هناك نية لتغيير هذه

العلاقة والارتباط يعنى تحديد كيف

تكون قنوات الاتصال بينهم، ومدى

الخيال : هو شوف ، الشركة شركة

ارامكو تقدر تتظر اليها الان على اساس

أنها شركة تعمل باسم الحكومة ولصالح الحكومة ، شركة تابعة للحكومة السعودية

تدير لها مشروح البترول ، وتتولى ادارته ومن ورائها الخيرة الاجنبية اللَّيُّ احَّنا

المالكة لارامكي فستظل العلاقة بهذا

الشكل ، انها شركة تعمل معلوكة للحكومة ،

وتعمل بالطبع لصالح الدولة وان الوضع

سيظل بالشكل هذا الى ان تحدث به التغيير

والتغير اللي ستحدثه ، بسيكون تغيير يمكن

أن تعتبره تغيير في المسمى أو تغيير لن

يمس الجوهر بكثير فيالفترة الاولى يعني

التغيير الجوهري يحتلج الى بعض الوقت.

• الرياض : متابعة نسؤال الزميل

سلطان لو اخذنا في الاعتبار ان انتاج

البترول اودخل الانتاج يدخل فيخزينة

الدولة ، كيف تستطيع شركة ارامكو ان

ترتب ميزانيتها بالنسبة للانتاج اذا كان

امامها ميرانية بتصدر من قبل الدولة

الرياض : يعنى الدولة ماتضع لهـــا

الرياض : .. الاسواق العالمية

الخيال : أولا مصاريقها مصاريف

ويدخل الى خزينة الدولة كعف بتاخذ

الشركة تحصل عليها من وارداتها من بيع

بترولها ، اللي يذهب للدولة هو المبلغ الذي

يتبقى بعد استقطاع التكاليف، عندما

أرامكو تورد المبالغ تطرح منها تكاليف

التشغيل ، تكاليفها يأكملها وتحسب عليها

مثل ضريبة النخل والربح وتحت ترتبيات

معينة ، هذا هو اللي يذهب للدولة لكن في

اول مايتحقق الدخل ارامكو تكون مي

الرياض : يعنى أن المبالغ مثلا ،

أى قيمة البترول المباع في السوق

- الخيال: اللي تستلمه الدولة هو

صافى ايراد ضريبة الدخل والربح ، هذا

هو اللي يروح للدولة ، وقيما بعد بالطبع

● الرياض : يعنى رجعنا الى

- الخيال ؛ لا أنت انظر الها الان أن

الشركة زي شركة حكومية ، تنتج البترول

وتقوم بتكريره وتصديره وبيعه ، وتستلم

المبالغ وتغطى مصاريفها والباقى ترسله

● الرياض : ممكن فحدد النسب على

هذه الحال ، النسب يعنى كم يكون ، أو

السؤال كم تبلغ مصاريف ارامكو تقريما

بالنسبة .. أي من زاوية مفتوحة ريما

● الرياض : يعنى هل هناك اعدار

خاص ، ميزانية خاصة داخل شركة

بالطبع ، يديره جهاز محاسبي ، وعندها

جميع ماتحتاجه على ارقى المستويات

مثلاً بوزارة البترول أم بوزارة المقية

الخيال : لديها جهاز متخصص

• الرياض : هل يكون ارتباطها

- الخيال : علاقتها بوزارة البترول

علاقة اشرافية علاقة اشراف ، من نلحية

الانتاج ، ومن الناحية الفنية ومن الناحية

الخيال : التكاليف هذه ماراح يكون

العلمية تستلمها شركة أرامكو؟

مغطية تكاليقها ومصاريفها .

حصتها من الإرباح كمالكة .

للدولة هذه هي العملية .

تفوق المعادلات ..

حاضر عندى الان

أرامكو تعدماً لنفسها .

والاقتصاد الوطني.

الشركة نفسها ميزانية خاصة ؟

معنى الان . ؟

ارتباط الشركة بالحكومة ؟

مقابل هذا الشىء يحصلوا على الحص هذه بالبترول السعودي ، ويالطبع يحص على أجرة الخدمات هذه؟ يتناقصون في الواقع ، كانوا يتزايدون لكن ● الرياض : نفهم من حصصهم هذه تجيء عن طريق اراءا الزيادة كانت اسرع منهم ، هذا الوضع ــ الخيال : الشركات هذه الا تحول في بعض الحالات مصاريف اراء

المحاسبية ، مجرد علاقة اشراقية

علاقتها بوزارة المالية أن الواردات ة

نفسه وبالنسمة لعلاقة الشركات الما

السابقة بارامكو ، وبالثان بالحكا

السعودية خصوصا على ضوء ماء

هذا جواب على سؤال الاخ هل كلها . واردات ارامكو؟ يعنى اذا ما انت ماغطیت من واردات الرسوم تتقاضاها لقاء انتاج البترول ألشر المالكة الاربع السابقة مجبرة ، او بالا مش مجبرة في الواقع ، بالاتفاق يمولوا كتلير من العمليات التنقيب البترول والبحث طبعا هم يمولوها وبه يسترجعون هذا .

 نرجع لعملية النسب ، يعنى ، تحديد أرقام معينة ونسب معي \_ الخيال : اي نسب : ● ﴿الرياضُ : بالنسبة اللي تحا عليها الشركات الامريكية من ... ــ الخيال : من البترول بعثر

الرياض : من البترول الخيال : ياخذون الرقم هذا من خاضه لقرار الحكومة السعودية في ، وخفضه ، ولكن تقدر تعتيره يمكن الذ تصل الى التلثين او اكثر من التلثير أقل ، أنهم يأخذوا رأسا كحصص له، تسويق الانتام في الشركات ك

● الرياض : بطبيعة الحال، ي بمجرد عمليات تسويقية ياخذون ء نسية من الإرباح . الخيال : لا ، هم يكفيهم

• الرياض : يشترونها ؟ \_ الخيال : قلنا لنك تأديهم ا:

 الرياض : طبيعي مافي شك . ـ ألخيال هذا يهمهم ، تعطيني ا وانا أسويك كنا وكذا .. انا اعطيه الحكومة تعطيهم طبعا لجرة ، او ، معينة على اساس اشرافها واد لارامكو، لان الاشراف الفشي، م محتلجين الى الشركات الاربعة الامر هذهومانز النحتاج اليهم وراحتقل نحت لفترة ، الى ان يصل مستوى الت ومستوى الاكتفاء الذاتي السعودي يغنينا عنهم ..

 الرياض : يعنى ماننكر احتياد هذه ، صحيح هل هناك حوافز تشجيع للشباب السعودى للالتحاؤ ارامكو ، خلق حوافز جديدة ي الشباب السعودي هو الذي سر ـ الخيال : هو العمل في ار

بالنسبة للشباب السعودي يعنى اذا حد يحب يقارن العمل في ارامكو مع اا في مجالات اخرى ، سيجد ان العمل ارامكو فيه من العميزات اكثر مما قد ؛ في المؤسسات الثانية ، هناك مزاياتة ارامكو ليس للفرد السعودي بالا كسعودى ، وبالنسبة للسعودي لايد على معيزات مايحصل عليها مثلا اله الاجنبى هناك ميزات للكل يعنى العناية الطبية ، الترفيه والوسائل ا متوفرة ، لكن في بعض المزايا تخ بالسعودي مثلا ، الاجنبي مايتدريم منها ، مثلا ، ميزة التملك أو الحصول قرض للتملك ، واعطاءه بيت يسكن i هذه مقصورة فقط على السعوديين وأرا عندها مشروع ضخم في هذا العجا وهي تساعد المواطنين أو العاملين ا بالحصول على امتلاك مسكن مألاتم الرياض : الضا الحكومة فيها

 الرياض : وفي الدولة كذلك ؟ الخيال : ولكن التصول عليها اسرع تحصل عليه في الدولة ." ● الرياض : لا أنا المعد الألك بها، والاسل عليها يكون اكثر الشركات الاخرى، الحين بحاجة

كذا ولا عايز كذا , وتقول لهم انا عايز

الشيء الفلاني ، ما يسال سعر هذا كم

وسعر هذا كم آذا وجد أن سعر هذه غالي

يقول له اعطوني ياها ، لا يمكن ان يكون

القصد من هذه هو التقريق بين موظفي

● الرياض : ناقشنا وقلنا ان شركة

أرامكو تقوم باعداد ميزانية خاصة لها .

أو من تاحية هي تاخد عصاريفها ويعد

نك تسدد القائض او الصافي للدولة

ما هو دور وزارة البترول بالنسبة

لمصروفاتها ، أو بالنسبة للمبالغ المائة

اي على اساس أن لرامكو تاخذ كل شيء

الْجِيَالُ : العملية ليست بالبساطة هذه يعنى

الشركات التي تملك أرامكو سليقا مي

المسؤولة ، وكأنت المسؤولة عن التمويل

ومارالت لحد الان في أي توسع تحتلجه . أرامكو ، الشركات الأربعة هي التي

يمولوها ، يعنى كل العمليات مثلا ، البحث

والتنقيب عن البترول حاليا هم الذين

يمولونها ، وهم الذين يتحملون التكاليف

والمصاريف ، أرامكولما أعلن تملكها ، أو

أن للحكومة ستمتلكها ابتداء من سنة ٧٦

مبالم سائلة ، مبالم نقدية لما أنها تكون

موجودة عندها من وأرداتها الخاصة او انها

تقترضها من الشركات المالكة سابقة.

● الرياض : يعني انها لا تاخذ من

الخيال : هي تورد وتبيع البترول ، وتورد المبالغ الدولة .

• الرياض : يعني وجود وزارة البترول

في هذه الحقة هل يحد من دورها ؟

الخّيال : لا .. انتظر هذا لا يعنى أنها لا

تأخذ من الدولة ، هي لا تأخذ منَّ الدولة ،

ادا احتاجت الى مبالغ في كثير من الاحيان

، المالية قد توافق على تحويل او السماح

لها بسحب مبالغ للصرف منها لتعويل

مشاريع تكون الحكومة السعودية طلبتها

● الرياض: ريما تعذرني في ازدواجية

او في تكرار السؤال . لكن سعودة

الجهار في أرامكو المعروف في اسمام

معينة وصلت الى تقمة بالنسبة للادارة

ويالنسبة للتطور الاداري في أرامكو الا

أنَّ حالات معينة وفي سنوات حين

بدات المفاوضات تأخذ الحدة من

الجانبين من الدولة ومن جانب الشركات

المساهمة في رأس مال شركة أرامكو ،

هل تعتقد أن أمكانيات الجهاز الحلية

للسعوديين قادرة أن نتولى مهمة ادارة

• ألرياض : باكملها ، ما عدا الجهاز

كل الدولة "، أنما الجهاز التنفيذي للذيّ

يمثل ٧٠ في المائة من أرامكو اعتقد انه

مملوك لسعوديين وحتى الجهاز

التخطيطي موجود فيه سعوديين وهناك

اسماء معينة ريما بطريقة أو بأخرى

العدوا عن القبادة أو أنهم ذهبوا في ظل

الخيال : ليس من السهولة هذا يا اخ ناصر

ممكن انها حاليا نديرها بأيدي سعودية

● الرياض : ولا حتى بالامكان ادارة

الخيال هي الادارة السعودية كيف ممكن

الخيال : انا أقول لله ، كيف ممكن نحقق

الادارة السعودية في جهاز يتكون من

خمسين أو ثلاثة وخمسين الف موظف

نصفهم أو أكثر سعوديين والنصف الثاني

أجنبي كيف استطيع ادارة العمل أوكيف

أقدر أتمكن من جلب أربع وعشرين الف

عامل فني على مستوى كثير منهم يجب ان

يكونوا على مستوى عالي لادارة الجهاز

● الرياض : شيء اكيد ولكن مع الزمن

الخيال : والعطية ليست سهلة وستظل

تجابهنا لفترة طويلة التغلب أو على سعودة

شركة أرامكو ، لأن العجز الذي نشكو منه

تشكو منه لكثر الدول البترولية في المنطقة

فئات المهندسين والجيواوجيين والفنيين

هؤلاء الطلب عليهم في جميع أنحاء العالم

كافة ، وكل دولة عدمًا عجز منها ، نحنُ نعتبر انفستا محظوظين اذ ابقينــــا

العلاقة قائمة سابقة بين ملاك ارامكو

الأربعة ، يعنى ما فرطناً العلاقة بيتهم

أبقيناهم علشان يمدونا بالخبرة الفنية

وبالفنيين طيلة احتياجنا اليهم ، وامدادنا

اما يتم عن طريق موظفيهم وأجهزتهم

الخاصة بيهم الأربع شركات الكبرى في

العالم ، لأن عندها معين لا ينضب من

الفنسِّن ، وإذا ما عندها هي بامكانها أن

تجهز الفنيين اذلك الفئات هذه ليست متوفرة وتحضيرهم من السعوديين أيضا

عملية صعبة ، تحتاج وقت طويل ، اننا

محظوظين بأن عندناً عدد لا بأس به ،

والرقم يبلغ بالآلاف من السعوديين العلملين في ارامكووهذا شيء يسرنا لكتنا

نرغب ونتمنى لو قدرنا نحقق الرقم الهائل

هذا ونجييهم يعملوا في جهاز أرامكو

الرياض : مليب استاذ هل لي ولو

كنت لا الم بيعض الأشياء ، لكن هل لي

بمعرقة الأسياب لذا كأن هناك جملة

أسباب أو السبب من وراء تاجيل اعلان

الخيال : موضوع تملك الدولة لأرامكو تعلم

وخليناهم بالصورة بالرغم اننا تملكنا

تنظيمات جديدة في ارامكو ،

سعودية كاملة ٢٠٠٪؟

• الرياض : عمليا .

التدريجي .

أرامكو مِقْشِكل العطلوب ؟

الخيال: بأكملها.

الدولة شيئا .

الفترة هذه أرامكو أذا احتاجت إلى

والباقي تسلمه للدولة .

وعمال ارامكو .

لأن بترومين معروفة للتسويق الداخلم

وبالتالى نعرف أن هناك مصادر بنرولية

كيف سنكون ادارتها ، كيف سيكون

الاشراف عليها ، فنا اعرف أن الوزارة

تحرص على الا تكثر لديها الادارات .

والمسميات ، ومحاربة البيروقراطية

الاداريسة وبقنقسس تكتسر

يبدا الانتاج الإداري ضئيل ، ما هو

الاتجاد والمعتقد فينظرك لدى الوزارة

• الرياض : طيب رايكم الشخصي

ممكن نطلبه في حديث . بتصورك

الشخصي بعيدا عن مسؤوليتك

الخيال انا اعتقد لو عمل شيء من هذا

النوع بكون فيه كثير من الازدواجية

المتي لديها والنتي تشاهدها وتلمسها كملغه

وعلاقته بالعمل واحيانا قد ترسل بعض

الفنيين ليحققوا في كثير من الحالات

هناك نسبة كبيرة من الشكاوي التي تجينا

فهد أنتظر اعلان التعلق نفيه كل شي

بالنسبة لهذا الموضوع ؟

كمسؤول في ورارة البترول .؟

وبعسده يرجب

الاجهسزة

عن تملك شركة أرامكو

# ومجلس الإدارة تخصص قراراته ظروف فن

ابدى متحصصة في انتاج البترول، وهذا بقص ليس من السهولة بمكان ان نعوض عنه بسرعة محتاجين الى وقت طویل طبعا بدون ان یکون هنات شیاب دائما موجودين في هذا المجال الخيال: شوف، هو مهما تكون الحوافز اللي مرجودة في ارامكو بكون تأثيرها محدود ، بالنسبة للشباب السعودي ، في المملكة حاليا ، مجالات العمل امام الشباب السعودي كثيرة ، وخاصة في الخارج فهو بامكانه ان يعمل على مسؤوليته الخاصة ولا في أي مجال أخر ، ويحقق الاشياء التي يفكر فيها والاتجاه نحو المؤسسات اوالشركات مليكون الأاذا رأي في نفسه ماقدر يحقق مجال خاص به نبيدا يلجأ للعمل فى الشركات والمؤسسات فأنظروف الاقتصادية التي مرت فيها المملكة والنهضة هذه وفتح العجالات الكبيرة ، وخاصة للسعوديين ، هذا سبب انصراف كثير من الشباب للى الاعمال الحرة الخاصة ولاينصرف الى الاعمال الوطيفية يعنى لاينصرف الى الحكومة ولا الى ارامكو ، وانصرف عدد هائل من للشباب المتعلم المثقف وحاول أن يؤسس مؤسسات او شركات خاصة به .

● الرياض : هذه ستواجهونها في المستقيل . الخيال مر الان حبثت ولكن تيار الشباب السعودى المتعلم مازال مستمر ، وليس كل واحد راح يتصرف ذلك الانصراف سيأترونت يكون فيه إشباعفي السوق ويبدأ الناس ينصرفون الى ايجاد التمل في المؤسسات و .. الرياض : هناك سؤال

الخدمات اللى بتقدمها ارامكو للمواطنين السعوديين خصوصا مرتفعيها وهو في الحقيقة انهام اكثر من اي شيء اخر يقال إن الخدمات اللي تقدم للإجنبى وللامريكي بالذات مليحصل عليها الغرد السعودي متها الخدمات الصحية مثلاء الاميركي بسهولة بحصل على خدمات طبية منطورة في مستشفى الظهران ومستشفى أرامكو يتتما السنعودي بصيوبة يحصل على مثل هذه الخدمات ، فلايستمليع أن يدخل نفس المستشفى او نه يجول الى مستشفيات نانية متعاقدة معها الشركة في مناطق مختلفة من العملكة وغير هذا هنتك اتهام إيضا من ناحية التعاقد احيانا مع عبد الوجيات الغذائية التي تقدم لشخص اوروپی او اجنبی بقیمة كذا وجبتاشخص عربي بكذا ، طبعا يعكن من ناحية القيمة الغذائية والناس الذين تعويوا على نوع معين من الوجبات

 فهد الخيال : اولا بالنسبة للنقطة الأولى وهي التمييز في المعاملة الطبية انا شخصيا ما اعتقد انه هناك مثل هذا لم فلاحظ أي تمييز في الخدمة بين موظفي الشركة سواء كان اجنبي او امريكي او سعودي ، والذي اعتقده ان الكل يأخذون نفس الخدمة الطبية بغض النظر عن جنسية الشخص ، وهذا ماأعرفه ، واذا كان هناك شيء ثاني انا يهمني اني اعرف حالة معينة وكم بودى لو إكتشف حالة مثل هذه فالنقطة الاولى من المعاملة الطبية انا شخصيا ما أعتقد أنها واردة ، ولكن ولو ورديت صحيح فنحن في وزارة البترول لن

الغدائية بقيمة آقل، كيف تتصورون

هذه التقطة ؟

● الرياض : طبيعى . ــ الخيال : كيف حدثت ومن هو صاجبها ريما يكون مجرد كلام ، الناس احيانا بترمى الكلام بدون ماتكون تقصد بالذات هذا الشيء ، النقطة للثانية الاشارة الى أن هناك تمييز في الوجبات.. ● الرياض : مثلا هذا نوع من

ب الخيال : لكن اثت تذكر اتك لنت رأيتها واطلعت عليها .

€ الرياض : نعم . الخيال : ما اعتقد أنها موجودة ، أنا بودي لوكان أقدر أشوفها وأطلع عليها ، قد يكون ا الذي رايته أن هناك تعيز في الوجبات ان كانت وجبة أوروبية بعني لكل أوروبي أو اكل شرقي أو أكل عربي قد يكون من هذا التسعيرة جاءت ، يعني كمتناقص لما ادخل في مناقصة مع شركة أرامكو ويطلب مني تقديم وجبات عدائية أو يطلب مني أن أقدم عينات من الوجيات ، طبعاً أقدر أقدم له وجبة شرقية يدخل فيها الرز والأشياء هذه بكثرة أو أقدم لهم وجبة أوزوبية يكون قيها مثلا اللحم والاستيكات والخضرة هذه وهو الفالي فيها ، بالطبع ثمن في ماتين مختلِفَتِينَ ، التسعيرة تكون مختلفة ، لكن الاختلاف هذا مو المقصود منه اني أبدي الأكلة هذه الممتازة للاجتبى ، وهذه الأكلة الرخيصة راح أقول الديقيمها للعربي ، ما أعتقد أنه يكون هذا هو القصد والهدف ،

الطيال ؛ لا يمكن أن يكون هذا أبدا ، ولا يمكن لأرامكو أن تفكر في ذلك . جائز أنها تُعرض ، بأن تقدم لها التكاليف وتكون فيما بعد مقدمة للافراد ، والواحد يختار ، كما هو في العطعم أوفي الطائرة يسألك تريد

in Standards in the Africa State 

ولا يمكن أن يكون .

€ الرياض : نحن نرجو ذلك

الف م الوظيف أمام السعوريين متر وننطيلع الي سعودة 00 البنرول السعوري لم

بالمائة الباقية من قيمة التملك

بوكلة الوزارة .. الخيال :صحيح هذا .. ● ما هو السبب ؟ اسمك أزامكو سوف يكون اسمك هو الاسم

النائي ، هذا هو كل شيء

الشركات الأمريكية التي تمتك أرامكو وضعت في وضع معين تجاه حكوماتها . لأنهم هم آلان معتبرين انهم يملكوا هذا ، رسميا ما استلموا قيمة تعويضهم وتركناهم معلقين كل هذه السنين قلما أعلن ودفع لهم المبلغ انحلت مشكلتهم بينهم وبين حكوماتهم وليس لذا دخل في الموضوع . الذي بقى هو الذي يخصنا الآن وهو لجراءات داخلية خاصة متى ستعلن هذا شيء ما أقدر أقولك أي شيء عنه. ● الرياض: استلافهد بالنسبة للفترة الزمنية ولو بحد اقصى ، وليست أعدادنا بالنسبة للاتفاق مع الشركات الأربعة المكونة لأرامكو ، ... من جانب العملكة من الناحية الغنية عل هناك فترة رْمنية مجدّدة ، منْ قبل المملكة وهل هي قَلِلَةُ للنَّفَاوضُ مَع هَنينَ الجِّلْنِينَ ؟ الخيال: هناك علاقة السِّت محددة بسنين ، علاقة مستمرة ودائمة طالما هناك بترول حاليا ، وليس لها فترة زمنية محددة مفتوحة والمساعدة الفنية من جانبهم مفترحة تقديم كل ما تحتاج له أرامكو من خبرات فنية أو من اشراف أو بحث وتنقيب يظلوا هم مسؤولين عنها طالما العلاقة مستمرة بالشكل هذا .

مع الشركات سما يتعلق بالتنقيب

والتملك أعتقد أته انتفى العنصر

أمامك الانصوب البيرول . ● الرياض : ما هي تفاصيلها هذه

● الرياض : بالقيمة الدفترية ؟ الخيال : بالقيمة الدفترية ، وقد انتهت الان اما سُؤَالَكَ الآن حول الاعلان الرسمي ، او البلاغ الرسمي ، هو في الواقع لما سدد المبلغ حل المشكلة ، أو كثير منَّ المشاكل القانونية بيننا وبين ارامكو وملاك ارامكو انتهت العلاقة نهائيا . ولم تبق سوى اشياء داخلية تخص المملكة ، وهي من ناحية دعنى أوضحها وأعلنها رسميا ، مثلا تغير أسمها ، هل أتركها بالجهاز الحالي أو اشكل لها جهاز باسمجديد . يعني مجرد ان أغير الاسم ، أقول لها بدل ماتكوني انت

 الرياض : وليس تهربا من الضريبة مثلا ، أو الضرائب بالنسبة للشركات الاجنبية كما اشيع ؟ فهد : لا ، خلاص ، ليس تهريا بالعكس

تعليق العملية يعلق كثير من الأمور

لا تحتاج للسنوات هذه ، ممكن تكون الخيال: لا ، ليس هناك داعي لذلك . ● الرياض : بعد التغير الجديد

الخيال: العنصر فيما يتعلق بفترة الامتياز انها تتتهى مثلا أسنة ٢٠٠٠ لا الأنّ أصبحت العلاقة مختلفة نهائيا لم يعد

مِانَ الدولة تملكت الرامكومانة في المانة من سنة ١٩٧٦ وامتلكتاها واسبحت جميع

التصرفات التي تقوم بها الشركة خاضعة للتملك ويما يعلن هذا التملك ● الرياض : فعليا اذا موجودة الخيال : حتى لم نقم بتسديد الأربعين في المائة الباقية الا مؤخرا قبل عدة شهور أو السنة الماضية تقريبا دفعنا لهم الأربعين

والضرائب ، بالنسبة لهم وليس بالنسبة لنا ،

● الرياض : يعني ليس هناك فترة رْمنية محددة معها ضمن اتفاق أبرم؟ الغيال : فترة رمنية مجددة خلال سنة مثلا غير وارد . ● الرياض: أنا أعرف العقود السابقة

وألامتياز لسنوات طويلة ريما المملكة قد

الخيال: هذه بالاتفاقية ، والاتفاتية مازالت

اسيابها تعود الى أرامكو . الرياض : ألم تكلشف الإسبان ؟ الخيال : يعني كل الحالات اللي مرت علينا وشفناها أغلب اللي كانوا تركوأ مجرد انهم يرغبون في ترك العمل . قد يكون لأنه يريد أيضاح السبب الحقيقي لادعائه هذا . لكن الكل لما نسالهم ونستفسر عن اسباب ترك العمل يعطوننا أسبابا عائلية أو غيرها .. ونحاول معه معرفة السبب ولكن لم نجد او نتوصل للسبب الحقيقي .. وَهل هي يسببُ انهاه وضعه في الشركة أو عل أحد اضطره بالاستقالة هذه ، يقول لك لا ، أنا مجرد رغبة لعرك الشركة وعندي سبب عائلي أو عندي مشروع خاص بي ، وان كان انا أعتقد حتى وأو يكون عنده سبب ضد أرامكو قد يتردد في الاقصاح عنه ، لأنه لا يريد أن يخرب علاقته مثلاً بأرامكو . قد يكون هذا شيء موجود لكن احدًا من جانبنا . يعنى ما لنا ألا الظاهر ، لما نسأل الشخص ونطلب منه ذلك يقول والله أنا .. كذا وكذا .

● طيب في حال عدم موافقتكم الخيال: لا نستطيع ان نمسكه انا اصر على الاستقالة ولا تجبره هذا غير وارد يعنى اذا كانت العلاقة سيئة بينهم وبين أرامكو العمل ما راح يكون سليم بينه وبين

الشَّخْص حَدثني وارآني صورةً لشَكوى كان قدمها الوزارة احتجاجا على معاملة

تدرس . ولم تعلن تعدولا انتيت لحد الآن ● الرياض : يعني في هذه العلاقة ولائة جديدة ، لأن الولادة المنتظرة قد تكون قريب

الخيال: لاتفاقيات ارامكو او اعلانها الرياض : الإعلان عن نلك رسميا . الخيال ﴿ الأعلان سيتم في الوقت المحدد وهي مطروحة امام ـ لا ادري ـ امام مجلس البترول الأعلى او مجلس الوزراء والكل ينتظر متى بيت فيها ومتى تقر طرح مؤحرا غى ارامكو وضع الموظفين السعوديين انه لا تجور أستقلتهم ألا بموافقة وكمل وزارة البترول ، أي ربطت الاستقالة

الخيال: هذا حدث ، ولوحظ حدوث بعض الاستقالات من كبار الموظفين او من الموظفين الفنيين وهذا ما أقلق الحكومة يا ترى هل الاستقالات عده دوافعها شخصية أو انها نتيجة لأوضاع سيئة فر أرامكو اضطرتهم لترك العمل وهذا ماحدا بالوزارة أن تصدر تعليمات : أي موظف من كبار الموظفين حددت لهم من المرتبة الفّلانية فما قوق أنه لا يبت في استقالتهم الا بعد ما يتم التفاهم مع وزارة البترول لمعرفة سبب الاستقالة والقصد من هذا الحد أولا من ظاهرة الاستقالات اذ! كانت

● الرياض : هل تعتيرها ايضا مؤشرا لتملك الحكومة فعليا لأننا نستطيع ان نقول الشركة كانت سيئة ... الخيال: لا حتى قبل ذلك.

 ألرياض : ألعام الماضي وما قبله كثرت الشكاوي وانكر انه حبثني احد الإخوان الكبار يمكن من الخمسة السعوديين النين وصلوا لمراكز قيادية في أرامكو ، وانتظوا من الشرقية الي الرياض بسبب موقفه او بسبب اصراره على أن يبدي رأيه في الاستقالات والظاهرة ليضا فريوطة ريما بظاهرة القيادات في ارامكو دائما لعناصر أمريكية أو لفئة معينة واذكر أن هذا

قرارا فعليا وانا اذكر هذا الشخص ستدعاني وارآد ان اعرضها كمشكلة في ارامكو في العلم الماضي وقابلته في أرامكو في الرياض وجملة الشكاوي هي أبعاداً المسؤولين السعوديين عن مراكزهم في هذه الشركة ، هذه الظاهرة اعتقد انها ممتدة ويمكّن لها اسباب ومن اسبابها او من حصيلتها هروبهم او طلب الاستقالات الخيال: يعنى أحنا حاليا مثلا خاصة شركة أرامكو مثلا متل المناصب العليا يوجد الان ● ريما يكونوا مساعدين . الْخَيْالُ : لا . لا . ما سكّين مواكز مهمة وعندك مثلا ، مناصب رؤساء ، نائب رئيس أعلىء، هنالنسعوديون وعندك رؤساء ثحت

الخيال: لكن الذي يحدث مع الأسف هو لما

صير الحالات هذه ، لمّا نريد نمسك

لْحُيُوط التي تؤدي الى هذا في اغلب

بالحادثة يعني الشخص هذا ألذي كلمك

مثلا فرضا لو جبناه وقلنا له تعال ما هي

القصة ، يمكن يعطيني كلام غير الكلام

الذي ذكره لك ، يا ترى هل هو ينظر مثلاً

الى وزارة البترول الى أنها في صف

أرامكو " لذلك يشكو ما يبدي في خاطره

ويبديه لشخص اخر خارج عن المجموعة

وهذا شيء ما نقدر نعرفه . الى ان تتغير

الصورة في ذهنه بالرغم من أنه المفروض

نى الْفَنَات هذه التغلب على ذلك وان اتونى

هذًا يحدث من العامل . العامل الصفير

الذي مجاله في وزارة العمل لكن لما ياته

على مستوى كبار الموظفين ويحصل فيه

احتكاك ، مع الادارة ولا يقدر عليها وما

يجى مثلا الى وزارة البنرول ويتكلم معها

أنا أعتقد أن الشخص الذي يصل الى هذه

الحالة ولا يقدر يغصح عن ذلك انه هو

شخص لا يريد أن يستمر ويعمل في ارامكو

فهو يجب أن يترك ويبدى السبب .

● الرياض : على اية حال هذه ظاهرة

ولكن اعتقد انكم درستم الظاهرة واعتقد

نها ستزول نهانيا وتنهى الولادة

الجديدة لأرامكو . وقد ريطتم الموظفين

الخَيال . حتى الموظفين المتوسطين . يعني

هي الشكوي هل هي من الوظائف العليا أ

الذين كلهم يجب ال يصلها من السعوديين

اما الوظائف المتوسطة والصغيرة موجود

السعوديين فيها بنسبة لا بأس بها ، عالية

جدا . هذه ما فيها اشكال ، الاشكال با ترى

هل الوظائف العليا الباب مقفل امام

السعودي فيها ، انهم ما يصلونها . والا

ألرياض : قصدي من التنظيم

بالنسبة للموظفين الصنغار أو الموظفين

المتوسطين فيما يتعلق بالوظيفة ؟

الخيال : بالنسبة لجميع وظائف المراتب في

ارامكو مفروض ما تجي لنا . تروح لوزارة

العمل ، هذه خاضة لاشراف وزارة العمل

بس لأن الوظائف العليا عادة يكون فيها

لأجنبي وهؤلاء هم الذين ينافسون

السعودي في هذه المنطقة ، وقد تدخلنا

وقلنا لهم أي استقالات خلونا نطاع عليها

قبل ما تبتوا فيها ، يعنى الحكومة .

● الرياض : كم نسبة السعوديين حاليا

بالنسبة للمراكز الفيادية في الإدارة ؟

الخيال : هذا ما أقدر أجاويك عليه لأن

الخيال : ما راح يكونوا الاكثرية ، يعنى اقدر

أجارب بالشكل هذا ، انهم لا بمثلون

الشركة المقترحة بعد ارامكو

• وبالنسبة لموضوع الشركة الوطنية

البترولية المقترحة ، وهذا يمكن أن

يكُونَ المسمى الجديد لأرابكو هل هناك

دمج بينها وبين بترومين ، أو أردواجية ،

بالتَّاكيد سبكون هنك ازدواجية . لو

ظُلت بترومین کما هی . هل سیکون هناك

دمج بين المؤسسة العامة للبترول

والمعادن مع ارامكو او انها سنتحد أو

سيكون لها مجالات بمعنى ان التسويق

هل ممكن يكون لمؤسسة مستقلة او ان

الأدارة أو الشركة الوطنية للبترول

● الرياض : التسويق العلمي طبعا .

ستتولى الانتاج والتسويق ؟

الخيال : النسويق العالمي

الرياض : الوجه التقريبي .

الأكثرية في الوظائف العلياً.

الأرقاء مش عندي .

مفتوح وهذا هو السوال ؟

في العملية هذه .

الأحوال ، ما نجد الجراب المقنع والمرض

عن المراكز القيادية في الشركة

وبالتلى حرمانهم من بعض استبازاتهم

باشخاص لا يعارسون العمل الوظيفي

ولكنهم مربوطين وظيفيا مع انب

بعيدين عن العمل ، وبالتالي معنى ذلك

انهم مجمدين واصبحوا لا يمتلكون

وصلاحياتهم مربوطين

● الرياض : شاب سعودي ، مهندس في ادارة البناء ، تخرج واستفل معهم كمهندس ، أعطوه مشاريع ونفذها . ثم حضروا تنخصاً اجنبياً ، هذا الشخص مسمى نائب رئيس ، هناك سعوديون ايضا الاجنبي اصبح السعودي يعلمه المشاريع الموجودة وكيف الطرق موجودين بالاضافة الى كتير من الادارات يراسها سعوديين وجانز ان بكون قسما المتبعة ، هذا الاجتبى بعد فترة استلم معينا تركوه او ما عندهم أو نفذ صبرهم المشاريع ، لم يستطع السعودي ان يستمر على هذا ، فانتقل من دائرة لينتظر أنه مثلا يصل الى المركز الذي هو يريده ، ويمكن يكون هناك مركز مركزين الهندسة الى شيء بعيد جدا عن والمتنافسين عليه كذا واحد فيجد الشخص تخصصه . سالته لعلاًا لم تتقدم هذا لما يجد أن هذا العركز سيؤول الى بشكوي قتل والله انا انسان ما عندي اي شخص وأحد أو أثنين وغو ما راح يحصل شيء ، وصار لي في الشركة ست سنّوات . وكُنت منامل أنَّ اخْد منهم بيت ، سكن ، عليه التصرف البديهي انه يترك العمل ويقول لك خلاص ما عاد لي مجال في هذا وهذا هو السر في عدم شكواد لأنه فيترك العمل ويترك اراسكو نهائيا يبحث عن مميزات . فما رايكم في ننك ؟ الرياض: هي الشكوى عن الأجنبي. الخيال: احنا تجينا حوادث من هذا النوع ، من العنصر الأجنبي ، المنافسة هي مو مثلا من أرامكو . من سركات ثانية لكن منافسة أجنبية وليست منافس في أغلب الاحوال لما نحقق فيها ما مجد سعودية . ربطها أيضا الاستقالة معه وجهة نظر ، تنقلب الأمور ضده . هذه بالوزارة ابضنا ظاهرة بتؤكد هذا أشياء نعرفها ، والوزارة تحكم على الأشباء

الرياض : استاذفهد ، تعقيباً على سؤال الآخ ، أعتقد انها طاهرة ، ترسبت ، او اقترنت باسم ارامكو ، ان الحوافز او البدلات ، او المميزات ، اللي ممكن تعطيها ارامكو لاي ملتحق بها سواء ني مجال عمل او حتى الطلبة أنها للحوافر ما هي للعمل ذلته ، للفرصة الوظيفية فقط أو ممكن حتى للخدمة التي يؤديها لبلدد . صحيح ان قطاع البترول هو القطاع الاهم في السعودية يعني خبير بترول ممكن يعلل عشرات الخبراء في مجالات اخرى ،يمكن عامل بسيط يؤدي دوره في مجلً البترول او الخدمات في مجال البترول افضل مثلا من اي واحد حامل دكتوراه ومركون في جامعة مثلا او في جهاز معين ، الحوافز هذه صار تأثيرها سلبي ، اي انها مقرونة فقط . يعني العمل الوظيفي في ارامكو مقرون بالمميزات والعلم الذي يعيشه اثناء التحاقه بارامكو ، بعكس ما يؤديه من خدمات . أنا اربد أن الصورة تنعكس تمامأ عن هذا عن الخدمة في هذا المجال والعمل في ارفكو ، المسمى القبيم والمسمى الحديث ، شركة او كذا ، انما العمل في مجال قبترول من انبل واشرف المهن اللتي ممكن نعتمد عليها . ما هالدور الذي تعطون به وتحرصون عليه

تنقلب ضد او مي غير مصلحة المستكي

لعكس الوضع او النظرة في مفهوم المجتمع حتى بلتحق من اجل المهنة وليس من اجلَ الحوافز ؟ مثل الحالة التي هنأ مراح يشتكى منتظر البيت ، حتى باخذ البيت . ما راح يهمه منصبه ولإيهمه الخدمة اللي يؤديها . يهمه البيت ، وهو بحاجة له . وهي في اعتقلاى قضية اجتماعية ، مرسوم في ذهن ابن الجنوب ، او ابن الشمال أَ وَفِي أَى مَدْرَسَةُ ، حَتَى فَرَاسَةُ ، حَتَى فَرَاسَةُ ، الإستحاق

بأرامكو هو لعميراتها الوظيفية فقط ،

المعلومات اللَّي نَحصلُها ما تخدمه . تنقلُب ضده . احنا في الحلة هذه نصبح محرجين للقطاعات الإخرى، المميرات ، المميرات اصبح العمل ما هو العمل الوطني . والعمل الوظيفي الذي يمكن يقدمه . ونحاول نلطف الجو ونحسن ألاوضاع أصبحت العملية عملية فرص ومميزات ماذا لبيك من منيزات ؟ الخيال فرالحالة هذه ما راح تكون ارامكو مسؤولة عن الوضع هذا ، تماما ...• الرياض : والله اعتقد انها مسؤولة . الخيال . هل تعقيرها مسؤولة الرياض : انا اعتقد انها مسؤولة تعاماً عن ذلك . الخيال: لانك انت اذا أردتان تجلب العامل بتحاول تعریه ، والدی بدعع ای شخص للعمل عندك بالنرجة الاولى عي الحوافز الشخصية . تم تأتي الحوافز الاجتماعية والحوافز الوطنية ، يعنى هو يجيك في بادىء الامر لمصلحته الخاصة ، بالطبع من المصلحة الخاصة هذه يرغب او يريد ان يحقق خدمة الى وطنه ، بالنسبة للاجنبي يجيبك تقريبا يكاد بكون مجيئه اليك للحوافز الشخصية ، المواطن لازم يكون ، اعتبره الحافزين موجودين عنده ، انا ما اقدر أقول له تعال استغل لحوافرك الوطنية

يريد وبيحث عن مصلحته . الرياض : ولكت اثناء وجوده عندك واثناء ممارسة العمل مفروض ان أحقنهم بمعلومك وارسخ في اذهانهم وارسب معلومات عن ارامكو مثلا او عز العمل في هذا المجال ، أنه شيء لحَّدمة البلد قبل ما يكون خدمة للمواطن . يذوب الجزء امام الكل، لكن هذه معبومة تعلما الخَيْأُل . انا اعتقدانها أذا كانت معدومة في ارامكو فهي معنومة في الكل . ما اعتقد في ارامكو بس خد غيرها ، شوف اعلانانك ، كلها تتركز على الحوافز

وأترك الحوافز الشخصية ، لا ، لانه ايضا

حتى اعلاناتهم ، بدات حتى تتسرب

الرياض البادرة نشأت من ارامكو .

• الرياض : البادرة نشئت من ارامكو .

قطاعات الألموتيوم لشباييك السحاب والأبواب والمربعات بالألوان. اللفيحة الاقيمة البروتر الانبولا الفضى والذهبي تغطيس ١٦- ١٨ ميكرون

البرونزوالاسود تنظيس ٢٠- ٢٥ ميكرون

بأوزات مدروسكة ومتوف ولحديثاً جميع المعدات والادوات الخدامكة ستصنيع الالمنوم والاكسسوار والمواد اللازمة وجميع الفاع الديكورات المختلفكة للمؤسسات والمصانع في جميع المنحكاء المملكة العدرسة السعودية

إن خبرتكا قديمة وواسكة ف توريد جميع مكايلزم لصناعة الالمسيوم وبانسب الاسعكار المنطقة الغكرسية

النطقة الوسطى والشرقكة شركة الاندلس التجسسارة

المركز الرشيسى - الركاض - المنطقة الصناعية شارع الجمعية - تليفون - ١٦/٤٤٨٢١٦ م ١٤٨ تَكُسُ ٢٠٠٢٧٨ أندلس برقياً: غرناطة

ص.ب ٢٢٠٠٤ الدمام - شايع كلية البرون والثروة المعدية

ستليغون ١٧٧٧٧٨ القصيم - بريده - طريق عسيره ص.ب ۱۰۷۹

الركز الرئيسى -جنة - طريق الجامعة ك ٣ اتمام شبك المصار -ص ب ١٣٩٨ שבני ווף ועאר - סדף וף אד - דף וף אד ۴۹٤٤٩٣ تنکس ۱۳۶۰۶٠

الفروع - جدة - فرع جدة والمستود كاست كيلى لا مريق مكة - امام مستشفى الامراض الصدرية تليفون ٢٦٧٦٨ - الطائف - الشهداء الشيالية مطريق الجنوب خلف محض الرئيامن السيارات الدينة المنونة - سلطانة - طريق تبوك - شق المدينة المنونة - ملطانة - طريق تبوك - شق

112-1-1-

الخيال : ورارة البترول عندها بعض

الشركات المتعاقدة ومعاما اللي كانت

تمسح في الربع الخالي ، اوشكّت على الخلاص في التفتيش عن التشكيلات.

الرياض: دون اكتشافات مهد؛

اللي ممكن يكون فية بترول ، على اساس

عندما تجمع المعلومات هذه وبعد ذلك

تعطيها اشركات للبحث هل التشكيل يوجه

ألرياض : هل الحالة مطعئنة بالنسبة

للاكتشافات الجديدة ، غير ما نغرفه عن

الَّحْيَالُ: بالطبع الحالة مطمئنة:

والحمداللة كل شيء على ما يرام.

الرياض : هل التقاط هذه معكن تشكل

الخيال : نعم عندنا في الربع الخالر

يوجد زيت ولكن بعيده عن المناطق عز

المرافق ، ومن اجل أن تحصل عليها براد

لك شبكة لاتقل مثلا عن (٧٠٠) كيلو متر

هذه شبكة ليست قليلة ، انابيب تمدها خي

وقت الحقول قد تكون صغيرة ، ونحن في

الماضي يمكن لم تقم الدولة بتطويرها

بسبب أتخفاض السعر ، لكن بالاسعار

الحالية المبحث مغرية، ولكن كما از

البترول ارتقع كذا الشيكات والتكاليف

الثَّانية ارتفعت ، فانت يرتفع عليك مز

هنا ، تجد المصاريف الثانية ترتفع عليك

من الجهة الثانية أرمع نلك ، اذا وجد

الحاجة انك تجي المناطق البعيدة وتطورها، هذا هو الافضل، بالنسبة

للسياسة الرسمية ، كورارة بترول ، يعنى

سياسة الحكومة انتا نخفف الضغط عل

الحقول الحلية المكتشفة ، المنتجة ، ونيداً

في تطوير الحقول المهجورة ، فلحش عده

نوع من الراحة ، وفي نفس الوقتِ أجيب

الرياض : هل هناك امكانية لانشاء

مرافق جديدة قريبة من الحقول ، مثلا

مناطق جنوب الخُليج ، معنى لذا أردنا الاستفادة من الحقول ..؟

الخيال: هو بالحقيقة انشاء المراقق

ليست عملية سهلة ، فقد يمكن بناء مرفأ

للتصدير ، ولكن يكون اسهل بناء انابيب

زيت ، واشبكها مع الشبكة الرئيسية واصدر

من راس تتوره والجهة هذه ، ولكن ايضا

يينًا، مرفأ جديد في الجنوب وهذه تكور

تكاليف باعظة جدا .

المناطق المهجورة للأنتاج

اثر على أرقام الاحتماطي؟.

به زيت او لا .

احتياطي كذا ؟

الخيال : لا ، هي تبحث عن التشكيل

# عن تملك شكة أرامكو

ارامكو تقوم بصيانة دورية ، مستعرة

تقحصها ، قادًا أنا قائم بهذه الإعمال ،

لاداعي لاني اغيرها وابدل طيهــا

اقوم بالذي يعليه على الاصول ، العمل

الفئي اما قيما بعد ، قد اجري الصيانة

اليوم ، ثم تصاب في اليوم الثاني ، هذا

لايدل على انه مناك اهمال ، أو هناك

تقصير ، لكن هناك اشياء تحدث شئت أم

أبيت العملية خارجة عن أرادتك فمن هذا

الجانب ، لرامكو تقوم بجميع عمليات الصيانة ، بجميع اشكالها المختلفة

والفحص ، وعملية الفحص احيانا تستدعى

أَنك تفحص قوة الانبوب نفسه ، بأن تفرغ

الزيت منه وتبخ فيه ماء وتفرش فيه ماء حتى

ترى قدرة تحمله الى أي ضغط فاذا اجتاز

الحد ، ترجع تفرخ الماء وترجع الزيت ،

انت تعمل كلُّ هذه الاشياء والشَّبكَّة تبيَّن لك

أنها في حالة سليمة ما تغيرها أبدا ، لكن

ادًا اكتشف اي اثار ، او عيوب ، بالطبع

هذا تغيرها مهما تكون التكاليف، لانه

الايمكن تركها حتسى يحسسده

الرياض: هل تعتقد انه يعنى ان

الشبكة تستوعب طاقة اعلى من الطاقة

الحألية بالنسبة اشخ النقط اليومر

حتى تتجاوز (١٣) او(١٤) مليون برميلُ

الكمية التي تريدها ، يمكن ان ترفعها ،

وتنقصها ولا يحدك في هذه الحالة الا

الانتاج من الآبار، هذا هو اللي يحد

سلطتك في الانتاج ، أما كشبكة انأبيب ،

فيمكن ان ترفع فيها بالضغط الذي

تتحمله ، وبالتلى آنها كشبكة ، تضغط فيها

اكثر من الاتتاج الحالي ، لكن هل الحقول ،

تقدر تعطيني الكمية التي اريدها منها "

منا السؤال ، الحالة مذه تُختلف عن الحالة

في طاقة الشبكة طاقة الشبكة شكل ، وطاقة

الحقول شكلء وطلقة المنشأت الثانية

الرياض: تختلف مرافقها هل هنگ

امكانية لرفع المستوى الى اكثر من

الخيال: تحت اي دافع ترفعه؟-

المساعدة للحقول والشبكة شكل ثانى

الخيال: انت تقدر تضخ في الشبكة

الحادثوتغيرها بعد ذلك .

# اذالسعودة مواصفات معينة . المفروض ان لها ثم هناك صيانة مستمرة للشبكة ، يعني

الخيال: بدأت في ارامكو . ما اعتقد ذلك . ● الرياض : سابك تعطي نفس المميزات تقريباً . الخيالُ : شَعَاوَلَ تَفْوقِ ارامكو ، وليست

 الرياض : لكل علىنظام اساسى بحبث انها تعطيه الدورات المعنية تُعطّيه الكّلار الوطّيفي الّذي راح يمشي عليه ، الترقيات التي راح يتمشَّى عليها سلم وظيفي معطى لها ، ريما يكون مستقل ديوان الخدمة المدنية ، لماذا لا يكون هناك لومثلا سلم وظيفي للمواطر السعودي في شركة ارامكو . عنده المميزَّاتُ الفلَّانية ، كذا ، كذا ، ما يجي الاجتبى الذي يتدرب عند السعودي ويُحِي لَيْحِتَلَ مُركَزَهُ بِنَفْسِ المميزاتُ . الخيارُ : انا اعتداز سابك استولت على كثير من التباب السعودي ، جرتهم

● الرياض : شي جيد . الخيال وين الحافز الوطني . انا عندى تاستركوا وزارةالبترول ، قلَّت لهماجلسوا يا جماعة . هنا فيخدمة وطنية . يقول لك لا وأبين مصلحتي أنّا أولا ...

● الرياض : سابك ، يمكن يكون امامها امر وأقع لانها مبندنة حديثاً . الخيال سابك شركة وجهها الثاني حكومر وسابك ليست شركة غير حكومية 🖷 الرياض : بس ماهي اقوى من ارامكو . لاماليا ولا وطيفياً .

الخيال صحيح . ولكنها لجأت الر اسلوب رفع العميرات والاغراءات من جية حكومة ما كان يجب أن تقدم هذا ، وأربكت السلم المعاشى لكثير مزالمؤسسات ، تركوا من اليابانية . ونرك من الوزارات خيرة الموجودين عندهم ، ويمكن ترك من ارامكو كذلك . وما ندرى عاد الشركات الاهلية اذا كانوا تركوما ، جرتهم بالمميرات . الرياض : بهذه الحال الجيـــش ممكن يعلن ويطب اناس يلتحقون وهو يعلن مميزات بس القضية ، القضية هنا بتصوری ، یعنی هل شرکه ارامکو . مادام تعطيك بيت. انت يا فلان الفلاني يا المهندس الفَلَاتي ، سوفَ اعطيك منزلُ

حتى بوضعك فوطّيفي ممكن أتصرفُّ فيك ، وما تقدر تشتكي ، لانك تنتظر

منّى هذّه المميزات ، الخيال: أنا معاك، وقصدي هو الذي لا نتفقٌ فيه ، ليش أعتبر الارامكو هي المسؤولة الاولى عن هذا الشيء الرياض : لانهاهي صاحبة السَّابِقة. اذكر انها اولى من أوجد وطرح عملية الفرص الوظيفية لأنها أقدم شركة يل ان الامر جعل المواطن سنة من السنوات ، يمزج بين ارامكو وبين الإجهزة الحكومية الإخرى الخيال اخ ناصر ، انا أفولك ، ما داء أرجعتهابحيث انارامكو هراولى المنشأت والمؤسسات الاقتصادية غي المملكة وأنها لجأت لهذا الاسلوب أنّا اعرف من الوجهة الاقتصائية عندما تكون في مجتم يغلب عليه الشكل البدائي والزراعي مثلا هذا لاتقدران تجلبها سمالوظيفة اواي اسم اخر ، ليس امامك الا الحافز الاقتصادي الحافز الاقتصادي تجي تقول له . انا عندي

لك كذاً وكذا اذا جَيت تستغل عندى . وعلم

الاساس هذا سيقيل على العمل لديك . فان

كانت بدانيته فرالسابق لها ما يبررها .

ىرىد ار مغير ھڏا .

● الرياض : المفروض ان سياسته تتغير مع تطور المجتمع ! الحيال هذا شوء ثاني ، وهذا ليس مشكلة ممكن تغيره ، فيالسابق هذه حوافزه والحوافز أنا ما قومه عليها . واعتقد انه الأغبار عليه . أنا أعرف في المجتمعات . كمتبر من المجتمعات البدانية والزراعية رب العمل يعلن الى العامل اجور وليس نقدا .ما يقول اناراح البيك متلاكذا يلجا احيانا آخر ، يحضر المواد التي سيقدمها له كعرتب ويضعها امامه . يضعها في فتريئة ، ويقول له هذا هو مخصصك اذا الشغلت عندي المخصص راح يجيب لك المواد هذه ، يريد اياها بسكّل منظور . بالطبع هذا منتهى المجتمعات البدانية الاقتصاديين لجاوا الى هذا الاسلوب ومجتمعنا كان على هذا المستوى . طبعا على مستوى اعلى بس مجرد تجي تقول له تعال . انا راح أأمن للنبيت ، وترى لك عندى علاج طبی وعندی لك مدارس . هذه هی التي كانت تشغل بال الموظف في ذلك الوقَّت ، وحش الحكومة بدأت غيَّ ذلك

على سياسة ارامكو بالنسبة لتعاملهامع المواطن السعودى وحتى في نهجها الرياض : نوعية التغيير مثلا ؟ الخيال . يعنى . فتحت مجال الندريب على اوسع المجالات ، والابتعاث كذلك على أعلى عدد تقدر تحصل عليه . وتعلز وتجييهم تجهز لهم الخدمات الثي يحتاجونها بدون حدود ، في السابق قد يكون العامل المالي ها الذي يمنعها من التوسع ، التوسع الكبير هذا بسبب ، يملكونها . اي صرف راح يتحملونه هم ، اما الان اصبح كل شيء مختلف اذا اي صرف او ريادة في المصاريف التي تتحملها الحكومة السعودية ، فمع العائق السابق الذي يمنعها من لنوسع هذا انتفى الان الان امامها الباب مفتوح تتوسع في كل ما يحقق رفاهية سواء موظفيها او خدمة المواطنين في منطقتها .

●الرياض : هل تعتقد بان حدث تغير

● الرياض : هل ستبقى ارامكو مجتمع معزول مغلق ببواباته وحراسه ، ويبقى الوصول الى هذه المدينة الى هذا

الخيال : يعني قصدك تتشال البوابات 🖨 الرباض : العوازل الموجودة غير البواية . منطقة ارامكو للجغرافية التم عايشه عليها تجدها مختلفة عن بقية اجرًّاء المنطِّقة المجاورة لها ، من سفلتة الطرق ، والحياة ، وحتى يمكن تتطلب

مشاركات ، ومساهدات اجتماعية . الخيال الاشياء هذه . تحتاج الى يعض الخيال: اولا بالنسبة للدول هذه ، البترول الوقت ، قبل ازفتها ، ويمكن في الوقت الحاضر تخدم مصلحةعامة ، والوضعييقي السعودي معنوع يذهب اليها . ومعنوع بالطبع ان يصل البترول السعودي كما ما هو عليه في الوقت الحاضر ، وشركة لاسرائيل وجنوب افريقيا . مقاطعة ، ولاجل ارامكو اسهمت أسهامات كبيرة لاتنكر وما ممكن ننساها ويجور انك كنت تطمع بَاكْتُر . لَكُنْهَا السهمتُ في الوقت الذي مأ كان ميه احد يسهم من المؤسسات ولها مجهودات قامت بها في المنطقة . سواء من بناء طرق اومساعة في تطخيط المدن بناء مدارس . ومستشفيات . واشياء كثيرة جدا بالطبع هر ما عطت يمكن للمستويات التي يمكن المواطن بريدها . بتفكيره الحالي لما بدا ينظر اليهاينظر الر الوراء ، وجد أن الذي قادت به كل قليل ، بس في ذلك الوقت كان كنير يعنى أننا ما نحكم على الماضر بعيوننا الحالية النظر الحالية . لز تصل بنا الر نتيجة الرياض : في قضية نانية ، ارامكو خرجت من المنافسة الداخلية الم المنافسة الخارجية فكانت في بدايتها تنافس وجود معهد للبترول عندما انشنت كلية البترول ، كبرت جامعة البترول وتحولت من كلية الى جامعة الأن هناك معهد الابحاث موجود في الجامعة يواجه منافسة من ارامكو ، فهيّ تحاول الآن ، او فعلا أوجدت معهد ابحاث او مركز ابحاث لها ، لخدمة ارامكو ما ادرى صحة ذلك ، وقد نوقش فعلا في اكثر من ندوة وعرض أيضاً على معللي ورير البترول ، وعلى معلي وزير التخطيط من افراد جامعة البترول . وكانت الشكوى من ناحية هذا الموضوع

، مارایکم فی هذا ؟ الخيال هذأ مله علاقة نهانيا بجامعة البترول بس الناس مياله . او تسيء الظن غی کل ما تعمله ارامکو . الرياض: طيب طبيعة وجود المعهد هذا هل يستفيد منه المواطن السعودي ، او الشُّبُ السعودي .

الخيال يستفيد منه اذا كان في ارامكو الريث السعودي ● الرياض : .. الى جانب وجّود معهد الخيال : هذا واحد ، وهذا واحد ، هذا

الخيال موجود مؤدى خدمته بشكل ، وهذا يؤدي خدمته . بشكل اخر . كل واحد له مجاله ، بس الناس كما قلت لكَ احْذَتْ في بِلْهَا او حاطة سوء الظن بارامكو بحيث أنها أصبحت كل ما تعمل ، عملت الشيء هذا غلط هذا معيد جامعة البترول شكل ، معهد اكاديمي صرف بحث ، مقياً علاقة . ولا يمكن لارامكو ان

اجنبية ، ارامكو الإن هي ، شركة سعودية الرياض : بالنسبة استأذ فهد لتسويق ● الرياض : اقصد هل العبدا موجود البترول السعودي فيالخارج ...!! الخيال: زيت المملكة الأكثر . والكميا

الكبيرة منه تسوقها الشركات الأربع المالكة • الرياض : الثلثين تقريبا . الخيال الرقم ما اقدر اقولك كذا برميل لكن الحصة الكبيرة بتسوقها السركات الأربع والحصة قباقية بنسوقها بترومين بناء على توجيهات الحكومة ، والحكومة هم

تعطيها التعليمات . هذا يباع لعين ، وهذا يباع لمين . وهي لاتتم اعتباطيا . او بدون مراقبة . كل مبيعاتها التي نتم . نتم باشراف الحكومة السعودية ، ومبيعاتنا تتم لجهات رسمية . الرماض : هل تعتقد أن الشركات

الاربع ، هناك ضمان منها او اتفاق ، او بسكل من الاشكال ضبط تسويقها . بحيث لايذهب منها اي نسبة او اي كُمية الى السوق الحَرة الدولية . الخيال اي نعم. ● ٱلرّباض : يعني هل هناك تعاقد من الشركات .. ضبطت ، انا اعرف انه في

حالات معينة ضبطت واقيم حولها . او المملكة طلبت التحقيق وشرعت في معالجة الوضع .ماذا بهذا الخصوص؟ الخيال بالنسبة للشركات الاربع مبيعاتها مطبوطة . مطبوطة ظبط دقيق جداً . الحالات التي قد تكون غير مطبوطة هي الحالات الاخرى التر يكون هيها الطرف التاني الحكومات الاخرى . وهذا هو الذي صار فيه حالات . شطت . اما بالنسبة للحالات التي تتولاها الشركات الاربع . مظبوطة بدا ، لانها هي التي بتشرف فاعليها . وهي التي تتولى تصريفها في المناطق التي قد تكون عائدة لها ليضا ، فمن مصلحتها أنها لاتعمل عملا يتير الحكومة السعودية . فهي تريدارضائها باستمرار ومظبوطة فر المجال هذا ، الحالات التي حدث فيها بعض ما ازعل الحكومة السعودية هي حالات تكون نادرة تمت في المبايعات ● الرياض : هل الغيت العقود ؟ الخيال أ لا ، ما تكفى لانها عن أحيانا تحدث في صفقة من الصفقات . يساء استعمالهأ بدلا ماتروح للجهة المقررة تروح لطريقها . الحكومة السعودية تنتبه لها فتلفت نظر الجهات الثانية ، لانها تحدث مرة . ولن تتكرر ، لان العقوية واردة ، لانها لو تكررت تقطع الحكومة السعودية عليها الاندادات . وما حدث هو ان بعض الشحنات راحت وياعت من طرف لطرف بينما كان المفروض أن تروح للطرف الذي بيعت له الطرف الثاني بأسمها لكي يحقق ربح لان سعر البترول السعودي بياع

بأسعار منخفضةعن بقية الاسعار الاخرى

وحينما باعت العملكة بترولها لتلك الجية

وقدمته بالسعر المخفض من اجل مراعاة

لظروف تلك الدولة فلماذا تبيعه باسعار

بالعنصرية أو الدول الاستراكية ، هل

هُنَاكَ صُنُوابِطُ فَعَلَا لَازَالِتَ فَلَكُمَةً ، وهِلَ

مرتفعة . وعلى كل هي الخسرانة لانها لن تباع مرقنانية . وما حدث هو ان بعض الشركات الوطنية وليست الحكومات . الذي سيقوم بتسويقه ؟ الرياض : السوق الحرة بالنسبة لتسويق البترول السعودي ، الدول الخيال بالطبع سنسوقه الشركات العدوةاقصد بها اسرائيل او ماشابة المالكة سابقا لأرامكو اسر أنيل جنوب أفريقياً ، الدول المتميزة

التحقق مز ذلك جميع شحنات الزيت السعودى عندما يشحن . پجب على الناقلة ان تحضر شهادة من المرفة الذي سلمت فيه الشحنة ، مثلا اذا هي ذاهبة لامريكا تجيب من الميناء الامريكي . وتسلمنا ان الكمية هذه سلمتها هناك بالطبع . يقال . انه قد يتسرب مثلا الى جنوب افريقيا . منز اسرائيل ما أعتقد انها ممكن . يروح لها . لأن المقاطعة محكمة . والذي يصير فيه كلام هو جنوب افريقيا . بسبب وقوعها اولا على طريق الناقلات . وكثيرا من الناقلات تأمياً . وهنا يثور التكهن بأمكانية التسرب هل هذاك الزيت السعودي بتسرب ولا لأ بالطبع ايضا هناك مراقبة دقيقة للزيت لما يخرج مزالموانرء السعودية وبواسطة الشهادات لوصول الناقلات هذه . لكن لوحدث وقامت شركة او ناقلة ونقلت الزيت السعودى الى منطقة محظورة . انا اعتقدانها هي الخسرانة ، لانها ، أن نفذت مرة وعرفت بها الحكومة السعودية . معناه الى ألابد أصبحت مقاطعة ودخلت القائمة السوداء . فتفقد كشركة التعامل او الاستفادة من العملكة . والزيت السعودي ، والناقلة تمنع من ذلك . فلذلك الدقة هذه المتناهية نجعل هناك نوع مزالرقابة المستعرة في وقت فيه شح للزيت في العالم ليضاف الى ذلك ان البترول السعودي مرغوب في جميع مناطق العالم ، لذلك أنا ما اتصور أن بعض الشركات او بعض الناقلات تفرط بسمعتها وتنقلها الى مناطق الحكومة السعودية ما تريدها ، ولو حدثت

بتحدث في طرق ملتوية جدا . بتكون كثير من الشركات الشرلها علاقة بالحكومة علم غير علم بذلك الرياض : يعني حتى الوسيط . الحَيَالَ : حتى ولو حدثت فهى سنتم بغير رضى جميع الوسطاء الذين تولوا بيع

• الرياض : طيب استاذ فهد ، ما رايك بايجاداً اسطول خُليجي لنقل البترول .

● الرياض : اقصد بالحجم الدولي الخيال . منظمة الاوابيك عندها اسطول في

● الرياض: لكن اللي اعرفه أنه صغير ولن يستطيع نقل حتى النصف من انتاج الخيال : ليبدأ الان أولا ثم ننظر

الخيال المبدأ موجود فلدينا شركة

 الرياض :ماهي الشروط التي تفرضها الحكومة للتسويق فبما بخص المنتجات ؟ الخيال: احيانا الدول التي تستري عندها ناقلات ترسل ناقلاتها ● الرياض : ولكن نحن كطرف ، بائع

لماذا لانشترط نقل ٣٠٪ مثلا على ناقلاتنا كما هو حاصل في الكويت ؟ الخيال . لا ، هو الان هناك شركة نقل عربية ؛ احدى الشركات التابعة لمنظمة الاوابيك العربية ، لهم شركة ومشتركير فيها كل دول الخليج ، عندهم شركة وليس

● الرياض: انا اقصد الناحية الاقتصادية ، اقصد بالدرجة الاولى ، حملية وعدم تسرب البترول العربي واقصد الخليجي بالذات الى السوق الحرة، والشيء الثاني من اسطول ناقلات النفط هو اننى افك الحصار التي تفرضه الكارتلات الموجودة في البحار المحيطات، عملية التسهيل الزّائدة ، والجمارك او الادعاء أن الخليج منطقة حرب، ورفع نسبة التأمين عليها ، يعنى هذه الأشياء الاقتصادية أحاول أن اذَّويها اذا انشأت اسطول متكامل وليس شرطا ان تبدا خلال عشر او خمسة عشرة سنة بعد عشرين ، وخمسةوعشرين سنة .

الخيال: اخ ناصر، غير ممكن طرح الصورة بهذا ألشكل . الرياض: معنى هذا ان نستسلم لشركات معروفة ؟ . الخيال: "الشركات المعروفة هـ

المتحكمة بالسوق كله .. انا اقدر ابدا بداياً متواضعة بشركأتي وابدا اتوسع بالتدريج يعنى هي العملية ليست بالسهولة ما أنر اقدر ادخل السوق العالمية واجولها عرضا وطولا ، لا ، كيداية موجودة البداية ، لكن هناك عدد هائل من الناقلات والشركات

مشكلة في النسويق ، بجميع أنواعه الاربعة لاتواجه اية مشكلة في السوق ابدا . ● الرياض: ارجو ان ننتقل الى موضوع للغاز لالقاء يعض الضوء عليه ، لأن المملكة ستنتقل في منتصف التمانيات الى ان تكون اكبر مصدرة للغاز في العقلم او اكثرها على

 الرياض: بنفس الإنفائيات: ؟ الخيال : يعنى امامنا أن نعمل معهم اتفاقيات انهم يقومون بالتسويق .. أو انك

€ فهد الخيال وكيل وزارة البترول للشؤون الفنية والشركات

# بكة نقل الزيت بحالة

تبيعها اذا عندك . انت تبدأ بداية ، الذي تستطيع انت تسوقه ، نسوقه واللي ما تقدر عليه تعطيه للشركات هذه العملية ليست معقده، كل الذي تعمله اذاً عندك مشترين ، انت الذي تبيعه راسا ، واذا لم يكن لديك مشترين تطلب من الشركات ان تقوم بنسويقه . هذا كل العطية .

● الرياض : بمعنى ان يكون لدينا جهاز الخيال :الجهاز موجود في بترومين وهو نواه يمكن تطويرها والغاز أوكل مشاريع الغاز نسبة كبيرة منها موجه الى الجبيل والى ينبع، لتغذية الصناعات مناك وَالفَّائضُ عَن حاجةً الجهتين هو الذي

التكاليف باعظة لاجراء عظيات التغييراء سيصدر هذه كل العملية

قليلة ، ونتصور أن جهاز بترومين سيتكفل بتسويق هذه النسبة

فهد : هم من الأن متحضرين ، ولم لا ؟ العملية غير مستحيلة ، لايوجد شيء الرياض : طبب طال عمرك ، بالنسبة للبترول السعودي ريما ينتج الأن

تكميات كبيرة جدا وذلك لتوقف البترول العراقي والبترول الايراني . لوحدث ان زاد انتاج البترول الإيراني .. الانتاج السعودي سينخفض هل يؤثر هذا على مشاريع ٱلغازُّ ؟ الخيال مشاريع الغاز لن تتاثر ، لأن

هناك حقول في المعلّكة تنتج غاز فقط ، لأن الغاز الذي أستغله الأن . او اريد ان استغله في ينبع والجبيل هو الغاز الذي بستخرج مع الزيت . ويسمى الغازّ المصاحب والكميات التي تنتجها الآن المملكة ، كميات كبيرة جدا وهائلة لكر مجمع الجبيل وينبع مبنى على انتاج اقل من الحالي ، أقل من المعدل الحالي ، يعني اذاً خفضت الى (٨) ملايين ، مجم الجبيل لايتقر نهائياً ، لو افترضنا اسوآ الاحتمالات أن الانتاج انخفض ايضا عن الحاجة اللي يكون فيها الغار المصاحب بمكن استخراج غاز من بعض الحقول ألموجودة عندي بدون زيث .. فأسدد

 الرياض : بالنسبة للجانب الأخر من البترول ، حول الشبكة في الأوئة الاخبرة ، اثارت مصادر معينة من الإعلاَّهُ العوظفُ ظاهرة الحرائق ، وانها لم تبدأ الا عندما بدأت العملكة تدرس جديا التعلك . بمعنى انه ممكن أن بعض الحرائق تكون مفتعلة في بعض ألاجزاء من الشبكة ما هو برنامجكم لصبقة حقول النفط والإبار ليضا الشبكة بدأ أستبدالها ، لأنه يبدو أنها شبكة متهلكة ، وهذا حسب رأي احد لمسئولين في بترومين ، اذ ثبت حاليا انها تحتاج ، نسبة كبيرة منها تحتاج الى تعديل أو الى اصلاح ؟ الخيال : أولا ربط الحرآنق بفكرة انها

في العالم تجد أن الذي حدث عندك ليس

بذلك الذي يتبر القلق ، وطوال سنبن طويلة

لم يحدث حادث مثل حادث بقيق ، حادث

بقيق هذا سبب ضجة لأنه اتى في الوات

زادت بالتملك اناما اعتقد ان هذا الكلامله الرياض : بعثى هل تؤاجهكم مشاكل وجه من الصحة الأنها مجرد انها قد تكون عَلَمْيَةٌ بِالسِّبَةِ لِنُسُويِقَ نَوْعِياتَ معينة عامل الصنفة هو الغالب فيها . لما حدثت الاشياء هذه ، الحكومة أمرت بتشكيل من البترول السعودي ؟ لجان ، على جميع المستويات . لاعادة الخيال: البترول السعودي لايواجه اي ودراسة جميع المرافق النفطية باكملها ، وكذلك نحن في وزارة البترول طلبنا من بعض الشركات ان تدرس وتقييم المرافق على شكلها الطبيعي ، وعملت دراسة مكتفة لوضع المرافق، لمعرفة نقاط الضعف وأصلاحها ، اذا كان هناك نقاط ضعف فالدراسة هذه ابت نتيجة واكتشف بعض المتاطق الموجود فيها ضعف . وراسا تتخذ الاطلاق .. ما هي الاستعدادات لذلك اجراءات لاصلاحها وازالتها اذا كان يشك خاصة وان المشروع تلبع لأرامكو؟ أو يخاف أنها تنفجر أو تسبب العشاكل الخيال: ارامكو مشرفه عليه ، قامت به وأشرفت عليه ، لحساب الحكومة والشبكة والعنشات ليست قليلة بالشكل الذي يعكن تصوره الشبكة ضخمة جداً . • الرياض : ايضا قضية تسويقه ، من وانها من اكبر الشبكات الموجودة في العالم ولوحاولت دراسة الحوادث اللي حدثت عندنا وتقارنها بالذي حدث او يحدث

#### مرضية والصيانة مستمرة.. أما الحوادث فهي خارجة عنيالإدارة الذي كان فيه العالم بأكمله معتعد على بترول المملكة ، وخلق الصدى الكبير هذا الرياض: هل تعتقد ان الشبكة الحقية بوضعها الحقى أنها غير معرضة للآخطار نتيجة التلف، أو

نتيجة التهالك ، أو أن وضعها وضع سلَّيم . بعكس الاخطاء الَّتي معكن أن تحدث نتيجة لاي سبب اخر؟

انها اصبحت تعبانة ، الأنها أولا ، هنا

(۱۲) أو (۱۲) مليون برميل من الشبكة أو من الحقول ؟ الخيال: اذا رغبت الحكومة . الخيال : أخ ناصر ، الشبكة لايمكن ان ● الرياض : لو رغبت مثلًا الحكومة ، نطالب بتغييرها لمجرد انه مضى عليها كذا ويحيث انه لن يكون هنك خطر؟ سنة ، أنا أشغلها إلى الحد الذي أرى فيه

سياسي ،اداركا للمسئولية ، وحسب الاتجاء السياسي ،انه في ظرف من الظروف ممكن برتفع الانتاج الى (١٤) مليون برميل مثلاهل هناك امكانية لذلك ، استيعاب الشبكة وحتى ايضا امكانية الحقول انها تضخ نفس

النسبة ؟ الخيال: بالظروف الحالية لاتقدر ان ترفع الانتاج اكثر من المستوى الحالي ، لكن أذا اجريت بعض التعديلات الاضافية 

اضافی لڈلک ؟ الخيال: لا الا ، انت بظروفك الحالية ويما أعطيت من أبار مثلًا ، ومن شبكة ومعدات وضح ومعامل فرز غلز وكل ذلك يعطيك هذا المعدل للانتاج ، الحكومة اذا أرادت بقرار سياسي ترفع ، لاتقدر انت ترفعه رأسا ، يحتلج ألى وقت من اجل ان تهيىء المحيط، الاضبرد، الشبكة، تهيىءمعامل فرز الغاز ،تهيىء الحقول ، تهيىء اشياء كثيرة من اجل ان ترفع الانتلج ، يعني هي ليست عملية «افتحراً البريور وخلي الريت يجريه ، بدل عشرة ملايين خليناً ننتج (١١) أو (١٢) مليونا لا ، العملية ليست بهذه السهولة الرياض: استلا فهد ، هل هناك

اكتشافات جديدة ؟ الخيال: هو فيه ، يحدث اكتشاف في بعض الحقول الصغيرة دائما هناك اكتشافات مستمرة . الرياض: يعني حقول ضخمة ؟
الخيال: لا ، حقول ضخمة مثل ما

تقول ، الغوار او السفانيه ، لا كلها مجرد حقول صغيرة . ألرياض: أخر اكتشاف كان متى. حتى ولو كان منّ الحقول الصّغيرة؟ الخيال: أخر أكتشاف قريب جدا، يعني بين فترة واخرى نسمع باكتشاف حقل أو نظرنا لخريطة للحقول ، نرى الحقول زي النقاط ، أذا ما قورنت بحقل الغوار الذي يأتي على شكل المورة الطويلة هذه وتحد بقية الحقول نقاط ، والدواثر

الصغيرة هذه منتشرة في منطقة شاسعة بحيث انك لما تريد تصلها بشبكات تجد ان التكاليف عندك مرتفعة جدا . ● الرياض : المنطقة المحاددة ، منطقة

الخليج ، البحر ، هل لازال التتقيب جاري حتى الآن فيها اقصد بالنسبة

للمياه الإقليمية ؟ ● الرياض: عثلاً تُقَدِيم أقرار - الخيال: البحث مستمر، والتنقيب

# اعسلان طلب سانات بسجل المــوردين

المؤرسة العامة لتحلية المياه المالحة "إدارة التشغيل والعبيانة" في التعرف على المتعاملين من الشركات والمؤسسات والأفراد في المواد والأصناف والخدمات الموصحة بعد .. والخاصية بتشغيل وصيانة محطات التحلية بالمنطقة الغرسي. لفيدهم في سجل الموردين ليديها ..

٧- الدُثابُ المنزلي وأثابَ المكاتب. ٨- المقاولاتِ المعماريةِ

فعلى الشركات والمؤسسات والأفراد الراغبين في التعامل مع

٤ - أسماء الشركات الأجنبية التي تمثلونها في المملكة .

٥ - بدان بالأعمال السابقة خلال السنوات الخيس المسابقة مع توضيح قيمة كل عقد

٧ - بيان بالأصناف أو المواد أوبالمندمات التى ترغبون فى التعامل فيها مهايصة.

وتقدم الطلبات بالير لمكت رسعادة مدير المحطبات بجبدة أوبالهيب

مندوق برید رقتم : ۷٦۶۷ جدلة .

ترغب

١- السيارة بكانة أنواعها . ٢- المعداة الثقيلة والآلبيات .

٢- قطع غيار لمحطات التحلية / للسيارة / للمعدات والآلياس.

٤- المواد الكيما وية . ٥- الأدوات المكتبية ٦- الأجهزة الكهرائع.

٩- أعمال النظافة ومكافحة الحشرات ١٠٠ أعمال صيبانة محطات التحلية .

المحطات تقديم الأوراق والمستندات التالية .

أُرصورة السجل التجاري مع توضيح عنوان المركزالرُلسي ومناون الفروع إن وجبدت .

٣ -صورة إشتراك الغرفة التجارب .

٤ - صورة شها دة التصنيف.

وتاريخ إبرامه وإرسم الجهة المتعاقدمعها.

٦- بيانَ بالبنوك التي تتعاملون معها .

وذلك لعتيدهم ثى سبحل الموردين ولتوجيه الدعوة البهم عندطلب تأمين الأمسناف والمواد أوا لخرمات التى تتعاملون فيها. 5297 Ev.

● العد ٢٠٨١ ●

اليونان واسبانيا والبرتغال ..

تهدد علاقة تونس بالسوق الاوروبية

تونس: مكتب الرياض: فتحى بن احمد.

ما انفكت السوق الاوروبية المشتركة نتسع منذ بضعة سنوات،

وفي شهريتايرمن العام الجاري اصبح اليونان عضوا كامل الحقوق

داخل هذه المجموعة في انتظار بخول البرتغال واسبانيا . وهذه

البلدان الثلاثة من شأنها ان تتسبب في بعض المشاكل بدخولها

الى السوق المشتركة ، ذلك أن انتاج البلدان الجنوبية لحوض البحر

الإبيض المتوسط الحليفة لبلدان السوق ، بالاضافة الى الاعتقاد

السائد بأن السوق الاوروبية المشتركة ستحقق بعد سنوات قليلة اكتقامها الذاتى من حيث استهلاك منتوجات مثل القوارص وزيت

الزيتون والمشرويات ، وهي انواع من الانتاج تصدرها البلدان

الجنوبية لبحر الابيض المتوسط الى بلدان السوق المشتركة .

ولنلك فان استلة عديدة يمكن طرحها الان في ما يتعلق بمستقبل

التعاون بين السوق الاوروبية المشتركة والبلدان التي ذكرناها :

فهل يتسبب أنضمام اليونان والبرتغال واسبانيا الى هذه المجموعة الاقتصادية في تراجع الاعانة التي نقدمها السوق الاوروبية الى

البلدان الجنوبية للبحر الابيض المتوسط ونذكر من بينها تونس

التي قد تكون المتضرر الاول من هذه العملية؟

اي قبل تكوين منظمة السوق الاوروبية المشتركة ، لها علاقات

تجارية ذات بال مع البلدان الاوروبية ، وقد عملت في ذلك الوقت

السلطات الفرنسية على ان تكون الفلاحة التونسية موجهة بنسية

هامة منها الى الاستجابة لحاجيات الحرفاء الاوروبيين . ويعد

الحصول على استقلالها ويالرغم من أن هذه العلاقات التجارية

اصبحت داخل نطاق جديد فانها تواصلت على نسق هام مع اغلب

البلدان الاوروبية . ويقيت اوروبا الحريف والمزود الاول للبلاد

التونسية ، ويأتى ترتيب البلدان الاوروبية في هذه المعاملات

التزويدية لتونس على النحو التالى : فرنسا في المرتبة الاولى ، ثم

ايطاليا فالمانيا الفيدرالية ونظرا لنسق هذه الميادلات التجارية

وتطورها المستمر وقعت الدعوة الى ايجاد اطار جديد لها وأسس

واعتقاداً منها بان التعاون الاقتصادي مع بلدان المجموعة

الاوروبية يخدم مصالح الاقتصاد القومى عملت تونس على انجاز

اتفاق تعاون مع المجموعة الاوروبية وتم توقيعه في ٢٥ أبريل

١٩٧٦ يتونس ، ويدأ العمل بهذا الاتفاق في نوفمبر ١٩٧٨ .

والهدف الذي رمت اليه تونس من وراء هذا الاتفاق هو اقرار تعلون

بين الطرفين وخلق الظروف الملائمة للتطور الاعتصادي

والاجتماعي لتوتس ويشمل مدا الانقاق المبادلات التجارية

والسياسية الاجتماعية والاعانة المالية والتعاون الفني والاقتصادي

وتقدر قيمة المساعدات الاوروبية المقدمة الى تونس بموجيه ٣٠

مليون دينار تونسي . وهذا الاتفاق الذي لم يكن محدودا من حيث

الزمن اريد منه ان يكون قاعدة للقرارات الطويلة الامد وان يسمح

بانجاز مشاريع طويلة المدى كتطوير الهياكل الاساسية مثل

الطرقات وشبكات الكهرياء وشبكات الطرقات ، ولكنه كان يهدف

كذلك الى العمل على خلق الظروف الملائمة لفتح ابواب السوق

الاوروبية امام الصادرات التونسية . ومن بين نقط هذا الاتفاق بين

ممكن باتفاق الطرفين ، لكن هذه المراجعات لم تكن دوما في صالح

الاقتصاد التونسي والسبب الاول في ذلك هو الازمة الاقتصادية

النولية ، لكن هناك اسباب اخرى ايضا ففي الميدان التجاري مثلا

ينص الاتفاق على تطوير المبادلات التجارية بهدف تطوير نسق نمو

التجارة التونسية وخلق الظروف الملائمة لاقتحام المنتوجات

التونسية سوق المجموعة الاوروبية . كما ان المنتوجات الصناعية

التونسية تنخل السوق المشتركة بدون معاليم جمركية بدون تحديد

لحجمها وفي ما يتعلق باليد العاملة ، ودوما في نطاق هذا الاتفاق

بين تونس والسوق المشتركة ، فان الاتفاق بنص على ان العملة

التونسية في بلدان المجموعة يتمتعون بنفس الاجور ونفس الحقوق

وهذا الاتفاق يحتوي على نقطة تتص على انه يمكن الغاء هذا

الاتفاق بعد سنة اشهر من اعلان احد الاطراف ذلك ، وهي نقطة

وأن كانت بعيدة وصعبة الاتجاز فانها تهدد العلاقات التاريخية بين

تونس والمجموعة الاوروبية ، وفي الواقع فان المشاكل التي برزت بين الطرفين لم تكن وليدة هذه النقطة القانونية ، بل هي بدأت مع التضييقات التى فرضت في السوق المشتركة على المنتوجات

التونسية في ميدان صناعة النسيج ، وهي اجراءات تتضارب مع الاتفاق ومع الجوانب القانوتية ، لأنَّ اتفاق عام ١٩٧٦ لا ينص على

لية تحديدات لحجم الصادرات التونسية نحو بلدان السوق الاوروبية

وعلى اية حال فان السوق الاوروبية المشتركة تبقى الحريف والعزود الاهم لتونس، فالواردات التونسية من السوق المشتركة

تطورت من ۲۰۸۰۲ ملیون دینار عام ۱۹۷۳ الی ۲۲۸،۲ ملیون

بينار عام ١٩٨٠، وفي نفس المدة شهدت الصادرات التونسية نحو السوق الاوروبية المشتركة ارتفاعا اذ كانت عام ١٩٧٦ تساوى

١٧٥،٣ مليون دينار واصبحت عام ١٩٨٠ تيلغ ٣٦٦،٤ مليون دينار . ويذلك نشاهد ان الميزان التجاري التونسي مع السوق

الاوروبية يشكو من عجز قدره ٢٢٦ مليون دينار ، واصبح هذا

التي يتمتع بها عمال هذه البلدان .

لمشتركة وبونس ان نقع مراجعته في اي وقت

ومما تجدر ملاحظته ان البلاد التونسية كانت منذ عام ١٩٥٧ ،

المنس \_ و ا ا أ

والمسجل سغر الدولار الامريكي ارتقاعا بسيطا بسبب ارتقاع معدل سعر الفائدة بينما فبطسعر الدهب لتفش المبيب في سوق العملات امس فقى طوكيو ، وصل سعر الدولارة ٦٠٦ر٢١٦ ينا يابانيا لدى اقفال السوق بينما كان سعره، يوم الجمعة الماضي دەر۲۱۶ نا .

الاسترليتي- بالنسبة للدولار امس ووصل سعره ۱۱۲۷۲ر۲ دولار اللجنيه الواحد . بيتما كان سعرد يوم الجمعة الماضى ١٨٢٢٥ دولارا المحتبه .. وقد حقق الدولار ارتفاعا بالنسية للعملات الاخرى كما

وفي لندن أنخفض الجنيه

الفرنك الفرنسي الدولار ۱۲۷۰رد بعدما کان يوم الجمعة ٧٧٥-رد- فرنكا

المارك الالماني الدولان . ۱۷۵۸ر۲ بعدما کان یوم الجمعة ١٥١٥٠ر٢ ماركا

القرنك السويسرى الدولار ۱۸۸۲۰ بعدما کان يوم الجمعة ١٩٦٠٢٥ فركلاً

الغيلدر الهولندي الدولار د ۲۰۶۰۰ بعدما کان یوم الجمعة ٢٦٨٢٠ غليدرا

· وأما اسعار الذهب ققد هبطت امس بسوق المال حيث وصل سعره في ريورخ ٥٠ إ كار ٧٨ ٤- دولارا اللاوقية الواحدة بالمقارنة باسعاره يوم ه؛ المجمعة ﴿ البِّينَ ﴿ وَمِنْكِنَ ۗ الْي ورا ١٦٠ والأراللا وقية وفي ا لَبُدِيُّ أَفْتِكُ ۖ الدَّهَبِ عُنَّ أَسْعَارِ يوم الجمعة بمعدل ٢٩ر١٤ دولارا للاوقية وسجل السعر امس : ٥٤ ٨٠ ٤٤ ولار وللاوقية واما سعر الفضة فقد هيط فى سوق لندن وصل السعر ١١٠٢ دولارا للاوقية بنقص قدره ۲۰۵ سنتا عن اسعار يوم

الجمعة .

جدتني كأي عجور بدوية .. تهوى ( الحنا ) على شعر کان غریرا بوما ما ... وتهوى ليضا سرد القصص عن جوع كافر وارض عاقر .. دوما تردد : ليل الضعفاء طويل والجوع كافر . تغمض عينيها وقد كانتا مسجيتين بنور ألشمس يوما ما ، وتدعو النوم لبيعدها عن جيل اليوم . ثم تصبح : العشق حرام في تاريخ الاسرة . يتواري إبنى خلف البل ملتاعا من صبحتها .. وكأي صغير محروم بيكى وتسيل دموعه على حية تمر كانت نائمة عشق الجانع حبة تمر او قطعة خبر .. في هذا

وكما قالت جدتى : ليل الضعفاء طويل . سالت دمعة شيخ يوما ما وهو يطعم صغار عجوز في حلكة ليل مظلم . نمت على تلك القصة مرة من المرات .. ولكن أبنى ظف الباب صغيرماتاع .. يحلم بقطعة

خبر مع حبة تمر . ــ ايل الضعفاء طويل .. والدرب طويل . سحقوا النمل يوما ما . ولوحوا ( بالكتاب الاخضر ) تعويدة جعل تولد انتى عربية . في تلك القرية العربية ، وتتادي

اصغر اخوتها \_ سيدي خويا \_ الجوع كافر .. قال الجلاد : جيوش النمل لصوص . سرقوا السكر من اعماق الارض ونحن نيام . صغار النمل جياع .. ورائحة السكر في اعماق الارض اقوى من شرف

ـ يأجيل اليوم لاتنسى ان الجوع عذاب ، والكفر عدّاب . نام الفلاح على ضفة نهر في ارض عربية يحلم برشفة ماء من نهر تحت يديه . ماء النهر مقدس .. وسياج فوق النهر يحرسها عملاق اشقر . أبيض .. أشهب .. احمر .. اشقر

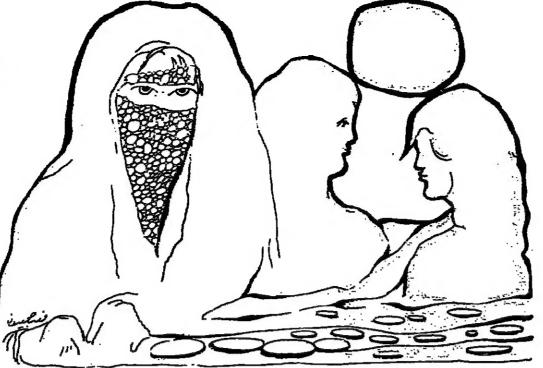
ويحى ياصبية فانا عربية لا أعشق الا الرجل الاسمر ذو الشعر الاسود والاجعد .. لااعشق الاجدك .. ذاك البدوي آلاسمر كالجبل الشامخ .. لم يرضخ للموت ذليلا تحت عصى الجلاد

كان العام مطيرا .. دفنوا جدك تحت ظلال الزيتون . . قطعواساقيه ولم برضخ كان قويا حتى عند الموت . وعدوا اولادي بمزارع \_ كيبوت \_ تجنى ثمرا ميكانيكيا .. وعيونا فولاذية .. تختزن الصمت بذمول ويلاده . حفروا نفقا تحت الارض .. قالوا عملية انقاذ تَبدأ .. بتصدير البنت العربية الىحيث الحرية (●).. تشروا ذلك في اعلانات الحائطحيث الخري حروقافي لوحة زيث مترفة الالوان .

علمستهامان فدالا ادري بيضاعت باكرتي في دنيا الاحزان بوانا اتذكر عام الخزي وعام القهر الدر عام سقطت فيه النحلة جوعا .. و ( شالوم ) .. بالرهور العربية والحروف العربية يتهادى مختالًا .، وجدك مقهورا .. مقطوع الساقين تحت الارض . حيث الصمت والحزن ، والموتى من جيش النمل فوق

\_ ليل الضعفاء طويل .. والدرب طويل . جلدوا الشاعر في جبل الحزن وامروه بتنظيف الساحة عقابا للتأخير .. وضاع الشاعر .. واولاد

الجوع كافر .. ورغيف الخبز شعر اليوم تستطرد جدتى في قصتها وتقول: شعري كان غزيرا يوما ما وطويلا يوما ما . جزوا شعرى أثناء النوم .



كان الصمت شعاري والحزن سوادا في العينين .. ماعملوا أنى في جدك بنرا من زيت لاينضب .. وحب لاينضب !. كجراد من جوف الارض توالد .. جئتم أنتم .. وتفرقتم .. اناثا وذكورا متساوين .. في الحب وفى الحرن وفى الموت متساوين . حزن اليوم ملون .. وحب اليوم ملون . ولكن جوع اليوم

سرقوا الثمرة من كفي يوما ما .. وقالوا انثى عربية تكفيها نواة التمرة .. جياع الحي كليرون .. ونواة التمر شعار .. اقسم جدك ان لاياكل حتى يزرع نخلة « سقط التمر على مريم من هز النخلة وعيسى بيكى « حبك هسز النخلسة لتسقيط الف بندقيسه ولكن غرقت في النهر ، النهر عميق .. وماء النهر مقدس ، وسيلج فوق النهر يحرسها جلاد اشقر . وانا عربية لا أهوى الا اللون الاسمر .. ما اروع وشما يحمل أسمى على زند اسمر انتى عربية من أرض عربية لأتهوى الا الرجل العربي .. لاتهوى الاجدك .. ذاك البدوي الصامت

الم البرضاح التموت دلليلا عدت الشاط الجلاد " --حَدْى حَدْرِكَ يَاعْرِينِهُ . مَالكُثْر جَلَادي اليوم . ما قساهم ، من كل مكان يجيئون وانت ضعيفة والربح قوية ، وصغيرك طري القدمين .. لم يتعرض شوكً الجوع .. ولاقطع السأقين .. لايعرف ماتعني النخلة . تزرع في أرض عربية .. لايعرف زرع النخلة . بدرك طعم الثمرة حلوا ، ونواة الثمرة في جيبه ذكري وجبة . صغيرك يممنحو السوق . ودعه ، أهل القرية ذات مساء .. فرشوا حبهم بساطا تحت قدميه .. ونثروا النخل على موطىء قدميه ضوء النار في سوق القرية كفراش جمعهم .. الصفار جياع. احتشدت ارض السوق بهم والشارع اصغر من أنَّ يحمل اكثر من جائع . والكتاب الاخضر تعويذة جيل ضائع غدا حلما مهترنًا في ايدي الباعة .

لكن خبز السوق بعيدا عن ايديهم .. لاتلمسه الا ايدي الجنس الاصفر .. ويطون الصغار حبلي بالجوع .. وحراس الشيطان .. عيون لاتهدأ .. تتعامل بكل منبهات السوق لنظل يقظى ترشد ايدي الجياع والبؤساء في سوق النارحيث الخيز شعار ولكن من نار مدوا ايديهم .. سرقوا ورشوا .. وعادوا الى القرية

قالوا: اللعنة على امراة تسكن اعماق الفارس.. فالعشق حرام في تاريخ الاسرة ..

هنا وجدوا الخبر قريبا .. اقرب من تمر النخل في

وصمة عار .!

اضحكنى المهرج شاعركم في مقولته: ... اتحدوا

يأعشاق العالم . ! كان الاجدى والمطر بعيد .. والنخل بعيد والسكر تحت الارض قيد حديد .. ان يصرخ: \_ اتحوا بافقراء العالم.. يابؤساء العالم\_ يأعطشي والنبر قريب ، لكن حارسه الجلاد الاشقر .. لايعرف طعمالنوم

الانثى العربية تصرخ \_ سيدي . خويا \_ بطنى حبلى بالقهر والجوع .. وجدائل شعري في السوق لمن يدفع اكثر .. أكلت الاكبادتحرضني وتوقظ في صمتي نار الثار .. لمن يعرض شعري في سوق النخاسين ويطلب سعرا

ما أروع طعم الخبز مغموسا في نهر الدم .. ما أسوآ أن يغفو \_ سيدي خويا \_ على شعر أشقر. وامًا عربية لا أهوى الآ اللون الاسمر .. يادرب البؤساء المزروع بجدائل شعري . ياليل الفقراء والجياع .. ماغابت الشمس عن أرضى يوما ما .. لاتنسى الام صغيرتها في زخم الحزن .. قد

تسهو .. قد تغفو .. لكن لاتنسى ابدا جدائل صغيرتها فى سوق النخاسين لمن يدفع اكثر .. دفنوا جدك يوما ما .. وجدائل شعري في عينيه

م مرب صغيرك وجد إبل اخته في سوق النخاسين وَيُلَى مِنْ حَبُ لَايِرِحِمْ وصغير في السوق لأبدرك معنى خصلة شعر عربية معروضة في جدران السوق ... صرخة عربية يوما ما ( وامعتصماد ) . هب السوق

من يصرخ بدلا منى .. في ظلمة ليلى الحالك ؟ من يشرح لجلادي السوق عشق الارض ؟ من يكتب مرثية في خصلة شعر مسروقة من جبهة عربية ا من يقنع ( سيدي خويا ) ان الدرب طويل ؟ والقهر مقدس .. واللون الأسمر هو العشق الأبقى .. وجوف التمرة رحم لاينضب .. والانثى العربية اسطورة عشق ونقوش مرسومة على ذاك الصدر الاسمر .. حيث الحب معينا لاينضب . والارض ألعربية في ذاكرة العربي .حزنا تاريخيا ان له ان يتمرد على جسر من ورق الليمون والزعتر .. حيث المدفع صرخة نار .. والخنجر صرخة ثأر .!

(●) أشارة الى ما أعلنت السلطات الاسرائيلية منذ عام حول عمليةانقاذ المراهقات العربيات الحوامل فى الارض المحتلة من ثار ابائين لهن بالقتل ، اذ ان هناك مكاتب تقوم بتسهيل سفر المراهقة العربية الى بعض الدول الاوروبية لتضع جنينها المولود ( سفاحا ) بعيدا عن ثورة المتعصبين من الآباء التقليديين في نظر المحتل اليهودي .

#### أعدل فأت

يعنن عبد القادر محمد شيف الله عن فقد جوان سفر رقد ، ۲۹۸۵ تاريخ ۲۹۱۷/۲/۱۲ الصادر

 تقدم إلى إدارة الأحوال قدينية في القويعية ■ تقدم الى اداره الاحوال المدينة من الدويمية المراطن / عزام محيميد عمل الشبياتي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۹۹۸/۷/۲۲ ۱۹۳۸/۷/۲۱ مرسبل القويمية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال المبنية في القريمية أواترب ادارة احوال منتية الأن حيازة هذه المطبيقة أواترب ادارة احوال منتية الأن حيازة هذه المطبيقة أواترب ادارة احوال منتية الأن أولستعمالها من قبل غير صاحبها يعد محالفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ثادق المواطن / فويد بن السميري بن شائع السبيعي مفيدا أن شهادة ميلاده رقم ١٠٥ وتاريخ ٢٠/٤/٢٠ هـ سجل تكون قد فقد من برجر معن بعثر عليها أن يسلمها لادارة الاعوال المدنية في تلق لوالرب لدارة الوال مدنية \_ لان حياة هذه الشهادة لوافغالها لوالعيث بمدوناتها لواستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

# مَنْ مُؤنِسًاتَ دُلِيلَ لاقتصادا لعزيت مدير دليل لاقصادالعني انەلىمىتىدە

اليدرخالدعيلد لمنعمالعني أية علاقة بالدنيل منذالرابع عشهن شهر فيرايرا ١٩٨١م وقدا صبحت الإدارة وحق التوكيل منوطة البيدر جمسى ((فصديق جمسي

اعتلات

لعرا- برجى من حضرات لوكلين وعملاي الدليل لتحقق من صفة أى مندوب بتقدم إليهاسم لدليك والتأكدمن أنه يحرل تغويضًا يتميّا حديدًا موقعًا من السيرجسين ولن يعديث بأى لِتَزَام بِيرِم مِعائى مندوبِ لايحيل مش هذا التفويض ... كما برجى من العملادلكرام أن يبلغوا لدليل بأية التزامات اكديت من لمنووبي لسابقان بالنسبة للعددين ١٠ ٥ [[ لتمكين لإراج الحديدة من أوفاء يمثل هذه الإنزامات . ودلك حدلال مهلة مدتها شررًامن تاييخ هذا الإعلاي -

وليل برقصادالعزبي . مدر ١٣٢ بيدت-لينان 

 یطن محمد احمد سندی عن عقد جوار سفر رقم ۲۱، ۲۹۵ تاریخ ۲۱، ۱۹۷۷،۶ افسادر من حدة يرحى مص يعثّر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليعنية بالرياض وله الشكر

 يعلن احمد ابو طالب ناصر الشريف عز فقد
حديثة نفوس رقم ٢٦٥٥٨ تاريخ ٢٠٠١٠١٠ حقيقه عوس رهم ١٠٠٠ عربين التصادرة من أبي عربش يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى الاحوال المدنية بابي عربش وله الشكر ١٩١٢عم

 یعلن عبده سحمد موس بشر عامری عن عقد محفظة بداخلها حفیظة نقوس رقم ۲۳۹۲۱ تاریخ عصله المحمد عليه موس رسم ١٣٩١ الصادرة من سحل صبياء ومعهما وثيقة غصر من الحدمات العسكرية صادرة من الوج سلاح الحدود يرحى معز ابعثر عليهما ان بسلمها الر الاحدال العدنية بصبياء او بقالة عليشه ت ٢٦١٦٠٨. الحوال المديه بصبياء وبعد سيا بواسطة على جمعان الرياص وله الشكر 1/17:14

ص جدة يرحى معن يعثر عليه أن يسلعه الى القنصلية اليمينة بالرياض وله الشكر

العجز عام ۱۹۸۰ يساوي ۲۲۱،۸ مليون دينار . والجدير بالذكر أن ٦١٠١٪ من الواردات التونسية علم ١٩٧٦ كأن مصدرها السوق الاوروبية المشتركة في حين أن الصادرات نحو هذه البلدان كانت بنسبة ١٠٨٠٪ من جملة الصادرات التونسية ، اما في عام ١٩٨٠ فان الواردات التونسية من بلدان السوق المشتركة كانت بنسبة ٥٩،٥٪ في حين ان نسبة الصادرات التونسية الى سوق المشتركة كانت ٥٥،٤٪ من جملة وهذه الوضعية الحرجة للعلاقات التجارية بين تونس والسوق المشتركة سنتثارم قطعا بانضمام اليونان واسيانيا والبرتغال، خصوصا في ما ينطق بالصادرات التونسية للموارد الفلاحية وحتى

الصناعية . والى حد الان فان هذه الإخطار ما زالت غير متجسمة ، وقد تدفع حاليا الى أيجاد حرفاء جدد وتحديد نسبة التجارة مع البلدان الاوروبية الى اقصى درجة لتحديد نسبة المخاطر المقبلة للاقتصاد التونسي . والعمل الان جدي في هذا الاتجاء والبحث عن الاسواق الجديدة للمنتوجات التونسية متواصل ولعل مستقيل العلاقات التجارية بين تونس ويعض البلدان المشرقية العربية سيمكن الاقتصاد التونسى من تفادي المشلكل المهددة ،

فتحى بن احمد / تونس

من شهدة SICE من بارس و شهد الذى يقام بمبنى الغرفة التجارية الصناعية بالرياض وذلك في الفترة من ٨ : ١٢ جسمادي الثانية ١٤٠١ه المسوّافق ١٦:١٢ إبريل ١٩٨١م.

بمث بي الغرفية التجارية الصناعية بالريّاض بشارع الضباب مابين الساعة الخامسة والعاشق مساء يخصص يعم التلاكياء ١٠ جمادى النائية ١٠ ١٤ هدالموافعه ١٤ أبريل ١٩٨١م السكيدات فقسكط

ويشترك فى المعرض عدد من بيويت المجوهرات العالمين ... من الولايات المتحدة - كندا - وزنسا - بلجييكا - ايطاليا واليونات الدعوة عامة والبسيع مصرح للجمهور داخل لمعرض فقط

ص-ب ٥٩٦ - الرياض ت ١٤٠٠٤ لمكذا مند لأحل



# سيسان/دانسون

بعدعشرين عامامن انتاج وتسويق سيارات دانسون المدرم المراكب المراكب وبيك اب وانيت في السوف السعودي ما زالت الله في المنجاح نفسه منذ ذلك المتاريخ ، ويرجع هذا ويالدرجة الا ولى إليكم أنتم ، إذ ان التحسينات التي تمت على هذه السيارات خلال هذه المفترة جاءت استجاب المنطلبات وطبيعة الملكة وأنضا تلبية لطلبات زيائننا الكرام .

و المناسبة يسر شركة سراج حامد زهران وشركاه ، وكلاء المسان / دانسون في المملكة العربية السعودية ، ويقديرا منها المشجيعكمان تقدم هذا المعرض الخاص وهوعبارة عن حدية فيمة لدى شرائكم احدى هاتين السياريين من خلال مو زعيب المعتمدين اوالمعارض المعتمدة لديم . لمشتري دانسون ١٨٠/١٠٠ بي ساعة سيكوكوارت زولشتري بيك أب وانيت واديوكاسيت ستريو سانيو .



NISSAN

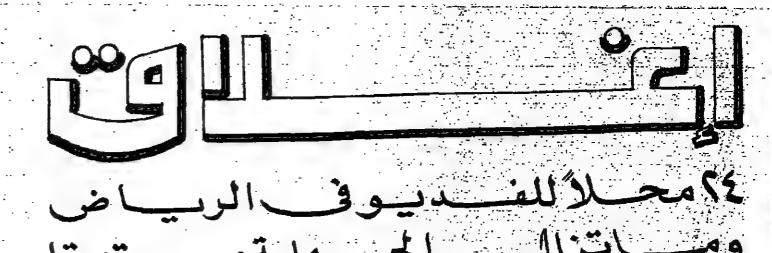


# المام حامد زهران وشركاه

الرياض - شركة الحسم إن للتجارة والاستبراد - ت 277010 الدمام مشركة الجسبرالتجسانية - ت 227

جده - ت 77۰۰۷۶۵ - ۲۳۰۰۸۰۰ - ۲۲۰۰۸۱۳ آبهکا - مکرکزالجنوب - ت ۷۷۰۱

دان الموافق المراجع ا





علم بمدينة كل الفرنسية من ٣٠ ــ ٢٦/٦/١٠ (هـ الموافق ٢٤ أبريل السوق المولى السابع عشر البرامج التلفزيونية حيث سيمثل التلقزيون السعودي في هذا المهرجان الاستاذ محمد الفهيد مدين علم الانتلج والبرامج وعلى العودان معير للبرامج المحلية والمنوعات وذلك للالتقاء مشركات الانتباج العالمية والاطلاع على مختلف البرامج التلفزيونية وكلك الاتصال مع شركات الانتلج والتوريع لهذه الاعلام والمسلسلات ومناقشة

بالاضافة ألى أن جهاز تلفزيون الخليج والذى سيحشره مدير عام الجهاز بالوكالة الإستاذستويدهاوي وعيدالعزيز أبو النجا سيكون متواجدا وذلك كعامة في كل سنة لعمل الترتبيات لمتعوبي محطاث تلفزيون الخليج ويحيث يوفروا لهم الجو المناسب للالتقاء والتقامم على نوعية البرامج المناصبة لعرضها في هذه البينطنة.. وقد خصص مقر موحد الكافة دول الخليج .. يوفر لهم الاجتماع وبالاضافة الى انتقد خصصتثلاث غرف لعرض التمانج البارمجية ميث تتوفر فيها اجهرة فيديو كاسيت وبيتا ملكس تعمل على ثلاثة انظمة . وسيقوم الاستاذ الفهيد والعودان بالاتصال بقشركات التي تتتج قبرامج التي تتناسب وامكانية عرضها في المعلكة .. والاتفاق مع شركات اعرى على بعض الاقلام والسلسلات الخاصة بالاطفال. والتعليمية... والاقلام .. وسيتانع الفهيد الرياش نهاية هذا الاسبوع التواجد في كان لحضور هذا السوق الدولي البرامج التلفزيونية ...

ماذا اذابين

اللحظة التي عرفت فيها معاثاة قرق الفنون

الشعبية وكيف تعيش وكيف تعامل اصبت

بالدهول واحبت بلك عندي نوعا من التساؤلا

كيف تؤدي هذه الجماعات الوانها المختلفة من

القنون .. وكيف يطلب منها دائما أن تبدع وأن

تجدر فيما تقدمه من الوان . هذه الجماعات

المنتشرة في مختلف مناطق المملكة والتابعة

لرعاية الشياب لو لجمعية الثقافة والقنون ما

هي الا عبارة عن الات تتحرك متى ما اريد

- منها ذلك ... ودون أن ينظر مسؤول في وضعها

واين بتؤدي الواتها في منطقها

لم يخصص لها اي مقرات تقيم فيها وتمارس

تشاطاتها لكي تحسن من وضع بعض الاقراد

الذين انضموا الى الفرقة ولكى تتولى عملية تدريبهم .. واستقبال الفرق الشعبية الوافدة

وما حدث ليعض القرق يحرّ في النفين، عندما قررت فرقة خليجية زيارة فرقة شعبية في

الدمام اتصل المستولون في الدمام لتربيب عملية ضيافتهم الا أن الذي حدث العكس لم يات الرد .. بل أن القرقة ويجهودها الخاصة

استطاعت أن تقوم بالواجب وتسكن الضيوف في بيوت الشباب .. من المسؤول عن سلبيات البعض ؟! ولماذا لا توفر مقرات متكاملة لهذه القرق ... حالها كحال يقية الوان الفتون .. وقبل أن تطالب أفراد الفرقة والذين هم من كبار السن ياي عمل يجب أن نهيىء لهم الجو المناسب وان نهتم به كانسان اولا ونحسن

ويجب أن يفهم الجميع أن هؤلاء الأفراد ليسوأ ألات ميكانيكية .. حتى الالات بحاجة الى اهتمام .. وهم مراة للتراث الثقافي لهذا

البلد ولذلك فانه من الضروري تحسين وضع

من يمتلنا ورعايته حتى لا تكون فنوننا بعكس

ما نحن عليه من نعيم وحِمْبارة متقدمة ..

ايجاد المقرات المخصصة لهم وتخصيص

مكافات مالية لان حياتهم مربوطة بهذا

اللون وهذه العيشة .. والله المرفق

• ظاهرة تراجم الفنانين عن اقوالهم ظاهرة

ليست غربينة بااستان جَلال ابو زيد

وارجس أن لا يكسون حسيث الطاشرة

قد اقتعاك للمارة الثانية عسن

التراجع للفنان الذي ادرج ضعن من يخافون

السفر في الطائرات .. ولذلك فاننا بحاجة الى

استصدار جزائد ناطقة في المستقبل او

تسجيل أحاديث الفنانين بدل الحديث التلفوني

او المياشر .. وعمل التصديق اللازم من قبل

صالح المرزوق

واعتقد أن أجابة مأذا . بهي العمل على



أرضح مصدر مسؤل بادارة المطبوعات بانه سيتم اغلاق لريعة وعشرين محلا الفديو خلال الايلم القليلة القادمة حيث يتنظر استكمال الاجرامات اللازمة الأغلاقها من قبل الأمارة .

وقال المصدر بانالمحلات التي سيتم اغلاقها مخالفة للشروط من لاثحة نظلم القديو والذي ينص على أن يحصل المحل على ترخيص من قبل ادارة المطبوعات بعد استكماله للشروط المقررة .. وليضا لاخلال لصحاب المحلات بشرط اخر وهو عدم تواجدهم في محلاتهم مما يحنث بعش المشاكل .. وجميع هذه المحلات في الرياض حيث ينتظر ان تصل تقارير من بقية مناطق المطكة عن وضع محلات الفديو ومن ثم اغلاق المخالف الشروط ..

وتجدر الاشارة الى انه انتشرت محلات الفديو في الاونة الاخيرة واصبحت تشكل اهمية وخطورة في نفس الوقت وتلك ليعض الإقلام السيئة وغير المعالحا لان تشاهدها الاسرحيث لنتشرت مثل هذه الاقلام الخليعة وأصبح من الضروري الحد منها وتعقب مستورديها حتى لاتنقشي في المجتمع علدات سينة نتيجة لهذه الاقلام ...

ومن جهة اخرى ما تزال الحملة مستمرة على صحاب الاستوبيوهات حيث تم اغلاق محلات كلنت مخالفة ولخذ تعهد على بعض اصحاب المحلات الذين مجاورون المساجد يعدم وضع أجهزة التسجيل وليعادها .. اضافة الى أنه سيتم البلاغ محلات بيع الاشرطة الصوتية والمرئية بضرورة النقيد بنظام حقوق الفنانين الذي مدر منذ ثلاثة شهور مضت والتفيد بما چاء بموجبه ،، والعمل على سرعة الاتصال بشركات التوزيع ليتم ضبط انتاج الفنانين واعادة القديم منه بالاتفاق مع الفناتين وشركات التوزيع .. بعد ان بوافق الفنان على ترعية الشركة الموزعة له ...

ولم يتبق سرى ثلاثة شهور من المدة المقررة لتطبيق النظام بحيث يحمي هذا النظام حقوق الفنانين من الضياع ويعيد له حقوقه المشروعة في جهده وبتاجه

علي عبدالكريم





بتواجد الفنان على عبدالكريم في

اتمس وانا بنسى ليالى الحزينة وشأى بحب راصل البين بالبين وخلا الحكايا تنشر بالمدينة

وهي من كلمك الامير فهد بن مصد والحان على عدالكريم والثانية قصة غرامي كلمات الامير فهد بن محمد ايضا والحان على .. والاخيرة كلمات طلال السريحان خلى للكلام والحان محمد

ومن العمكن إن يعود القنان على في نَّهَايَة هذا الاسبوع بعد أنَّ يكونَ تُد استكمل تسجيل الآغاني ..

### تطبيسق زيسادة اسع البرامج التلفزيونية بعد الميزانية

تطيق لسعار البرامج للجديدة والتي صدرت مؤخرا في الشهر القادم بعد السرانية . صرح بذلك مصدر مستول في تلفزين الرياش وقال بان لاتحة الزيادة والتي تشملالاتلج السعودى المتوفر والمتميز والمتوفر غير السعودي سيدخل عليه بعض التعديلات أيحقق اهدائه في انتاج افضل للتلفزيون وليعطي مفهوما لشمل للاثحة للتي تعتبر دعما للانتلج المحلي بحيث تساعد في انماء حركة الانتتاج محليا وإلكن تدعم المنتجين وتحسن من وضعهم ليقدموا للمشاهد البرامج المنتجين وتحسن من وضعهم ليقدموا المينة المحلية ... ولكى نرتقي والبرامج المحُّلية ويالانتاج المتوفر الذي يرد البنا من المؤس المنتجة .. والتيِّ غالباً ما تخضع امتطلبات التلفزيين

\*\*\*\*\* مطاوب اجتماع مجاس الإدارة!



مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون والذي سب علمنا أنه لم يجتمع منذ أكثر من منتين ويزيد وأم يردنا أي تعقيب من جلس الادارة حول الطلب الذي سبق وان تدمناه بناء على اقتراح واصرار مدراه لقروع في الجمعية وكذلك الاعضاء لسليقين في مجلس الادارة وهم سعود ربيدى واحمد السعد وعمر العبيدى وسراج عمر ومحمد السليم .. وغيرهم وأصبحت الجمعيّة تحمل الصفّة بينماً هي تختلف كلياً عن هذا المسمى ولذلك فأنه من الاجدر ان سمى مديرية .. أو ادارة بدلا من هذا المسمى غير المصول به فيالوقت الحاشر ولعل رئيس مجلس ادارتها والذي عمل خُلالُ السِنوات لماضية على ادارتها من جهة ملغيا كل الاعتبارات الشكلية لمسمى الجمعية لتأخذ طابعا مميزا يجعلها في ستوى القيادة .

ونحن نطالب بانعقاد لمجلس ادارة الجمعية لايعني هذا عدم قبولنا للوضع الحالي للجمعية ولكن مناقشة وضع الجمعية كبيرة من الفتأتين الذين يهمهم ان يربقي بهم ليس كنا هو جاميل الأن بُحيث طغاء جانب على اخر .. واسبح الوجه واحتواء كافة المثقفين في البلد واقامة المهرجانات السنوية .. وعمل الخطط التي من شائعا الارتقاء بمسترى الثقافة والفن

#### • محمد الشدى

تلدت (أهل الفن) اكثر من مرة باجتماع

الحقيقي لها يختلف عن هدفها الاساسي وهذا ما يستوجب الرزية من قبل المسئولينُ فيها .. ليس على اعتبار الاهتمام بجاتب وأهمال أخر ولكن على أسلس المساولة الندوات وعمل المحاضرات واقامة

● احمد السعد وريما يقال بأن الجمعية تقيم ندوات . وانا اعتقد انه في مقدور الاندية الرياضية اقامة هذه الندوآت او اي جهة اخرى أنْ يعقد في وقت قريب يحدد طريقا أمثل لمسيرة الجمعية وتناقش قيها الامور الهامة بشكل أشمل بعدوضع الميزانية لهذا العام والعام القادم ..

بشكّل أقضل وليأخذ الفن دوره من خلال التلفزيون والاذاعة دون اي حواجز وهذه وانخال عناصر جديدة في مجلس الادارة وامتحان خبراتها في جمال الثقافة والقن .. ونحن لاتريد أن يسرد لنا الدورات التي لابد وان يلفها الفنان . فهل تتحقق أيضا فكرة التقارب الفعلر بين الأعلام والجمعية لتصبح تعمل جميعها انجازات الجمعية خلال فترة زمنية في داخل بوتقة واحدة تخدم هذا البلد . كتيب من ورق دون النشاط الفعلى الحقيقي ولسنا بصدد النشاطات وحسابها ولكن السوَّال لمأذا المرار المستولين على عدم

#### الادارة والفروع .. ولذلك فان الانتقادات ولست أدرى ما هو النظام الذي تسير عليه الجمعية .. أوهو نظام المؤسسات الخاصة .. أو الحكومية وحتى الان لم

عقد أجتماع لمجلس الادارة يحدد فيه

النقاط التي يمكن الالتقاء فيها على اهداف

معينة .. لآالعمل بمنظور واحد واستصدار

قرأرأت من مركز وأحد تعيق تقدم الجمعية

وتجعل التفاهم يكاد يكون مفقودا بين

يتحدد بعد الوجهلها ؟! وسبب هذا التساول هو سؤال اكثر من جهة واكثر من شخص

حيث يقابلون احيانا بانها تخضع للنظلم

الحكومي ... واحيانا لنظام المؤسسات

الخاصة .. وهي تتحصل على معونة من

مأ زلنا نطالب بانعقاد لعجلس ادارة

لجمعية برغم قناعتنا بان الشدى هو الرجل

المناسب لها وهو الذي سيرها الى ما هي

عليه الان .. ولكن هي بحاجة الى

الأجتماعات الدائمة آلتي تشكلها لتواكب

هذا التوسع ولترعى هذأ الكم والهائل من

والذي من المفروض أن ترتبط الجمعية

ارتباطأ عمليا بالإعلام لتحقق نشاطاتها

مع وزارة الأعلام

ميزانية الرئاسة العامة لرعاية الشباب

🗨 العدد ٢٠٨٦ 🚭

المرزوق

-1-1-1-314

### 000 لحن في ذمة بليغ حمدي

بروفيا تمسرحية

وركمتر في الإجساء

عبدالرحمن الحمد

بدأت بروفات الطاولة لمسرحية (ورطة)

في أفرع جمعية الثقافة والفنون بالأحساء

وهُي مسرحية من تأليف ممالح حمد

(مبيرك) للمثل الكويتي المعروف واخراج

ناصر المبارك ويطولة احمد النوه ويوسف

الخميس وصالح التنم وناصر الناصر ..

واحداث المسرعية تدور حول اسباب

الجريمة ومحاولة نقمس الحقائق حول

المجرم ودوافع الجريمة .. والتنويه الى ان

مصير المجرم أسجن والعقاب الشديد

ألذى بلقاه من المجتمع نتيجة لارتكابه

للجريمة .. وتعالج بطريقة جيدة بحيث تحذر

من ارتكاب الجرائم ومحاولة اصلاح

المجتمع . وسوف يتم عرض هذه

المسرحية في شهر رجب القادم .. وتجدر

الاشارة الى ان هنك مسرحية لخرى يعد

لها القَرع في شهر رمضان المبارك وهي بعنوان (عالم وطاعية) من تاليف مكتور

يوسف القرضاوى واخراج فوزى ابو المجد

.. وهي مسرحية تأريخية تتحدث عن الفترة

التي ظهر فيها الاسلام وما تبع ذلك

وانتصار الحق على الباطل

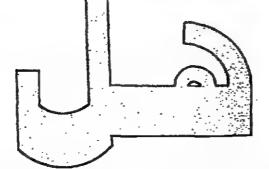
دياب اندوره مطرب سؤري ناشيء ، وعد نفسه بالصعود الى مرتبة الاسماع العربية عن طريق لحن من الموسيقار بليغ

والوعد لم يبق بين دياب ويين نفسه ، بل المطرب الناشيء لي الموسيقار الذي يسفح الوعود يمينا وشمالا وبالجملة

والمفرق . ومضي شهر وشهران وثلاثة وأربعة أشهر وأكثر .. والوعد ما زال وعدا ، والمطرب الصاعد لم يصعد بعد على أهداب اللحن العوعود . « ألكذب ملح الرجال ؟ » .. قول قد يكون للاستهلاك .. الا أنه قد يكون في نظر

### بليغ حمدي ، ملح الفنان وليس فقط .. بل . الملح والبهار وكل التوابل الفنية . 0000000000000000000000

# بعد احفاق التاغزيون في إستاح مجلة للأطف السرا



أستبشرنا خيرا في الاجتماعات التي ثمت بخصوص انتاج برامج للاطفال في الاونة الاخيرة وما سيقينك من دورات اقيمت في ابها لمعدى ومخرجي برامج الاطقال وكنا نتوقع أن يكون أول انتَّاج لمجلة الأطفال يكون في أول الشهر الملضي حسب تصريحات المسئولينُّ مْي التَّلْقَرْيُونَ وَاقَلُوا بِأَنْ الْمَجِلَةُ خَطَطَ لَهَا مِنْ خَلَالَ الْعَدِيدِ مِنْ الْاجتماعات التي اقيمت في

# فی باریس

# نعتق ف كرة المسابقات

محطة تلفزيون الرياض ويحضور معدى ومخرجي برامج الاطفال في محطات التلفزيون في مناطق المملكة وجميعهم وعد بان المجلة ستكون فريدة من نوعها وأن المجلة ستكون ليضا مفاجة المساهدين .. واشتارنا هذه المفاجأة ولكن .. لامفاجأة ولا برامج اطفال ما دامت ويقول المشرف على المجلة الاستاذ صالح الحمدان بان الجهود التي بذلت لم تكون كما

يجب وأن التخطيط الذي عمل ليس له أي أساس ولذلك فان المجلة ستكون مجرد فكرة بل أنها حلم من الأحلام اذا لم يقسم التلغزيون بمساندة الانتاج وزيادة المكافأت بالنسبة للمتعاوبتين والا أن يكون هناك مجلة ولا برامج للتلفزيون وسننال نعتمد على المسلسلات والبرامج غير العربية والمدبلجة للطفل السعودى ويرغم ان بعض المسلسلات مثل السندياًد والجدِّع ولَقَصته الجيدة الموجودة فيه قد شد الاطفال ولكن الى متى نعتمد عليَّ هذه المسلسلات بعيدا عن واقعنا واطفالنا وكيف يمكن ان نطمهم حب الوطن والاتاشيد التي تنمى خيالهم من خلال القصة الاجتماعية التي يؤدونها والادوات التي تستخدم مما يجعل الطفل دائمًا بتابع التلفزيون لكونه بتابع الطفل ويبحث عن الجو الذي يناسبه . وحيث أن مجلة الإطفال قد صادفها الحظ النكد ولم يكتب لها النجاع في الإتطالاقة نحو تحقيق أهدافها في توجيه رسالتها للطفل في هذا البلد برغم الامكانيات المترفرة والخيرات الموجودة فان هنك طريقة اخرى نحب ان نطرحها على التلفزيون وهي الانتقال الى مدارس ألاطفال وتسجيل نشاطاتها وابلاغ المدارس بنوعية المادة المطاوية حتى يمكن الاستقادة وتتوفر المنافسة بين المدارس وبالنالي بوفر التلغزيون جهدا ويدعم النشاط المدرسي الذي يحقل بوجود الموجهين المسرحيين وخاصة بعض المدارس الخاصة والحكومية ".. فهل تتحقق هذه الفكرة بدل مجلة الاطفال العقيمة التي لم يتمكن للسنولون من ابرازها

وأيضاً ايجاد ترع من المسابقات بين اطفال المدارس لتحقق الفائدة من عملية التثقيف وزيادة المعلومات بالنسبة للطفل وتوجيهه الوجهة الصحيحة ، ولناً في التعاون الوثيق بين وزارة المعارف ووزارة الاعلام امال كبيرة في تجسيد هذه الفكرة ويحثها بجدية للنتهض بمستوى الاطفال من كافة الجوانب ..

• علي عبدالكريم القاهرة هذه الايام والذي اجرينا معه مكلمة هاتفية تحدث فيها عن طروف الانتاج وصعوية التسجيل وأرتقاع اجور التسجيل مع القرق المصرية بعد التظام الذي فرضته الفرق المصرية على الفنانين العرب غير المضريين .. ويواجه فنانتا على صفوية في عملية التسجيل نظرا لان اغلب الاستوبيوهات مشغولة يأعمال فنانين عرب ومصريين ومنتجين واخرين .. ويقول الفنان على مانه يوشك على الانتهاء من تسجيل ثلاث أغان مي :. لانتمال طابت النفس با زين

#### بعد عشرين سنة عادت زبيدة ثروت الى روجها الأول

ذات أجمل عينين على الشاشة العربية للفنانة ربيدة تروت ، عادت هذا الاسبوع الى زوجها الاول ،بعد طلاق استمر عشرين

والزرج للذي لميزل حبه في قلب النجمة الحلوة هو الضابط البحرى ايهاب وليهأب يعمل حاليا قبطانة لسفينة تجارية تعمل بين مصر وشطأن الولايات المتحدة الاسركة . فرحة العودة بين الزيجين احتقلا بها

بين الماء والسماءني عرض البحار ، اطين

# عازقة عربية

تقاد الموسيقر في العاصمة الفرئسية باريس كتبوا عن مهارة العارفة العربية رنده علويه خريجة لكوئسرفاتوار المصري وللمعيدة فيه .. وذلك أثر حفلة عزف منقرد على البيانو ، قدمتها رنده في قاعة (كورتو) بالعاصمة الفرنسية يتاريخ ٢٨ كانون

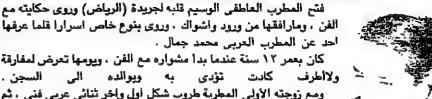
الثاني (يتاير) ٠

معرِّرِفُات رنده املم الجمهور الباريسي لم تقتصر على الموسيقى الكلاسيكية لبيتهوفن وشويان وسواهما ، بل قدمت لحنا عربيا شعبيا من موسيتي جمال عبدالرحيم هو الذي النُّم عليه النقاد ، بالإضافة الى ثنائهم على مهارة العازفة العربية ،

هكذا من لذجل

# محمدجمال يفتح قلبه لرالريناف

# بعب ١١ سنة كانت حفاق الغناشة الأولى ب حب ويوالدي إلى الس



أين ذهب اثناء الحرب اللبنانية ؟

ومارأيه بالاغنية العربية حاليا ؟ في هذا التحقيق الصحفى المصور!

> في دارته بضواحي بيروت ، حيث يقيم مع زوجته وولدیه جول جمال ( ۱۵ سنة) وتاج جمال ( ۱۰ ستوات ) استقبلتا المطرب والملحن محمد جمال . كان عائدا لتوه من بلد خليجي شقيق حيث احيى عدة

ومن البداية كان الحديث ، من بطاقة الهوية ، اسمه الاصلى : جمال الدين محمد تقاحة ، مكان وتاريخ الولادة : طرابلس \_ لبنان عام

● ومن اسماك باسمك الفئي ( محمد جمال) ؟

ـ لهذا الاسم حكاية تروى، اسم عائلتي تقلحه ) عقدني منذ الصغر ، اذ كان رفاق المدرسة يسخرون منى ، هذا يناديني (تفاحة) وذاك يسمى ( لجاصة ) وثالث ( برتقالة) .. الى اخر المعزوفة الساخرة . حتى اسمى الاول ( جمال) لم يخل من تعقیدی هو ایضا . فهو اسم فتاة ولیس اسم شاب . ويوم كان لابد من اختيار اسم فني ، عندما احترفت القن ء اخترت (محمد جمال) محمد تيمنا بالرسول صلى الله عليه وسلم ، ككل مؤمن ، وجمال كى يبقى شىء من

۞ ولكن اسم والدك هو محمود ؟ \_ هنا تكمن المشكلة ، والدى لم يرض ، فقامت القيامة وانتصب الميزان ، الى ان حسمت عمتي الحاجة ، وقد انتقلت من بيننا مؤخرا الى جوار بها ، وكانت رحمها الله سيدة فاضلة ذات كلمة مسعوعة ، حسمت الموقف بحلم قالت انها راته في منامها . 😮 ماهو هذا الحلم؟

ــ لقد شاهدت في منامها جدى الذي هو والدها ووالد ابى ، فأوصاها ثلاثا بأن يحمل كبير اولاد ابى الذي هو انا أسم (محمد جمال) وهنا فقط رضخ والدى للامر ، ورضى بأن احمل اسمه ، وهكذا حملت اسم ( محمد جمال ) .

> حفلة نهايتها

السجن ! ومحمد جمال الذي كان اسمه جمال الدين تفامه ،

هو كبير عائلة مؤلفة من خمسة صبيان واريع بنات ،

والدد محمد عازف قانون وعود وكعان على صعيد

ونسمع حكاية محمد جمال من فمه هكذا :

\_ بدأت بعمر ١٢ سنة في ترتيل الآيات القرانية

مسجد كلية التربية الاسلامية في طرابلس بلبنان .

وفي هذه المدرسة كانت بروس الابتدائية والاعدادية

من هناك اكتشف السلمعون جمال صوتى ، ومنهم

والدى الذي كان له صديق مهندس كهربائي ، ومعا

توصلا الى تحويل جهاز راديو الى محطة ارسال كان

صوتها يصل فقط الى مدينة طرابلس.

● ملاا كلاتا بيثان من تلك الإذاعة؟

تعلقهما بهذين القطبين ، وذات مرة خطر لوالدى

ولصديقه مهندس الكهرباء الذى كان يعزف ايضا على

العود أن بينا في اذاعتهما الخاصة حفلة غنائية حية

بصوتى انا ، وكان عمرى ١٢ سنة . ويالفعل اقيمت

المطلة ، وفيها غنيت ( سلوا اللبي ) لأم كلتوم ، فنالت

الجفلة اعجاب من سمعها ، ومن يومها بث احمل لقب

( مطرب طرابلس الفنى ) وهنا لم يتمالك نفسه من

ويصديقه الى .. السجن ا

الإذاعة ولتتهى أمرها .

\_ الا أن تلك الحفلة كابت تؤدى بي ويوالدي

● وكيف تخلصتم من دخول السجن؟

ممتوعة . وماشفع بنا يومها ان اذاعتنا ار بالاحرى

اذاعة لبي وصديقه ، كانت براء من كل شيء الا في بث

الاغلني ، فلا اخبار سياسية فيها ولا من يسيسون ..

وهكذا شفع بنا الغناء . فلم ندخل السجن ، بل اوقفت

... ايقاف الاذاعة لم يوقفني عن الغناء ورحت ادعى

بواسطة ابى لاحياء حفلات في طرابلس ، الى ان قر

رأي ابى ، بابعادى عن الغناء لثلا يلهبني ذلك عن

\_ أستحققنا السجن لان الاداعات الخاصة

\_ اغنیات ام کلثوم وعبدالوهاب فقط من شدة

كان بعمر ١٢ سنة عندما بدأ مشواره مع الفن ، ويومها تعرض لمفارقة ولاأطرف كادت تؤدى به ويوالده الى السجن. ومع زوجته الأولى المطربة طروب شكل أول واخر ثنائي عربي فني ، ثم 

الهواية لا الاحتراف.

منسة الكهرباء ؟ هندسة ــ ويند ذهولنا بقوله : الكهرياء وراح محمد جمال يضيف :

مصطفى محمود الليسل طسال بنسا يمانكا أن نتفيق

فانهسل وجسه سنسا

بالصبيدق والعم

نسعسى وتبنسى الغسد فانهسل وجسه سنسا

ــــدق والعمبيـــ

فانهسل وجسه سنسا

طرابلس ــ الغيماء الى بيروت العاصمة حيث ادخلت منرسة الصنائع لادرس هندسة الكهرباء. ويذهول سالناه: وهل يحمل المطرب محمد جمال شهادة في

\_ اجل المطرب محمد جمال يحمل في الاساس

شهادة في هندسة الكهرباء من مدرسة المنتائع في بيروت ، وهذا الاختصاص كان يفسح يومها امام الطلاب المتفوقين ، وامضيت اربع سنوات ادرس الكهرياء . ● والقن ا

انتشارااا

شهادتن وذهبت الى شركة كهرباء لبنان تصد الحصول على وظيفة ، يومها كتا خارجين من حرب ، وكان على ان

 وهل توظفت في شركة الكهرماء ؟ - رفضوني فيعمت شطر الاذاعة .. أو بالاحرى رعنونی خیرا بعد ثلاثة او اربعة اشهر. ● كيف كان دخولك الى الإذاعة اللينانية 1

ميشال طعمة ، ومنه اخذت اغنيتي الاولى ( اسمر باشاعل بالي ) فلحنتها لصوتي ، وذهبت بها الي الازاعة . كان ذلك في بداية الخمسينات ، وكان مدير للقسم الموسيقي الفنان حليم الرومي ، وأرابوا أن الأغنة السعودية يمتحثوا صوتى ويستمعوا الى تلحيني ، فأعطيني عودا بوتر منفرد ، بينما اوتار العود السليم اوتاره مزدوجة ، ومع هذا اديت الاغنية ، وهزفت على العود الذي بلا اوتآر مزدوجة ، لاسمع النتيجة التالية من حليم الرومي ( كملمن ، ارى لك مستقبلا ، لانك تمتاز بجمل مرسيقية جديدة .. اما كمطرب فشو بدك بهالشغلة .. انصحك بالانصراف الى التلحين دون الغناء ) !. وأثقا من جمال صوتى ، فلم أسمع نصيحة الاستلا 

اسهم في اعالة اسرتنا العديدة الافراد وانا كبيزهم

- قبل أن أقصد الإذاعة تعرفت بالشاعر المرحوم.

#### ـــن قــــال انـــا أسألي عنه صنويرة مدرسة المبتائم الشهيرة ، دروسى ، وكنت متفوقا فيها ، ومع العائلة انتقلنا من المتحدثات المستويرة كانت لنا نحن التلامية مبولات في الغناء وجولات ، وكنت انا نجمها الغنائي ، حتى ان احد الرفاق التلاميذ وضع في السنة الرابعة من الدراسة لاتُحة باسماء كل التلاميذ ، توقع فيها لكل واحد منا ماذا سيكون مستقبله ، بالنسبة لي توقع ان اصبح مطريا لا مهندسا كهريائيا .

أوتسار

وتابع محمد جمال حكايته مع الفل قائلا :

ــ بعد تخرَجي من مدرسة الصنائع ، حملت

# معهموم الانسان العربي وتط

تونس ـ مكتب الرياض ـ حسن حمادة : نظمت دار الثقافة « ابن رشيق » بتونس على امتداد شهر مارس مهرجان " الأيام الموسيقية " ، وذلك بمشاركة عدد من الفرق الفنية المتنوعة على مستوى الاتجاهين الفكري والموسيقي . ومن هذه الزاوية امتازت الأيام الموسيقية بالشمولية لأنها جمعت كل التيارات الفنية المتواجدة على الساحة الثقافية التونسية لتشمل الاتجاهات الكلاسيكية والتراثية والتجريبية من خلال عروض مجموعة دار الثقافة ابن رشيسيق للموسيقي التصويرية ، مجموعة أولاد المناجم لأم العرايس ، مجموعة قابس للموسيقى العربية ، مجموعة فنون الموسيقى العربية ، وبمشاركة عدد من الفنانين مثل عدنان الشواشي . البوغانمي ، الصادق الحداد ، رضا القلعي

من التراث الى التجديد

ان اهم حركة موسيقية استطاعت ان تسيطر على الساحة الغنية التونسية طيلة سنوات طويلة هي الحركة الموسيقية الكلاسيكية التي تنطلق من التراث الفتي العربي والتونسي والاسلامي من خلال حفلات فرقة الرشيدية وفرقة الاذاعة والتلفزة ، فكانت الموشحات الشرقية والمالوف واغاني التراث العربي والاندلسي القديم من خلال الحان خميس ترنان ، صالح المهدي ، الصادق ثريا ، أحمد القلعي ، على الرياحي ، وكذلك أغاني صليحة ، الهادي الجويني ، الشيخ العفريت ، مما جعل الحركة الموسيقية التونسية تكاد تكون الانعكاس المتأزم لواقع الأغنية الشرقية .. ومع بداية ظهور جيل جديد من

الشباب المثقف بدأت رياح التجديد تبرز

من خلال أعمال حمادي بن عثمان الذي

، الصادق تريا ، حمادي العجيمي ، الهادي قلة ، لكن رغم شمولية العروض ٤ \_ فرقة أولاد يومخلوف ، فأن أهم خصوصية ميزت الأيام الموسيقية هي بروز الحركة الموسيقية مجموعة قابس للموسيقى العربية . ٦ ... مجموعة فنون الموسيقي العربية , الجديدة في تونس كتيار فني متكامل في شكله ومضمونه الفكري. لحن أغلب الأعمال المسرحية التونسية الرائعة التي أنتجتها فترة كلملة من جيل الشياب مثل (الحلاج)، (عطشان يا صبايا) ، (جما والشرق الحائر) ، ( الجازية الهلالية ) ، ( صاحب الكلام ) ،

الموسيقى التونسية والتجديد

(الحجلج بن يوسف) ، وكذلك أعمال

محمد القرفي الذي أسس فرقة مدينة تونس

للموسيقى العربية لتكون المنطلق الحقيقر

لتطوير الاغنية والموسيقى التونسية من

خلال الحفلات والعروض « الأويراتية » .

ان أهم خاصية تميز الحركة الموسيقية التونسية اليوم هي التجديد على مستوى الشكل الفني ( الموسيقي ) والعضمون الفكرى ( النصر الشعري ) . ولقد بررت حركة التجديد في الموسيقي على امتداد

كورد ) في فلسطين ، و ( مرسال خليفة ) في لبنان ، و ( الشيخ امام ) و ( احمد قؤاد نجم ) في مصر . وفي تونس برزت فرق موسيقية جديدة مثل : ١ ... فرقة أبن رشيق للموسيقي ٢ \_ فرقة أصحاب الكلمة .

الوطن العِربِي فكانت فرقة ( جيل جلالة ) و

(ناس الغيوان) في المغرب ، وفرقة

(جرجرة) في الجرائر ، و (مصطفى

٢ ـ غرقة « ايعازيغن » ـ الانسان الحر ــ باللغة البريرية .

وان أهم خاصية ثميز الفرق الموسيقية الجديدة في تونس هي انطلاقها من الأشعار الشعبية التونسية واشعار بيرم

التونسي ، أبي القاسم الشابي ، محمود درويش ، سميح القاسم ، توفيق زياد ، على الدوعاجي ، أحمد قواد نجم ، وكذلك كتابات الشعراء الشبان مثل حسن المؤنن، منصف المزغني ، المختار اللغماني ، الذي تمتاز أشعاره بالواقعية التي تصل الى درجة « التقريرية » في رسم واقع ومعاناة وألم وتطلعات الانسان للعربي والتونسي . وتعتمد أغلب الفرق على الآلات الموسيقية العتيقة والبسطية \_ أي الآلات الشعبية \_ مثل م الدريكة » و « الدف » و « الناي ه . ومن هذه الزاوية تعانقت أعمالهم مع هموم وواقع وتطلعات الاتسان في كل مكان ،

وهى من الأسباب التي تفسر مجاحهم

الحالي من خلال الاقبال الجماهيري على

عروضهم الفنية في العاصمة رفي الأقاليم



الفيلم على انا فقط ، دون سائر ابطاله ، لاتها كانت ح اطلالتي السينمائية الاولى . واخر وتابع محدثي فلئلا ـ بعدها بعامين ، التقيت بالطرية طروب في بيروت ، فكانت بالنسبة لى الرفيقة التي افتش عنها لاقدم معها اللون الغنائي الذي كنت لطم به . وكنت بقسبة لها الفارس المنتظر ، وكان زواج حياتي وانب شكلنا معه اول تتلقى غنائي عربي . واخره لان اي بتايي أخر لم يثبت في السلحة .

وكيف. تصرفت ازاء هذه النصيحة ٢

الرومى ، وحاولت مقابلة مدير الاذاعة ، وكان يومها

قرَّادِ الْقَاسِمِ ، غمنعتى الحاجبِ من الدخول ، الا انثى

توميات بطريقة من الطرق للدخول ، كما توصلت الى ان

أخذ بيد العدير والاهب به الى الأستديو لاسمعه

الاغنية . في الاستديو تهيب مهندس الصوت وجود

المدنير الذي كنت امسك بيده ، فظن انني اتمتع

بترمية خامة منه ، فراح يمنح صوتى أمامه رخاصة

عزامي على عود تاقص الاوتار . ولما استمع المدير الي

الرومي ؟ قلتُ : اعجبه اللحن ولم يعجبه صوتى ! ...

\_ أضفت الى ( أسمر بإشاغل بالى ) اغتية

جديدة تأثية لميشال طعمة هي (قالوا لي اهل الهوي)

وقدمت الاغتيتين مباشرة على أليواء اذالم تكن بعد

الاداعة مجهزة بما يلزم للتسجيل ولا بمكتبة موسيقية ،

وهنائي الجميع على تقتى ينفسي ، ومن يومها مشي

وعجره

ونتابع الاستماع الى حكاية محمد جمال مم الفر

- بعد حفلة الاذاعة حيث اديع اسمى للمرة الاولى

، أستهديت الى مسرح فاروق في سأحة

الشهداء ( ساحة البرج ) وكان مسرحا شعبيا انطلق

منه عدد من اهل الفن بينهم كارم محمود ، وكان هذا

المسرح يقدم مسرحيات شعبية بتخللها وصلات غنائية

لماذا سمى هذا العسرح مسرح غاروق !

\_ حمل هذا الاسم على ايام الملك فاروق ومن بعده

سمى بمسرح التحرير، وشخصيا كثت اتوق الى اطلالات فئية لاتقتصر على الفن البدائي التهريجي ، كما كان طلبع المسرح المذكور ، فتوصلت إلى القتاء في كازينو عجرم الذي كان مع كارينو منصور على الزينونه

دات طابع أرقى وفي (عجرم) سمعنى المنتج والمخرج

حلمى رقله فتعاقد معى على بطولة فيلمين ،

واستدعاني الى القاهرة حيث نفنت القيلم الاول تلحينا

وغناءا وتمثيلا ، وهو فيلم ( الارطة الطروب) ،

-- كان هذا الفيلم سينفذ في بيروت ، وفي تلك

الاثناء كنت اسجل لاذاعة حلب ، وكانت اداعة مستولة ،

• ومادًا كانت نتيجة فيلبك الاول ( الأرملة

صادف عرض الفيلم اثناء الاعتداء الثلاثي على قنات -

السويس علم ١٩٥٦ . ثم ان ورثة المرحوم لنور بيهني . . .

القوا الحجر على الغيلم لان القصة لانور وجدى وأم

يأخذوا بها علما قبل تنفيذها ، وهكذا انعكس فشل

ولما انتظارني حلمي رقله ثلاثة أيلم دون أن أصل ،

وماذا عن الفيلم الثاني؟

استبدلني بمحمد سلمان .

الطروب) ؟

• ويمادا عدت 1

الفناش ، فيقول

واسكتشات فكاهية . هنا سكته :

\_ قال :

\_ كتت في حوالي الثامنة عشرة من عمري ، وكنت

- وأخماف : - وكان الثنائي (جمال وطروب) نامِعا جدا بحيث اشتركنا في معظم حفلات اضواء المدينة التي كانت تقيمها الإذاعة المصرية في احتفالات الإعباد . كما قنمنا برامج تمثيلية واذاعية وتلفزيونية عدة نافت تجلجا كبيراً . ومعا اشتركنا في بطولة فيلم ( هـ ٢٠) للم

جدة ــ مكتب الرياض : القنان وجيه نحلة من مواليد بيروت سنة ١٩٣٢ درس في البداية في محترف الفنان مصطفى فروخ سكرتير جمعية الفنانين اللبنانيين ومديرها المسؤول ورئيس اللجنة الفنية للمجلس الثقافي اللبناني الجنوبي والمسؤول عن معارض لبنان في الخارج ومؤسس المدرسة والنحلية، المنسوية اليه وهو الفنان العربي الذي استطاع ان يتجاوز حدود الاقليمية الى العالمية فكان اول فنان عربي ومسلم بدخل متحف متروبوليتان بنيويورك .

#### بداية الطربق

● البداية كانت خلال سنة ١٩٤٨م

الشهير مصطفى فاروق ومن ثم انتقلت الى بأريس ويعض العواصم الاوروبية وجدت ان كل الفنانين الذين يدرسون ني الغرب يتترون بالمدارس الغربية مع العلم ان التراث العربي الاسلامي غني جدا بالقيم القنية .. وقد بدأت المحاولة في التعمق في بتراثنا العربق وخاصة التراث الاسلام ويالقعل قمت بعمل دراسات على اكثر المتاحف الإسلامية ابتداءمن تركيا ومرورا بسوريا والعراق والاردن وبعض اثار الهندسة المعمارية في الخليج الى ايران. وخلال دراستي استنتجت أن ثرقي قيعة جمالية هي في الحرف العربي ويعد جولة استفرقت ١٠ سنوات . وخلال فنرة دراستي بدأت اتعمق في الحرف العربي اسبابه \_ اشكاله \_ انسبابه . اغتيته وعموديته .. وأكتشفت بعض الاسرار التي فيها بعض الرحانية بالاضافة الى شكه الجميل وخاصيته الفنية التشكيلية وجدت أن هفاك صلة روحية . أبقدأت المرحلة في العمق اكثر . فمنذ خذ اي حرف عربي مجرد كالحرف (ن) او (ب) هذا حرف مجرد ولكن اذا اضفت عليه حرفها ثالثاً بكور له معنی کتابی مثل (نبت) . نبه ، نبش ، نبا وكلما يصدرينت ريستند الى النون والباء مع زيادة الحرف الثالث فقط ، ولكن مناك علاقة في الجذور تستوعب الشكل والمضمار قددت اطروحتى على هذا الانتباس اكتشفت جمالية الحرف والجذور الاساسية للحرف ومنابته وخاصة الحرف العربي وما يتمتع به من روحانية • لاشك از هناك من سبقني من الفناتين الاوروبيين حاولوا استغلال

فن الرسم من الحرف العربي بالذات .. ولهذل اسباب منها : المساد المساد أن الأحرف العربي مع الحرف الصنتي او الياباني تقريبا وهما الحرفان الوحيدان فىالعالم اللذان يتمتعان بقيمتشكيلية فابلة للفن والرسم والفن التشكيلي عن يستند الى دوائر وخطوط افقيه وعامردية ولا بوجد هذا الاقي الحرف العربي والصيني الى حد ما .. والحرف العربي مطواع اكثر .. اما الصيتى فهو محدود حيث انك أذا غيرت شكله تغير المعنى بينما نج الحرف

العربى اكثر مرونة ولناخذ متالا بسيطا من ۳۰ مرة وكل مرة بختلف عن الاخرى ومع هذا يبقى حرف (س). وهذا ما استطعت أن أضيف شكلا من الأشكال على كذلك ومهما توصلنا الى أشياء لا تستطيع

منذ عام ١٩٥٤م وفي باديء الامر كان اشتراكي في معارض دولية مع رملائي الفنائين العرب ولكن بدات معارضي الشخصية تظهر منذ عام ١٩٦٢م في كر من روما ويلغراد ولندن بالاضافة عى مقية الدول العربية بلا استثناه وباريس وسان بأولو وفئيسيا بأيطاليا . ولكن اهم المعارض التي اتمتها كانت سنة ١٩٧٥م حيث تجاورت مرحلة الاقليمية الر الدولية عام ١٩٧٦م من خلال المعرض الذي اقعته في بأريس ولحقه معرض أخر غي نيويورك ومعرض أخر في لوس انجلوس ومن تد العودة الى باريس . واخر معرض كان ثي

• قد لاتستطيم أن تحدد هذه العملية اقول تقديريا بانها تبلغ عشرة ألاف لوحة الفنانين الغرب .

ويتفاعل معه بصدق واخلاص مز خلاا رؤية شخصية تستند الى دراسة وافق واسع وتقنية جيدة . ويكون صادقا مع نفسه أولا وأخيرا مع موهيت التي هي عطاء الهر قد لاتخمل جميم البشر .. الفنان هو الانسان الذي رهبه الله موهبة خلصة . حقتها وعمل في سبيلها باخلاص وتقلن .. شرط

حيث أن دراستي كانت مع الفنان المعروف

الحرف العربي في اعمالهم الفنية مثل جورج ماتيو ، ميناسي وبولنسليه وهارتونج وسولاج .. هؤلاء جميعا وغيرهم فنانوز أوروبيون استغلوا الحرف العربي ولكن تم يكونوا يفهدون ابعاده وروحانيته وغير نك من الاحاسيس التي تحسها نحز كعرب ● استطیع ان اقول بنننی استوحیت

الحرف العربي يطلق عليه اسم والحرف النحلى = وهذا ما اطلقه بعض النقاد ولكني أنا أعتبره توعا من الاحاسيس والمثابرة .. حيث أن لم من حوالي ثلاثين عاما وانا أعالج الحرف العربي توصلت الى قيم جمالية .. وفي نظري أنثي الأزال ابحث ... فالفن بحر شاسع لا نهاية له وكل الفنون الجزم باننا قد وصلنا الى شاطىء هذا

• المعارض التي المنبا ابندات بها جنيف في الشهر الماضي .

#### عدد اللوحات

بالضبط لآن هناك أعمالا كدراسات وهناك أعمالُ تَقَدَّتُ وعَلَقَتْ .. ولكنَّ استطيع أن واستطعت من خلال هذا ان ادخر اكبر متاحف العالم واكثر منتج بين الفنانين العرب ،، وقد اعترف بهذا عدد من

#### الفنان ومشكلته في العالم العربي

 الفنان .. هو الذي يسجل ما ينفعل ان يكتشف شخصيته الفنية وان لايقك

ولاينسخ ما قام به غيره .. اذن عظاء شخصي وفردي وانفعال ذاتي واحاسيس بكل صدق واخلاص وتفان بدون اي زيف

اكثر فنانينا ليس عندهم تفرع للعمل .. بمعتى اصع او عن طريق خبرتى كفنان على الغناز از يتغرغ كنيا لعمله والإيكون لعمله الفنى أي عمل أخريواريه ليس موظفا ولايعمل اي شيء أخرحتي للندريس ويين الفنان والاخر فرق شاسع .. هناك فنان خَلْق من اجل ان يدرس الفن وهناك فنان غقط للانتاج الغنى

من النوم ثم ذهبت الى وظيفتي ثم جثت الساعة الثالثة بعد الظهر فليس هناك الوقت الكافى لكى أركز وافكر وانتج عملا فنيالان الطاقة الذهنية والجسدية قد استغلت تماما .. لأن الفن وخاصة الرسم يستنفذ طأقة هائلة من الجسد والعكر في وقت واحد .. من هذا المنطلق لكي تعطى باخلاص ويمستوى يليق بامتنا العربية والاسلامية يجب ان يتفرغ الفنان لفنه كلية وهذا مع الاسف نادر .. وهناك حوالي ٥ فنأتين فى العالم العربي والاسلامي متفرغون لعملهم وملتبقى فى نظرى يتعاطون الرسم بعد عمل أخر .. فأنا اصحو الساعة الخامسة صباحا واعمل حتى الساعة الثانية ظهرا ثم ارتاح ساعة واحدة وابدأ من الساعة الثالثة حتى الساعة الثالث صباحا كل يوم .. قمهما كان انتاجي هذاك تركيز في العمق وعدم الاتصال باي انسان أتناء عملي .. حيث خلال هذه المدة يستطيع الأنسان ازيرى الاشياء بوضوح

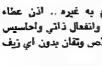
وليس في هذا اية انانية فهو يعطيهم انتاجه الرفيع وينتقل بانتلجه ألعالى هذا الى المستوى العالمي ويشرف امته وبلده ودينه مز هذأ المنطئق وهو بهذا يادي واجبه من ناحية ثانية .. وكما ذكرت سابقا هناك فنان خلق من اجل ان يدرس وهناك فنان خلق من اجل از يعمل للانتاج .. وكلاهما يعمل ولكن الاول لايستطيع ان يعطى انتاجا راقيا على مستوى عالمي ولكنه قادر على ان يعلم. حوالفناؤ ١٠٠٠ لايستطيع أن يعلم لانه ليس استان..

اكثر من ٢٠٠ سنة للاسف.

الذي يفرض نفسه وهذا ما حصل في

تَتَفَاعَلُ وَيَعِفُونِهُ مَطَلَقَهُ .. وَمَا يَثْبِتُ هَذَا الكتاب الذي صدر في باريس والذي توحد فيه لوحات عبارة عن هدوه ما قبل الحرب اللينانية ثم انتقلت الى مرحلة اخرى وهي تطوير جمالية الحرف ولكن ما بعد الحرب تضورت الى مرحلة الجنون فقد كتبت سبسم الله الرحمن الرحيم، ولكنها تعبر عما يدور من خلال النظر اليها وكأنها انفجار او معركة على الوزق .. اذن تقجر في الحرف من خلال اعمال اللوحة والورقة وعبرت عما في تعسى ولكن لم أرسم كما يرسم طلاب معهد الغنون أوالفنانون المبتدئون مناظر كما هي لان هناك كاميرا قد تعني عز اللوحة ، ولكن نحل نحس الاشياء ومصر عنها بطريقتنا الخاصة .. وشيء من التجريد والحرف العربى حرف مجرد بالانتك ويشيء من الانفعال ولكن تحسر ولو كنت لاتستطيع از تفهم اللوحة تماما هذا قتيل او مجروح او بيت مهدوم .. ولكن اعطيك هدد الاشياء بخطوط عقوية ويحسها الشخص التها تخاطب الأعساق

والإحاسيس . وتعبر عما متساهده الإعماق القيمة والعطاء الصادق در الدى له قيمة وقد يكور هناك عطاء متزايد مرحالة حيد حدا بعد خبرة وانعتاق من الذات وقد يكين هذاك عطاء قليل وسبيرء اذا كاز مسنوى الفنان اصلاسيئا على شرط از يتحلص كليا من الناحية المادية ولا يعمل كمن يريد العمل ليبيع لوحاته بل بعمل لنفسه بصدق



● مشكلتناً في العالم العربي خاصة ان

ولنأخذ مثالا بسيطا فانا عندما اصحو ويانفعال وهى الاعمال التي تصدر من الاعماق ويصدق .. هذا هو الفنان يجب ان

مدرسة الكثر منه استاذ منتج ١٠ اذن كل

#### الإعمال الخاصية

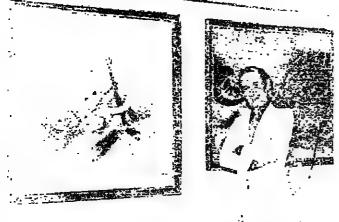
واحد يؤدي دوره تجاه امته .

• لوحاتي تابعة للمدرسة التي اوجدتها وهي العدرسة الإسلامية في الفن المعامير ومعارضي لاقت تجاحا هائلا وخاصة في امريكا وذلك استنادا الى العودة الى التراث الاسلامي واعطائه صيغة حضارية ومواد معاصرة وتقنية وشكلا معاصرا انن أنا في هذه الحالة اخذت للتراث العربي الاسلامي وطورته في قالب الى حد ما معاصر .. ومن هذا المنطلق كانت الفكرة هي النطوير في الفر الاسلامي التقليدي وتطويره الى المعاصر وهذه خطوة اعتبرها أنثى حققت جزءا بسيطافي هذا المضمار قد تساهم الى حد ما في از اجد من يتبع هذا الطريق ايضا حتى نصل الى العدرسة الاسلامية المعاصرة التي افتقدناها منذ

• وانا لاارسم ما يفرض علي ولكن أرسم ما يختلج غي عواطفي وافكاري وهذا سببه أن أحدى أعمالي ولاول فنان عربي ومسلم الى متحف متربولي بنيويورك ويصعوبة وبالذات لنا نحز العرب لان المشكلة تتجاوز حواجز الصبيونية العالمية .. وان يجتاز العرب المسلم الحراجز التي توضع في طريقه شبه مستحيثة ولكن في بعض المالات العمل هو

 من خلال لوحائي استطعت ان اعبر عن الجرح اللبنائي .. فأن لي احاسيس

من الداخان ومن المعروف عثى انثى الفنان الذي لاينام حيث اعمل من ٢٠ \_ ٢٢ سأعة يوميا بنون انقطاع اللهم الإغترات السفر عمارضي في الخارج تكون فنرة الراحة بالنسبة لي .. وما تبقى انا اسجن



الفنان وجيه نحله بجانب احد لوحاته تمثل لفظ الجلالة الله الها.



◙ لوحة فنية تمثل تحكم الفنان في الحرف العربي وفي اعلى الصورة غجدلفظ الجلالة والله



♦ أوحة أسماها «رقصة الدراويش»

نفسى في المحترف والمرسم، ليالي بدون

أنقطأع لأن ارتباطاتي مستمرة وقد اقيم

ومنذ الاحداث في لبنان وانا ارسم بدون

انقطاع الاايام السفروانا اعيش الازغر

لبنان وباستمرار ولكن كل شهر اقوم برحلة

اما لتنظيم معرض او لحضور افتتاح ..

الحرف العربي

المجرد والخيالي ..

● الخيال رؤية تتصارع في ذهن

الانسان وخاصة الحساس الذي يكوز تد

أكتنز خلال خبرته الطويلة في ممالجة اللون

والشكل والحركة اكتنز خدرة ويمر في خياله

لمحة مونطاق عليها اسم فلاش ، فكرة معينة

التقطها ويبنى عليها مرضوعا ومن تم

يتفاعل معها وان لم يتفاعل نن يكون العمل

تأجحا .. كالمنظر الطبيعي العادي الذي

يرسمه كل فنائى العالم لاتفاعل ولا

احاسيس كالكاميرا مع اضافة نسب في

ألالوأن والابعاد مع بعض الحرية بينما

العمل التجريدي هو عمل المنطاس ذاتي من

تلب ذاتي حيث ان هناك نوعا من العطاء

تمر الفكرة في خيال الفنان ويراها

ومما لاشك فيه أن العمل الفنى هو عمل

بأق لايهم مدة الوقت الذي يستغرقه العمل

قد بستطيع فناز أن يسحل في لحظات

بأحاسيس مرفقة عطاء افضل من لوحة

تستغرق شهورا حتى تظهر الى حيز

الوجود وأكرر أر الانفعال اللحظى هو

مع التركيز وحهد عمار متواصل لايقل

عن ٢٠٠ ساعة ثائي اللحطات مستمرة بحيث

يدخل الفنان الى احواء اللاواقع

كالمتصوف الذائي . تركر في العمو حتو

ينسى المره مشاكله البيمية والارتباطات ..

بحيث تصبح في جو صانى هاديء نورانر

ومن ثم تأتيك الإفكار متسارعة .. في صفاء

ونور وهدوه يحيث تنسك كليا من العالم

المأدي الى عالم روحى وهذه فى لحطات

العطاء التي تأتي .. ولكن قلامل من

الفنانين الذين يستطيعون أر ينسلخوا كليا

من واقع الى واقع احر كالشعراء

والموسيقيين والمخرجين السينمانيين

أذن ليس كثرة الاعمار أو تلتها هي

ينسلخون في بعض الأحيان ..

الذاتي الخالص «ابداع» باتصالاته

بوضوح ومن تم يعبر عنها .

ولكن يهم مستوى هذا العمل

وتأتى هذه اللحظة ..

الإحساس ..

سنة معارض في العالم في السنة

ومعدات الرسم .

واخلاص ولا يعرضُ لوحة "لا عر شاعة ذاتية منها ولا يهمه رأى الاخرين بزرايه أولا وأخيرا لانه هو الدي يعالج رينس ويعطي وقد يحكم عليه التاريح ا وقد تكثر في بعض الحالات ١٠٠ كان منسجما تماما مع انتاجه

€ هناك فنانون وصلوا الى قمة الانتج مثل بیکاسو کان یسجل ٦ لوحات نی بعمر الحالات كان غزير الانتاج ولكنه يعمز بمقدرة وافق عميق وواسع ورائق ننسب وای عمل بعطیه کان له قیمه بهناك فنانون يعملون شهورا ولكنهم لم يصلوا الر التقنية والى المقدرة والتقة مالندس نكي یعطوا ، ولکن ای عمل بعرض بجد ' يرضى هليه القنان كليا

#### الفن التشكيلي السعودي

👁 شرء لايمدڙ لقد ذهلت السنسي أن أصف شعوري الذي انتابني حين وسلت العطار وتجولت فيه زرت العصار تحديث والمعالم والعمران . قد اعتبر ان حدة مي وثنتنا الحاضر اكثر مدينة تتجدد بالسندرار ويخط بياني مذهل من ناهية العدران والتقدم، تقبل الاعمال الفية العالمية والمحلية أبتدا الانسان السعودي ميه يحس بجمالية اكثر . يستوعبها الكرس حسر سنوات زرنها لم اجد اي منز سن المنحوثات واليوم ترحد سيها لاشب القنائين العالميين وهذا شرء مثرت وسيدكره التاريخ .

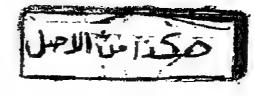
● رايت بعض الانسال الثنانين السعوديين وهم بداوا ينطلتوا اكتر اني مستوی ارتی ، اعرف اعمال الرضوی وشاب اسمه هشام ولا ادكر بنية نسب ١٠ داكرتي ضعيفة الفنانة صفية بر زفرولي ملاحظةً عليها لاتبك أن لديها تتعالية واحاسيس شفافة ولكن بنتصها نشاوة مي اللون . لتمنح اللون بدقة اكثر تعضر ولا تخلف بنقصها نوع من الجراة وسن اللعي

• وما اود قوله للفنان العرسي عامة والسعودي خاصه .. أن يحاول قدر المستطاع أر يتفرنع لانتاجه ويعطي دون النظر آلى ما يتوك الغير ، قد يأخُذُ بنصائح البعض وما تبقى يهم فقط بأحاسيسه وانفعالاته والاحرة السعوديين أن يعملوا بحراة واستمرار ودون خوف من الانتاج لان الفن هو قمة العطآء والانفعالات الروحية وعليه الإ

يخجل ، أعرف أن هناك بعض الصعبات

يواجهونها ولكن ليعملوا باقداء وتفرة ولا

ينظرون للخلف ويستمرون في عطائهم . ● اما أخر مشاریعی . فاننى احاول مع احد الموسيقيين الار وضع سميعونية عن الاسلام والعرب فر الصحراء وان شاء الله تنتبى ترييا وستعزف في لندن وستكون على مستوى



بالانتا وانما غز مختلف بلاد العالم ورايعا ولخيرا لاني لحس باننا مقصرين في حق هذا القنّ ومبدعيه .. ولاعجب بغد هذا من ذكر ذلك رغم ما تحتريه هذه الكلمات من (انا) وأضحة تكان تكون ممجوجة وقد لايفيلها البعض من القراء .. ومع هذا لالجد عُضاضة في تضمينها هذه النقطة .. وريما يعود ذُلُكُ لِاتصالِ القَّارِيءِ الكريمِ سعود اليوسف بي مستقسرا عن سر اهتمامي بالفن التشكيلي وتكرار كتابتي عنه في هذه الزارية اكثر من مرة . والحق أن . استفسار هذا القارىء الكريم بقدر ما اسعدني .. بقدر ما اثار في نفسي عدة تساؤلات أخرى تدور حول نفس المؤشوع وهو الكتابة عن هذا النوع من الفن والذي يعانى من قله الاقلام التي تكتب عنه وعن مبدعيه .. تَشِيُّهُ مُؤْسَفِ حقا أنْ تجد هذا الكم من الفنانين في مُجِأَلَ الْفُنْونُ التَّشْكِيلِيةُ ومع هذا قلما نقراً لاحد منهم ... عن تجربته الفنية وملاحظاته وأرائه التي بحتاج اليها.

يَفْتُنَا لَلْتَشْكِيلِي وَالْكِتَابَةِ عَنْهُ أُولِالْأِنْ هَذَّا لِلْفُنْ مِنْ ضَمْنَ. الهوايات التي امارسها ، وتاتيا لإته ماية ممتعة وجذابة تشيع في غفسي رغبة

فننا ومتابعيه ومحبيه .. • جلس امامنا الزميل الفنان وكانت في عينيه فرحة ... كانت مقاراته وابتسامته وحركات بديه تكاد تشعر الجالسين حوله بأنه سعيد .. سعيد جدا .. ولقد تعود هذا الزميل الغنان أن لايخفي شيئًا عن أصدقائه وزملاته .. وحتى لو حاول ذلك . فنظراته وحركاته تفضحه لهذا ... اكتشف الجميع شدة فرحه وسعادته

بشهادةالكار

ــ مثل سائر اهل الفن، اضطررت للهرب

فالرصياص والقذائف كانت تتساقط في كل مكان ، وهذا

ماطتم علينا مساريف باهتأة ، خصوصا اتى رفضت ان

أتزل الاغي الفتادق تحسسا متى برجوب العودة الي

ونتى ووطنى مهما طال الزمن ، وهكذا أجر معى زوجتي

وولدىء واحمل بيتى في حقائب سفر على ظهر

سيارتن ، كذلك اضباررت الى السفر خارج البلاد

العربية يقضد الممل فقتحت اماس افاق جديدة في

النبن وباريس وسواهما . والإن عدمًا والحمد الله

وماترجوه هو ان تستمر احوال وطننا بالتحسن.

• حليا ماذا يعمل محمد جمال؟

ـ أنا في تفتيش دائم عن الكلمة الجيدة

والجميدة والاحتها بلون الغناء الذي اخترته لنفسى

فأقدمها بشكل لاتق لجمهوري العربي ليتماكان ، راجيا

أنَّ أكرنَ دائمًا عند حسنُ ظنَّ هذا الجمهور الكريم ،

وأفكر بانن الله يانتاع للتلغزيون لقيم من خلاله

امكاناتي التعثيلية التي مازات واثقا بها جدا ، ولدى

بعض العقود بين معشق وياريس ، ومؤخرا قدمت بعض

الحقلات في بيروت وحفلة في مدينة صيدا . وانا عائد

لتوى مِن رَجِلةِ فِنْنِهِ الى قطر خيث احييت في فنبق (رِابَادِرًا) عدة حفلات معادفت النَّفِاح ، وَكَانَ مَفْرَوْهُمَا

أن أشترك هناك في أحدى حفلات اعياد الجلوس ،

والكن المديق الوقت لم يتبسر لي التشرف في الاشتراك

بالإغنية

وسألتا محمد جمال ، صاحب المدرسة الغنائية

الخاصة به رأيه في الإغنية العربية اليوم ، ويدأتا

حقظ ، ويعدما أصبح عبدالوهاب مقلا أن لم نقل أنه

ربما توقف عن التلمين ، باتت الاغنية المصرية حاليا

\_ بعد رحيل لم كلتوم وفريد الاطرش وعبدالحليم

ــ لولا النجهود القردي للفنان اللبناني الذي وصل

الى نوع من لنواع القمم أمثال الرحابنة وقيروز ووديع

الصاقى وصباح وفيلمون وهبى وعصام رجى وسمير

يزيك وملحم بركات والداعى .. لولا المجهود القردى

والبادرات الشخصية ، لان النولة لا وجود لها أبدا في

هذا الوارد ، لكان يؤسفني القول بان الاغنية اللبنانية

بالاغنية المصرية نقال:

• والإغنية الليتانية ؟

اقى شبه ئقهقراء

الثنائى (جمال وطروب) ؟

ت عشباها أمعا في القاهرة وكتا كل

وبمشق ونقيم فيهما الحفلات ، كما

ظبلدان العربية ، وقمتا برحلة الى

١٦ مع سميرة توفيق وسامية جمال

النفصلنا بالطلاق فنيا وحياتيا

اللنظر بيننا على كيفية الاستمرار في

مذجمال منفردا وتكان صعبا وشاقا

ق ، كان مشواري القني منفردا صيفيا

ياً اغتيات لصوتي وقرت لي النجام دون

لتلا ( علالي وقصور عمر) (بدي حبيبة

1 رينيي يُكُلن يحيها وينين: ؟) و(تابلر

وأها من الاغلني ولكي استقر جياتيا

١ ، وسعنت والحمد الله بالرواج ، ثم

ن عتابعة المُشتول الغني

اذا قلت انفي كنت التج بقريبًا كل

ودخلت مرحلة التلقزيون ببطولة

إي ) و (النام القريب) وكالهما مو

لمه وجليهار معتان، وفي العسابياتين

وُلَّالِينَ. قصيدة وموضحا عن تلميني

وكانت سرطة اغنية ( اديا لوجمادي

ام حمادة) قالت نجاما كبيرا وانتشارا

الفنية استنتجت ان الضائب هو اغلية

لمرة الاولى عام ١٩٧٠ من التلفزيون

أن في قلق مستمر طوال سنة أشهر

لة التي ستكون شهرتها اكثر من ( الم

الفترة قدمت ( علالي وقصور عبر) و

و (سيارته اكبر) للى أنْ وجلت الإغنية

إرتها (المحملاة) وهي (ابدي شوفك

آت تدمى كمطرب لامع بأتيه الجمهور

أيعمل ، وما زادتي تألقا في ثلك الفترة ،

ين في كاريتو فريد الاطرش الذي كان

مكا لاى فنان معمل فيه ، لاته لايد أر

بسترى اسم فريد الاطرش

ند اغتیاتات ختی اون ؟

فمسمائة اغنية وولعلني للمطرب الذي

أو ويحب اغانيه أكثر من منة أغنية،

بتامر لدى سائر المطرين

النايتك لصوتك ، فهل تكتبها

يلة ، لكن دائما أحور في كُلفاتها لاتي

يتمس المشاعر دون التوجة العباشر

صاحب

مدرسية

أمبحت المراجية

ويمتاز بلون غنائي خاض به أوهو لون

نَ القلب ، حتى أن يعض أهل الرأي

أَنْانَى بمدرسة خاصة بمحمد جمال . لونه الغنائي قال :

بَعْلَة الموسيقية الجديدة ، وهذا ما ينيع

مقليد لاحد اي ليس له علاقة يأي ارن

فلابأى مدرسة ، وهنتك عامة مدرسة

عرسة السنياطي حاليا في مصر و وفي

وُسُهُ الرحيانية ، ومدرسة محمد جمال

أنَّ جميع مناء المدارس، وثلك بشهادة .

أفي العالم العربي لمثال الستباطي أ

يل ، وأحمد فؤاد حسن ، وتوفيق للباشا

تى النين صارحونى شخصياً بذلك وهم .

وللكلمة التي تمس الشاعر مباشرة

فامشكلة اجتماعية بالطريقة الثي اقتمها

وأشعر المستمع لهذه الكلمة بالتوجيه

أأعلم ان كل مستمح ، مهما كأن شانه ،

إنّ في ابان الحرب اللبنانية؟

الحرب

الحديدة

والإفاق

يًا ، قاية مرحلة شكلت بالنسبة لا

المطرب اغتبق

ا لم حملات } 1

• بيروت \_ مكتب «الرياض» من : نهى شاهين

والفن اللبنائي قد ترديا الى مستوى وضيع ،خاصة بعد

أن أمبح التلغزيون اللبناني يستبدل هؤلاه القمم

بالهواة الذين يقلدونهم ، في سائر فتراته دون ان

يحصر تشجيع الهواة في البرنامج المخصص لهم.

\_ انا لست ضد الهواة ، وكنتوسنظ معتشجيعهم

ومع نبش المواهب الجديدة الا ان خطأ التلفزيون انه

راح يصلع الناس بالعقلمين بدل الاصيلين بمناسبة

ريدون منالبية ، وهذا أجحاف جائر بحق الاصيليين ،

ولُطه نوع من التجني على مكانتهم . ان برنامج الهواة

هدفه نبش المواهب الجديدة ، والى ان يستكمل الوجه

الجبيد ذلتيته بالعلم والدراسة والمراسء والتتقف

الفنى فيتخلى عن التقليد ليلتقى بلونه الخاص ،

عشها .. تعمد الى تقديم الهواة باونهم ، لا كما هم

يقلدون ، وخطأ التلفزيون امتد الى الارساط الشعبية

ألتى راحت تطرح بين التداول اعمالا رخيصة للوجوه

الجديدة المقلدة ، وهذا مايشكل خطرا على مستوى

الاغنية اللبنانية لابد من تدارك ، من جهة برعلية

العقدين لايصالهم الى ذاتيتهم ولون خاص بهم ، ومن

جِهَة لصون مكانة الاصيلين واستعرارهم في عطائهم ،

فَالْتَقَلَيْدُ عَمْرُهُ لِمُ بِكُنِّبُ لَهُ النَّجَاحِ ، وَهَذَّهُ قَاعَدَةً ثَابِنَّةً فَي

\_ انها حاليا الاكثر انتشارا بين المستمعين العرب

في كل مكان ، فبالإضافة الى مقومات جمال اللون

الغاشي السعودي ، يعود فضل انتشاره الي الشعبُّ

السعودي نقسه الذي دفعه ويدفعه حبه وتعلقه بفنه الى

أبرازه أينما كان . ناهيك بالايقاع الرائع الذي تمتاز به

الاغنية السعودية ، لكانت مستمدة من الفولكلور ، ام

كائت اغنية قائمة بحد ذاتها كلاما ولحنا وجملا موسيقية

• اشتهرت بمسايرة الجديد في الغناء الرائج فهلك

اطلقت مؤخرا اربع اغتيات من أون الديسكو الراتع

حالياً ، وقد أخذت طريقها الى الاسماع .

واغثية جديدة لم يسمعها الجمهور بعد؟

مصطفى محدود ، كان منكيا على تلحيتها ، نتشرها

ضمن اطار هذا التحقيق ، فشكرناه ودهينا ، متعنين له

يكن. بعشهم .. لاتهم تعردوا ذلك منه بحكم رهافة

حسه .. ومم هذا لم أثريد في سؤال هذا الزميل عما

يه ؟! .. أجأب الم تقرأ الخبر الم تقرأ ملحق اهل

الفن .. أجبته لقد قرأته .. ولكن هل هناك ما يثير ويفرح

الى هذا الحد أم تراك تبالغ .. قال الم تقرأ خبر (تكريم

اول فنان سعودي) الإ يستحق هذا الخبر متك

الاهتمام .. الا يدعوك هذا للى الشعور بالغيطة

والسعادة .. تلث ، نعم ولكن حيرية الفرح وموجباته

تلاشت مع عشرات الاشياء التي واجهتني منذ قرأته ..

قال وهو يتطلع الى ملامحي .. أما أنا قلم تتلاش بعد -

لم تكن علاقته بالحياة .. علاقة سلبية بحث

اقتصر فیها علی ان یاخذ دون ان یعطی او ان یجنی

الثمر دون أن يحاول الحرث والزرع .. بل هي علاقة

عطاء وحب علاقة الاتسان الذي تريده هذه البلاد ان

يكون .. تغلب عليه صيغة الفعل والعمل كان يعمل ودوره

كبير .. كبير هو فقيدنا المرحوم (علي أل علي) لم اعرفه

شخصيا بقدر ما عرفته من خلال نشاطاته وكتابات ..

ومن خلال حديث الصديق محمد القشعمي عنه .. اذكر

مرة قال لي ابا يعرب بودي ان تتعرف على رجل بعانق

الشمس من خلاد الطنوح . ويتوهج بالحماس عبر

العمل .. ساعتها تمثيث التعرف اليه عن قرب .. واليوم

ترى ماذا يقول عنه لبا يعرب ؟! وماذا اقول بعدما

امتدت اليه يد القدر .. انتي عاجر .. وردد مع نلك

الأعماق .. ورحمك الله باقتيدنا الغالى رحمة واسعة ٠

الدمع ترسب في الاعمــــاق

لانتظ ر الدميسع في الاحداق

ان للخبر اكبر من ان بنسي ؟!

الشاعر الذي يقول : ــ

\_ فقدم ليًا اغنية ( قالت مها لسنًا) من شعر

الفن لايختلف حولها اثنان

وقلنا لمحمد جمال:

استمرار قنجاح ا

من جديد في هذا العجال ؟

وملاا عن الاغنية السعوبية ؟

وهنا اوضح جمال قائلا .

وثالثًا لأن هذا القن بأت من القِنون المهمة لافي

● احرض حرضا شديدا على متابعة كل ما يتعلق

. التي كادت تليض منه وتعمرهم أيضًا .. غير أنَّ هذا لم

# من لایفیس قبل ان یغیص لاینفع القوس بعد اکغرق من لايقيس قبل أن يغيس لاينفعه القوس بعد الغرق )

الفني أخرها ما وصَّلنا من الفنان أحمد حسين ردهان والذي يروي لنا قصة

سرقة لحن له غناه فرج المبروك وادعى أن اللحن لحنه وأن الكلمات لمحمد

ونهن حين نقوم بوضع هذه السرقة المسماة بالغناء اليماني . بالإضافة الى

بن نمشان مع ان الكلمات من الفلكلور القديم ..

أمام المستولين في الاداعة لنطلعهم على

ما يحدث في الساحة الفنية من سرقات

وادعاءات وأهية لبعض الغنانين النين ريما

عجزوا عن التلحين ليقوموا بنسب بعض

الألحان لهم .. وريما الكلمات أيضاً وقصة

السرقة كمأ يرويها الغنان أحمد حسين

مَنذَ نُعنوات عندما اجتمعنا لهي منزل

فرج المبروك , وبعد تناول طعام العشاء ،

اخذنا نعزف على العود ، وتغنى ، وكان

حاضرا معنا في الحفل يحيى توعرى ،

وطلبوا منى ان أغنى اغنية قال الفتى أخو

وبالفعل غنيت هذه الأغنية التي هي من

ومرت الأيام ، ويعد فترة قصيرة جدا ،

طبعت هذه الأغنية باللحن نفسه على

اسطوانة ، بصوت فرج المبروك ، مدعيا بأن

محمد بن نمشان ، مع ان الكلمات قديمة

جدا ، ومعروفة لدى الفنانين القدامي .

أمثال المراعانية وفرقتهم ، التي تشاهد من

بين واخر على شاشة التلفزيون ، فهم

حين واخر على شاشه التلفزيون ، فهم الإطراف في المشكلة لنستطي يفنونها دائما على طريقتهم القديمة الحقائق حول هذا الموضوع .

حتيش

واصبيح وتصبح والناس ماتسدرى

يتسجيل اعمال اخرى خلال تواجده هناك .

الصحد بك

انت علينا بالجفاء

وتبسدل الأيام وتغير

هذه القصيدة للشاعر الأمير فهد بن محمد والتي حملها الفنان

محمد المغيص الى القاهرة لتسجيلها هناك ومن ثم ستاخذ دورها الى

صوت احد القنانين الكبار لكي يغنيها بالأضافة الى اغنية الشور

ايضًا من كلمات فهد بن محمد والحلن المغيص وسيقوم المغيص

وكلا يقول الدمـع ما اشوف له داعي

000000000

مثل شعبي جداً يقال للذي لايحسب لخاتمة الامور ويتصرف بعشوانية .. وهذا ينطبق على العمل المنتج محمد المفرج (ابو مسامع) بالنسبة الانتلب الاخير الم وحرمان يا اخي محمد .. قد نعذرك قليلاً مما ذكرت في دفاعك عن نفسك في الصحف .. مثل تورطك لمي استنجار استديو للتصوير والذي بكلفك بوميا الغي جنيه مصرى وكذلك عندما تهرب الممثل السعودي عن دوره . فاضطررت للاسراع في التصوير لنوفر مالك الذي تبعثر وانت تنتظر ممثليك .. حسنا ولكن أن تتكل على زميك حمد ناصر ليأتي لك بممثلات من الكويت هذا عمل لايففر لك .. فانت المنتج وانت الذي يجب أن تختار وما حدث لك بالضبط مثل الذي يحدث لشارى السمك في البحر !!! واعتقد أن اختيارك لممثلات مصريات لاعيب فيه ابدا .. وعلى أي حال كان هذا الحل الوحيد أمامك .. ولكن فانك يا اخي هجمد أن تعرف أن المصري والفرنسي والأمريكي .. لايستطيع ولحد منهم أبدأ تغيير لهجته مهما حاولت ولاعيب في هذا . فكل أنسان فخور بلهجته. واستغرب استياء المشاعد وللذا كل هذه الاقليمية ألبحتة .. فنحن عرب وابناء وطن واحد وتختلف اللهجات .. وهذا التعصير لاطعم له ولا أستسيغه .. فكلنا نعلم أن وزارة الأعلام لاتسمع بظهور ممثلات سعوديات . فما ذنبك أنت ..حتى لو كانت كويتية أو اردنية لابد واز تختلف اللهجة على اي حال ولكن استغرب استسلامك للواقع .. فانت شحص ذكر وكان مامكانك ان تتصرف بذكاء ينقذ موقفك هذا .. وما دمت قد غيرت في الحوار .. لعاذا لم تجعل روجتك في المسلسل مصرية وابنتك متأثرة بلهجتها .. وتعلق بين الاونة والاخرى في الحوار بخفة دم ابو مسامح المعهودة .. فمثلا لو نطقت الزوجة كلمة سعودية بلهجة مصرية .. تعيدها عليها وتقول لها

مثلا . عشرين سنة ولسه ما تعلمتي كلامنا يا كافي .. :: وهكذا تستدرك المواقف فينقبل المشاعد لختلاف اللهجة لمعرفته السبب وبتغادى هذا الهجوم المكثف وأغلب الظن لن الهجوم عليك لم يكن بسبب اللهجة ولكنهم اتخدوها حجة لوضوحها برأيي أن المشاهد السعودي قد سنم من مشاهدة المنسي في التعثيليات .. وقد تنفس الصعداء عندما ظهرت شخصية أبو مسمح الكومينية فغيرت من ملل التمثيليات الكنيبة وعندما عرض مسلسك كنا نتوقع لن نرى أبو مسلم .. الشخصية المرحة النادرة الساخطة .. لذلك صدمنا من الم وحرمان .. مسلسل لالري فيه اي عبرة .. فالزوج صابر على هم ويكاء ونك فالمرض لايعيب لبدا وهذه أرادة الله .. فكيف يتظر عن لبنه لاته مريض ويُحرم نفسه من الأبوة !! نفسية معقدة لاتساعد على مشاهدتها .. والغريب ان اسمه صابر (اسم على غير مسمى ) ! كذلك دور ليلي حماده .. زوجة الخير فيها .. تخلت عن روجها في الله الظروف واقساها ولم تفكر الا في نفسها .. منتهى الاتأنية .. وزوجها الثاني على البراهيم .. انسان يخطط استوات ويقوم بدور الشريد حتى النهاية .. وزوجها الثاني على الراهيم .. انسان يخطط استوات ويقوم بدور الشريد حتى النهاية . وام مسامح سلبة الاعسى درجة وكلامها كله حشو النمثياية الاطالقها .. وأبو مسامح يتأوه وينائم ويبكي ويتعكن في مشيه طول المسلسل . واللهم طولك يا روح .. !! وكثر خيرك الله انهيت المسلسل بموت الجميع .. فشفيت بنلك غليل المشاهدين .. !!! وعدو حيرت من مهيد المستمن بسول المستوى المستوى المستوي المستو والغم .. ترانا ما حنا ناقصين ) وجزاكم الله خيرا

الشيخ عمر عيوني وفرقته ، يعرفها هو

ويوجد أدي من أمثالها خمس وعشرون

قصيدة ، وضعت الحانها على طريقتي

الخاصة ، وقد ذهلت من الموقف ، حينما

سمعت فرج المبروك يغنيها ثم سمعتها من

المطرب عبدالله فضالة . بنفس اللحن منذ

سنوات ، واذبعت هذه من الأذاعة العربية

وقبل فترة من الزمن شاهدت هذه

الأغنية في التلفزيون ويصوت محمد توعري

مع ان والده يعرف تعاما ان اللحن لحني

قال الفتر أخوحسن أهباب قلبي نسوني

ما جليت عن ودهم والود غاية شجونسسسى

ويسرنا ان نتلقى وجهات النظر من كأفة

ان حاربوني يقول السوء ولا جنون

أهل الصفا والوفأ لابد ما يرحمون

فيا دقو ظنونــ

زمان ماشفتهـــم

جاني نبأ حريهم

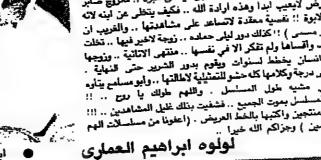
أخو حسن قدهبم

لازم على عهدهم

واحظى أنا بقريهم

والكلمات قديمة

وكلمات الأغنية هي







ررمان بدأت .

خمس أغان جديية

عبدالعزيزعبدالله



حسن . بموجب اثبات وشهود عيان قد حضروا في ثلكُ الليلة . الحانى ، وكان هناك جهاز تسجيل مخفي في مكَّان مَّا لا أعلم عنه أي شيء وأنتهى حفَّل السمر وذهب كُل من الحاضرين الى اللحن هو الذي صاغة ، ونسب الكلمات الى

قدم الفنان عبدالمزيز عبدالله خمس أغاني جديدة للاذاعة رهى نشيد وطني كلمات الجهنى لحن محمود عبدالعزيز وانستتا ياقمر كلمات ولحن محمود عبدالعزيز واغنية جردار طغيانك كلمات محمد بن شجاع لحن عبدالعزيز عبدالله .. واغنية ساعي البريد كلمات محمد جبير ايضا كلمات محمد بن شجاع وأحن عبدالمزيز عبدائله .. وتسالين اين الهوى كلمات عبدالحي ابوزيد لحن وغناء

وينتظر أن تجيزها الاذاعة ليتم تنفيذها في القاهرة خلال الإيام القليلة القادمة .. والفنان عبدالعزيز عبدالله من الفنانين

### لنعات فنيق

• من المؤسف جدا ان بلاحق شخصاً بخطأ غيره .. وان يصبح هو الضحية لمن لايفهمون ولايدركون الحقيقة .. فهل الصادق يحمل وساما بذلك .. " ام انهم صنفوه والسلام

 الحملة مستمرة على اللاعبين لقص شعورهم وكذلك في الشوارع والاسواق غرالوقت الذي نشاهد فية (الخدام أو الفراشين) القلبينيين في مبنى الرناسة العامة لرعاية الشمار اشبه ما یکونون بالبنات دون ای توجيه من المستولين في الرئاسة مع العلم انها تحرص على التحلص من هذه الظاهرة .. حبذا لمو خفف من شعورهم التي تعو الى التقرز ..."

 ممثل شاری له غدیو قبل فترة وسهران حتى الفجر يطالع نفسه في السهرات والمسلسلات التر مثل فيها .. وما هو مالل من نفَّسه . وتجدد دائماً معجب بنفسه فقط في الفديق عند مشاهدته مع اعتذارنا .

● دعوة لكل الذين سيحصرون مهرجان كان الدولي بان لاياخذوا اولادهم وزوجاتهم حثى لاينتخلوا عن المهمة التي ذهبوا من أجلها والله من وراء القصد ..

🗨 ممثل .. وينفس الوقت عازف ، قدم الى الرياض وبحركات بهلوانية وشبحكة هذا .. وهناك خلص موضوعه وانهى المسلسلة في أيام معدودة ... لانخاله الموسيقي الراقصة عليها والله يوفقه .. وفي كل خطوة . سلامة .

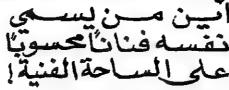
# ما أكثر ما نسمع بالسرقات الفنية والتي أصبحت شيئا عاديا في وسطنا

مليئة بالفنانين ومزدحمة بهم الكل منهم يسعى الى تقديم الإفضل والتسابق على العطاء الجيد .. فكان منك عبدالله محمد وسعد ابراهيم وعودة العوده ..

فأين كان ذلك العطاء المتوقد ابن ذاك التسابق في ان المشاهد او المستمع عندما يشاهد أو يستمع

واننا في الوقت الذي نطالب فيه بعودة من قدموا للقن عطاء أهلهم للاندراج في ثائمة الفنانين المبدعين في العملكة انتا في الوقت نفسه نطالب من وضعوا في هذا الصعود .. واعتقد أن جمعية الثقافة والفنون والاداعة والتلفزيون ستمثل المقابض التي توجد على هذا السلم والتي بواسطتها يستطيع الفنان أن يصعد هذا السلم بكل ثقة مهما كان على السلم بيلغ الدرجات الطيا والمراحل التي تؤهل هذا الفنان ليساعد في دعم

محمد السليمان



منذ زمن ليس بالبعيد تماما كانت الساحة الفنية

كُلُّ أُولِئِكُ وَغَيرِهِم كَثَيْرِ كَانَ يَزِخَرِ بِعَطَانَهُم الموسم الفتى في كل عام .. وكان التلفزيون يعرض الأوليك كل جديد لديهم ويقدمه للمشاهد في وقته وكأنك تلاحظ لحنا جديدا وكلمات جديدة لاتمل منها اذن المشاهد او المستمع نضف الى ذلك الديكور الجديد الذي تظهر به

اما الان فاصبح يسمع صدى العطرب واحد في السلحة الفنية وكأنه لايوجد الاهذا الفنان أما الاخرين

العطاء . هل حكم على هذا العطاء بالاعدام أم بالسجن المؤيد والذي لم ينظر اي فنان كان يعطى وينتج بالاستئناف لهذا الحكم الجائر على هذا العطاء . الى اغنية صورة بالاسود والابيض فكأنه يشاهد فيلما وثائقيا لعصر مضى واندثر لم بيق منه سوى الاثر

كما يستمع الى كلمات ابت الا أن تسمع عدد اكبيرا من الاجيال فنحن لانقبل هذا على أنه يعرض كتخليد لهذا الفنان الذي لم يعط للفن أي جديد رغم. استطاعته .. ويتوفر الامكانيات التي لم تكن متوفرة في

المركة الفنية في هذا البلد .



مهرجان القنون المسرحية الشادس على الأبواب ومن لم يشاهد هذا المهرجان الدعوه فورا لمشاهدته موالتمتع بما يعرضه هذا المهرجان من نوابغ وابداعات في كل شيء فهو منوع وموزع ويجد فيه المشاهد كل ما يريده ويطبيعة الحال فان ادارة الشئون الثقافية هي المستولة عن هذا المهرجان

وتقدمه لنا كل سنة كطبق شهى نحن الجاثمين الى الفن

نحن مقبلون على هذا المهرجان العظيم ونطالب بل تتمنى أن توفر له كل سبل النجاح ويحظى باقبال جماهيري ونجاح فني لكثر من المهرجانات السابقة . ولنا كلمة هامة نسوقها الى ادارة الشئون الثقافية وهي عن المبالغ المالية أو بالأحرى المكافات المادية التر مصرف للممثلين فقد خالت هذه المكافأت مكانك راوح ورغم الكتابة أكثر من مرة في الفِّحافة عن هذه الظاهرة الا أن الأمر ظل كما هو إلا جديد فيه وكأن ميزانية الرئاسة العامة لرعاية الشبائ أو ميزانية أدارة الشئون الثقافية لا تزيد مطلقا وكم هو أمر مخجل ان تبقى المكافأت مقابل هذه الابداعات ..فقط ( ١٥٠٠ ) ريالا و (١٠٠٠) ريال وأطقم أقلام أفقط لأطفأل وشباب تركوا اهاليهم عشرة أيام أو تزيُّد انها كلمة نسوقها للمسؤولين لمعالجة هذه الظاهرة المعالجة الصحيحة

حتى لا نقضى على التراث والفر وجهود الشباب وجهود هذه الإندية ويصراحة اذا ظل أُلحال على هذا المنوال فنحن قد نعد بقية الاندية أن لم نشارك في هذه النشاطات لان المادة لا أبيء .. لا شيء ..

ويما ان الحديث عن مهرجان الفنون المسرحية فاننا نوجه ايضا كلاما الى تلفزيونها العزيز والخجل يعترينا نظرا لكثرة ما طلبنا ذلك من المجلفزيون ومطلبنا هذا بأن التلفزيون قد قلم بصرف التدايات للعاملين الذين سهروا وتعبوا وقاموا بتصوير المهرجان الخامس الفنون المسرحية ومع ذلك لا يزال الغبار يعتلي اشرطة تلك الايام الأربعة وللاسف تقولها بأن التلفزيون سبق وإن



پ محروس

الهاجري

واجازتها ..

فنان الساحل الشرقي الذي مازالت اغنية غدار يا بحر ملتصفة في ادهان جمهوره العريض وبالإضافة الى اغانيه الاخرى التي تتألق بتقلق هذا الفنان الذي امتاز بصوته الرنان الساحر ليملى على كلّ القلوب الحنان والحب .. احتبست اغاني هذا الفنان في محطة تلفزيون الدمام ولم يحتبس الفنانُ نفسه رهذا ما اردت ان اطمئن جميع محبي محروس الذين اتصلوا واستفسروا عن انقطاعه .. والحقيقة ان محروس الهاجري قدم العديد من الاغاني

الا انها ظلت حبيسة محطة الدمام لتستقيد

منها للمحطة في تتفيذ برامجها ولانخالها

الفنان نفسه الذي اعتقد محبوه انه اعتزلَ .. وانقطع ً.. و .. والاغاشي

الموجودة في مجمَّلة الدمام هي: أثَّا

منك .. وقلى أنك .. وقد صورها تلفزيون

الدمام منذ آكثر من سبعة اشهر ولم تربيل

للرياض لتأخذ نصيبها بجانب بقية الاغانى

وحاليا يستعد فنائنا الكبير محروس

الهاجري لتتفيذ ست أغان هي : صحت بالم كلمات على المصطفى والحان عبد

العزيز عبد القادر .. وطيبين كلمات خالد

عبدالله والحان سعد الخبيس والوهج

كلمات جواد الشيخ والحان سعد الخميس

ويسيل صوتك لحنآ كلمات علوى الهلشمر

والحان عبدالرحمن الحمد ويرد الشتاء

كلمات على المصطفى والحان عبد العزيز

عيد القادر ولو سمحتى كلمات محمد

الحلواح والحان عبد الرحمن الحمد ..

حتى الان والاولى لمناسبة الاقرام باللي

تزفونه كلمات جواد الشيع الحان جواد عبد

الرحمن الحمد .. والثاثية راحت كلمات

كما ان هناك أغنيتين لم تظهرا

الجديدة التي تنزل للفنانين ..

ضمن البرلمج التى تنتجها على حساب

للفنان الشعبى الكبيرء

جواد الشيخ الحان عبد للرحمن للحمد ...

ومن المتوقع ان تظهر خلال الايام

القادمة في الادّامة بعد أن يتم تقديمها

ويتوي محروس السقر الى القاهرة

ومن المعروف لن محروس لم يتعامل مع

لتسجيل الإغاني الست لحساب الاذاعة

بمصاحبة الفرقة العاسية ..

ليقدم انتاجه الذي ظل سنوات حبيس هذه الفنان الشعبى عبدالله الصريخ الذي امتاز بلونه الخاص الذي يداعب لجاسيس المستمعين للكلمة المنتقاة التي يختارها والحن الجيد الذي يقدمه من حس يتدفق بالحيوية والابداع الدائم هذا الفنان الذي مأرس ومازال يمارس نشاطه الفتي على مستوى لشرطة الكاسيت لرواجها ولعدم وجود من يأخذ بيده الى الاذاعة والتلفزيون

الاشرطة نون من يحاول أن يأخذ هذا الفتان الكبير الذي صوبته امتد عبر الجزيرة العربية والظبج العربى وجمهوره في تزايد

دائم أمام مايقدمه من ابداع متجدد دائم وأخر أعانى فناننا عبدالله للصريخ هي ياعديم النوق كلمات حمد العلر والقفات

كلمات عبدالعزيز الخلف والثالثة لاتجرح الروح ايضا كلمات الخلف .. وقد سجلت بمصاحبة قرقة هائى مهناء .. في الايام الملضية ومن المتوقع ان تتزل الى الاسواق خلال الايلم القادمة .. ويبثل فنأتنا عبدالله جهودا لتحويل اغلب انتلجه الاداعة والتلفريون قريبا ..

اشرطة الكامليت منذ بدايته .. ويحاول ان

لإيدخل في هذه العملية الا بعد أن يطبق

نظام حقوق الفنان السعودي والذي سيتم

. "ويقول محروس الهاجري في نهاية حبيثه

انه ليس مقل ولكن زي ما انتو شايفين لابد

ان تنتظر لكي يظهر القديم ثم نتابع عطنا.

وألاغنية الثانية هن يكفى عذاب القاب

بعد ثلاثة شهور من الان .

في تقديم الجديد .. وهكذا

### \*\*\*\*\* مطلوب عرض مهرجان الفنويت المسرحية ورفع ميكافات

أعلن عن رغبته بعرض هذا المهرجان وحدد موهسدأه عرض عدد من مسركياته الا أنه تخلى عن التزامه وسحب كلامه .. يا جماعة الخير .. هذا المهرجان يستحق التشجيع وهي ثمار جهد من شباب سعودي ومسرحيات \_ أوك \_ بأنها انضل من بعض الأعمال الهزيلة التي يعرضها التلفزيون أريقوم باعادتها . انتا: بعد أن مُقدِّناً الأمل من قبل المستولين في التلفزيون للنين مُفتقدين الشجاعة في عرض مثل هذه الأعمال نتوجه الى معالى وزير الاعلام الدكتور محمد عيده يمائي لتحقيق أماني أندية المملكة الـ (١٢٢) نادعا وعرض أبرز فقرات هذا المهرجان فثقتنا كبيرة وهذا ما تتمناه أن شاء الله :

النكد تتنكد

بيدو أن النكد أو النحس ظل يلاحق مسرحية ثلاثي النكد فتعرضت للتلجيل اكثر من مرة باسباب معروفة أهمها سوء التصرف في عدم الختيار الموعد المناسب المسبق والذي تعرفه وسائل الاعلام ويعرفه الممثلون ايضاً أما النصرفات القربية نون تخطيط وادراك فهي التي تجلب النك لهذه المسرحية التي تتمنى الأ

 أقضل موعد لعرض النكد هو يداية الأسبوع القادم · · وذلك قبل مجيء موسم الامتحانات اضافة الى أن هذه المسرحية تأخرت كثيرا ولعلم الجميع فهذه المسرحية هي الاولى من موسم مسرحيات الجمعية العربية السعودية للثقلفة والفنون وتأخرها يعنى تأخر رميلاتها كما حدث في العلم الملضى .

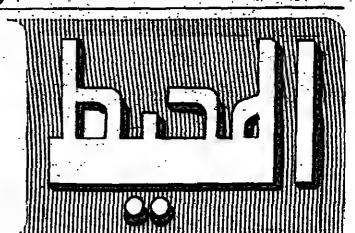
أمنياتنا الصادقة ان نجلس ونصفق ونستمتع بهذه المسرحية وبابداعات معتليها عبد العزير الهراع \_على ابراهيم \_ محمد الطي \_ عبدالرحمن الخريجي \_ وغيرهم وجهود مخرجها الاستاذ سمعان العاتي ، فهل يكون ذلك قريبا .

(نرجو الا تتكنوا على هذه المسرحية أيها المستولون في الجمعية وتعجلوا بها قليلا فقد طال الانتظار) .



الم وحرمان • لم أحاول أن التحدث عن ألم وحرمان الأثني لم اشاهد معظم حلقاته ولأن الجميع أيضا خلضوافي هذأ الموضوع وما قصروا \_ وعموما أبو مسامح \_ مجمه وما كل مجتهد بمصيب .. تحية للمنتلين السعوديين الذين شاركوا في هذا العمل على مجامهم والقانهم لأدوارهم خصوصاً في العلقات الأغيرة كلتي شاهنتها فقد كان أبو مسامح هو أبو مسامح الميدع الذي نحفه وكذلك على ابراهيم والبقية أيشا ونرجو الاتعمينالهجا ليلى حمادة وقريباتها من اعطاء هؤلاء حقهم وهذا ما حصل حينما شجعنا الانتاع المحلي الذي سأتطرق التياري

ريما .. تجمعنا أقدارنا ، ذات يوم .. بودما عز



بالامس كان المحيط الهبدي ينعم بالامن والطمأنينة بعيدا عن المناطق السخنة وعن الصراع بين الدول العظمي واليوم ها هو يتحول للي ملتقي رهيب للاساطيل الحربية الامريكية والسوفياتية والفرنسية والانجليزية ، ويصير من أحدى بقاع العالم التي يمكن أن يحصل فيها التوتر والانفجار . من حين لاخر فما الذي طرأ على هذه المنطقة من احداث حتى تصبح بهذه الدرجة من الخطورة وحتى تحظى باهتمام متزايد من قبل المعسكرين الشرقى والغربي ا

> لقد کانت حرب حزیران (یونیو) ۱۹۲۷ منطلق هذا التحول ، فبعد القلاق قنال السويس في وجه الملاحة صارت البواخر ولا سيما تاقلات البترول ، المتوجهة نحو اورويا مضطرة الى عبور المحيط الهندى والمرور براس الرجاء الصالح بجنوب افريقيا ، ويذلك تضاعفت قيمة هذا المحيط واعتقدت الدول العظمى مولا سيما الغربية منها ء أن من ولجيها حماية مصالحها الاقتصادية بواسطة حماية الطرق البحرية في المحيط الهندي ، وقررت تعريز وجودها غى المنطقة : ولا شك ان البترول هو الذي كان الباعث الإكثرمن غيره على هذا القرأر نتسعون بالمأنة من النفط الذي تحتلها اليابان مصدره الخليج ويمر أذن بالمحيط الهندى ، وكذلك الأمر بالنسبة الستين بالمائة من الخاجيات الاربوبية من هذه المادة وللعشرين بالمائة من الحاجبات الامريكية ، يالاشنافة الى غشرات المواد الأولية التي تصدر عبر هذا المحيط في اتجاه العالم المصنع انطلاقا من بلدان

اسيا وافريقيا الشرقية .

صراع النفوذ

مكتف في كل بحار العالم ويما أن تعاظم دور الاتحاد السوفياتي نى المنطقة قد مناحبه تقلص الحضور البريطاني بسيب تخلي لندن عن سياستها التوسعية . مَانُ الْوِلِايات المتحدة رأت من الصالح الانتراث ألمجال فارغا للسوقياتيين وعمات على تقوية اسطولها فى المحيط الهندى ، وكذلك . الحصول على اكبر ما

لكن البترول والمواد الاولية لاتقسر كل

شيء ، بل يجب النظر الي المسالة كذلك من

زأوية صراع النفوذ بين الدول العظمى حول كل مناطق العالم . فقديما كانت

بريطانيا وقرنسا \_ بدرجة اقل \_ موجودتين

فى المحيط الهندى بصفتهما مستعمرين البلدان المطلة على أهذا البحر ، أكن

باستقلال هذه البلدان تغيرت بعض

التحالقات وانقلب البعض على المستعمر

القديم ، فظهرت مثلا في اليمن الجنوبي

وفي البوييا وفي الموزمبيق وفن مدغشقر

وفي السيشال ، مما ساعد هذا الاخير على

إتريسيخ قدمه في المنطقة ، وهو الذي يسحى

دائماً أنْ تكون بحريته موجودة ، ويشكل

في اقتناع امريكا بضرورة تعزيز وجودها ما حدث في افغانستان وفي ايران ، فالتدخل السوفياتي في البلد الاول جعل جيوش موسكو تصير على قاب قوسين او ادنى من الخليج وخيراته النفطية ، وهذا مزعج كثيرا وأشنطن وحلفاءها اما أمي ايرآن فان الثورة التي اطاحت بالشاه قضت على الفكرة التي كانت لدي استراتيجي الولايات المتحدة والمتمثلة في انه يمكن تكليف بعض دول المنطقة بالدفاع عن

الواقعة على ضغاف هذا المحيط، وقد زاد

منها او الحربية . كما ان من ميزات هذه الجزيرة انها كانت مسكونة من ١٢٠٠ وهكذا ، ما بقى على الولايات المتحدة شخص فقط ، مما سيل ابعادهم عن مسقط الا أن تعول على نفسها ، فبرزت عندئذ رأسهم فبقيت دياغوغارسيا خالية يتصرف فكرة احداث قوة تدخل سريع ، وتأكدت فيها الجيش الاميركي بعيدا عزكل امكانية ضرورة اقرار قواعد عسكرية بالمحيط مراقبة او تجسس ، ولئن جعلت هذه الهندى او الحصول على تسهيلات في الجوانب الايجابية من دياغوغارسيا مركزا البلدان الواقعة على ضفافه ، واتجه مثاليا للاستماع والمراقبة وحتى للقيادة الاهتمام بالدرجة الاولى اليجزيرة فأن الجزيرة تشكو من نقطة ضعف وهو دياغوغارسيا نظرا لانها تجمع بيزعدة بعدها عن الخلبج ، أي عن مصادر البترول محاسن ، فهي تحتل موقعا في وسط لذلك سعت الولايات المتحدة الى البحث المحيط يمكن الاميركيين من الاشراف

كان منظقة المن هادئة "فتح

تحقيق: عادل الاحمر

 متسهيلات، جوية وبحرية ، ووقع الاختيار على عمان حيث تحصلت اميركا على امكانية استعمال ثلاثة من مطارات السلطبة وثلاثة من موانئها ومن بينها ميناء مسقط . وذلك مقابل مساعدة عسكرية تدرت

سرى حلقة ضمز سلسلة الندخلات العسكرية الفرنسية الاخرى

في (كامرون) و (جيبوتي) بالخصوص التي تهدف الني

ضمان تطويق قبادان الافريقية بدعوى حمايتها واحكام

السيطرة عليها وضرب حركات التحرر الوطئى في القارة ، وهو

ما يطرح فعلاً مسالة السيادة الوطنية لبعض البلدان الافريقية

ويأي حال من الاحوال فان معارضة التنخل العسكرى

الفرنسى في جمهورية افريقيا الوسطى تزداد قوة وعنفا بازدياد

المعارضة السياسية للرئيس داكو تصلبا وانتشارا في صفوف

الجماهير فقد اثبتت الأحداث الاخبرة (شعبية) هذه

المعارضة التي يترعمها السيد انجي ياتاسي . كما اثبتت قدرتها على دفع انصارها ورجالها الى الساحة كلما دعت الضرورة الى

وهذا امضي سلاح في يدها ستستعلمه لامحالة في خوض

( المعارضة نجمها في صعود )

ان المسألة الانتوقف على رغبة الرئيس داكو بقدر ما هي

مرتبطة بالصراعات القائمة داخل الحزب الحاكم (الاتحاد

الديمقراطي بافريقيا الوسطى ) ، وهذا مايجب اخذه بعين

الاعتبار اولًا وقبل كل شيء فالرئيس داكوليست له في الواقع

السلطة المطلقة في أخذ القرارات ، فالحزب الحاكم هو الذيّ

يسير شؤون البلاد اذ أنه ، كما في غالبية البلدان المختلفة ،

يصعب الفصل بين الحزب والدولة بل أن الاول بطغى على

ومًا يمكن قوله في هذا الصدد أن الانتحاد الديتراطي لاقريقيا الوسطى مقسم الى شقين في النظرة الى المعارضة

وكيفية التعامل معها ، فهناك ( الصقور ) الذين هم مصمعون

على استغلال فوزهم في الانتخابات الرئاسية لتدعيم نفوذهم

وتعزيز مراكز قواهم ، وقد اعرب احدهم عن هذا الراي الداعي

لى التصلب بقوله : ( ان الامر لايتعلق بحكم البلاد من خلال

عرض يومَى لَما جاء فَى الانحيل ) . وفي المقابل هنك طبعا ( الحمائم ) الذين يدعون الى

الاعتدال وينادون بنشكيل حكومة اتحاد وطنى تضم اعضاء من

ويين هذين الشقين المتناقضين ليهما بختار الرئيس داكو

الاختيار صعب كما أن الرئيس الحالى لايمكن أن يفضل

سبولة بين الطرفين ، لكن عليه أن يتصرف ويسرعة ايضا ، لان

الوقت ليس في صالحه وانما في صالح المعارضة التي وضعت

استراتيجية سياسية مشتركة تؤدى آلى تشكيل قائمة واحدة

فالأوضاع الاجتماعية والاقتصادية المتعفنة للغلية في البلاد

ليس من شانها أن تسهل مهمة الرئيس داكو ، بل سنزيد في نقمة

الجماهير في صورة ابقائها على حالتها وتعزيز دور المعارضة

المطالبة بادخال اصلاحات جوهرية وجذرية في هذا المجال

ومما يذكر في هذا الصدد أن الوضع المالي لجمهورية افريقيا

الوسطى يتسم بعجز متزايد وأن الميزانية تشكو عجزا يتراوى

كما أن ردود الفعل التي عقبت الاعلان عن الانخابات

الرئاسية لن يمحى الرها بسرعة ، بل ربما ستتبعها أعم ل اخرى

اعنف بكثير ، فقد وجنت احدى ( اللجان المركرية للمطاهرات )

نداء من اجل الاضراب العام يوم تتصيب الرئيس دافيد داكر

في مهامه بصفة رسمية ( ٣ نيسان \_ أبريل \_ الجاري ) ، وأنه

اكد هذا النداء لن اقتراء ١٠ اذار ــ مارس الذي شهد فور

دافيد داكو (ليس سوى سيناريو وضعه قصر الأليزيه (رئاسة

الجمهورية الغرنسية ) ، ، وإنهت اللجنة العركزية للمظاهرات

المحكمة العليا في بانفي بأنها لم ترد على الشكوك التي قدمها

المرشحون الاربعة للمعارضة المطالبين فيها بالغاء نتائج

لذلك فأن الوضع قابل للتازم بل حتى للانفجار في كل لحظة

في جمهورية افريقيا الوسطى ، وليس من الميالغة من شيء

القول في الختام أن الرئيس يحكم من على فومة بركان هائج.

للانتخابات التشريعية البلدية القائمة

بین ۱۳ و ۱۶ طیار فرنك افریقی .

الانتخابات الرئاسية الاخيرة .

الثانية في العبيد من الحالات ان لم يكن في جعيمها

مماركها مع نظام الرئيس داكو . فهل يقبل هذا الاخير التعاسل

معها وبأي شروط

قواعد وتسهيلات

على طول المسافة الفاصلة بين الخليح ودباغوغارسيا فقد تمكنت سن قواعد

# بخمسين مليون دولار لسنة ١٩٨١ . عن حليف في المنطقة يمكنها من يمكن من القواعد والتسهيلات في البلدان على كل تحركات البواخر سواء التجارية المصالح الامريكية مقابل مساعدة عسكرية

لوسطى ، من وقوع « مخالفات وعمليات تزوير ومخادعات على

كلفة المستويات » ، وهناك الضغوط التي مارسها الجنود

الفرنسيون على الناخبين للتأثير عليهم ، مثامًا أكد ذلك السيد

قرانسوبيهو المرشح المستقز المنهزم هو ايضا في الانتخابات

ومهما تكن صحة هذا الاتهام فأن مشكلة ألوجود العسكرى

الفرنسي مطروحة باكثر حدة الآن في جمهورية افريقيا الوسطى

(عسكر فرئسا موجود لأجل غير محدود)

ليس جديدا القول ان الامبراطور السابق المخلوع بوكاسا

كان يحكم بتأبيد سياسي من فرنسا ويحماية عسكرية منها ، وليس

جديدا ايضا القبل ان خلفه الرئيس داكو ( نصبته ) فرنسا

وعاد الى بلاده على مثن طائرة عسكرية فرنسية ( داخل حقائب

ألمسكريين الفرنسيين كما يروج حالياعلي سبيل الدعاية) لكن الجديد في حد ذاته هو بروز معارضة للحضور العسكري

الفرنسي في جمهورية افريقيا الوسطى بشكل عنيف الى درجة

انها تمخضت عن مظاهرات في الشوارع استهدفت املاك

وقد أزداد الشعور بالكراهية نحو الفرنسيين نموا عقب

الانتخابات الرئاسية مباشرة أذ حامت حولها شكوك بخصوص

مساهمتهم في عملية خلط الاوراق وتزوير نتائج الاقتراع.

الموقف الشعبى من مسألة الرجود العسكرى الفرنسي في

وموقف رؤساء الاحزاب المعارضة لايختلف كثيرا عن

فالمترشح المستقبل فرانسوا بيهوا (الذى سبق ذكر

اسمه ) يرى أن مهمة القوات الفرنسية انتهت بطرد بوكاسا وأنه

لم يعد هذاك مابيرر وجودها في بانغي اما السيد باتاسي فانه

يطرح مسألة الوجود العسكرى الفرنسى ضمن اطار مراجعة

الاوروبيين ( القرنسيين بالخصوص ) واشخاصهم .

ديستان بالرغبة في فرض الرئيس داكو .

خصوصاً بعد الاحداث الاخيرة في التشاد .

#### تونس: مكتب الرياض/الحسين بن الحاج نصر!

الانتخابات الرئاسية الاولى التي تجري في جمهورية افريقيا الوسطى بعد سقوط الاستراطور بوكاسا لم تكن مفاجاة لا من حيث تتأثيبها ولا ردود الفعل التي عتبتها ، فقد فاز الرئيس المباشريدافيد داكوكما كان متوقية مراقي وينسبة ، 6 فلميان ٢٢ لا من الاصوات المجنوع بها متكنية بالبواط على متافيد الرئيس السيد انجي والأسي الذي احرز نسبة ١٨ فاصل ١١ ٪

وكما كان منتظر البضائ وقع التشكيك في نتائج هذه الانتخابات من قبل بعض الاوسيط أني الداخل والخارج وصدرت التهامات بشأن تزويرها مما لدى الي ردود فعل عنيفة تمثلت بالخصوص في مظاهرات صلفية في الشوارع انطلقت من جامعة بالنفي ويلغ فيها العنف برجة فيدت بحيات ٤ اشخاص ، يعما الذي الى الرفس حالة ال (مارس) المنقصِي . ولين كان الواقع الرئيسي لهذه الاضطرابات هو الأحتيام على عدم شرعية الافتراع الاخير فانها كانت ليضا شجيا للتدخل العسكري الفرنسي في جمهورية

وهكذا يفتتع الرئيس المنتخب داكر مدته الرئاسية في جو سياسي متازم يوشر على صعوية المهمة التي تنتظره ، خصوصا وان المعارضة تستعد لخوض « معركة » الانتخابات التشريعية والبلدية القادمة في صفوف موحدة .

كل هذه العوامل ، بالإشاقة الى المصاعد المالية والقتصادية تديم بطلالها على البلاد. فكيف السبيل التخلص،

#### اخطاء الديمقراطية الوليدة

أن الدرس الأول الذي يمكن استخلاصه من الاحداث الإخيرة التي جدت في جمهورية افريقيا الوسطى هو أن العرجلة الانتقالية من وضم آخر متقدم في بلدان العالم الثالث عموما عادة ما تكون محفوضة بالمخاطر والتقليات التي تؤدي في معظم الحالات الى محفولة التجرية الجديدة والرجوع بالامود للى ما كانت عليه منْ قبل . والسبِبُ في ذلك هو عدم تهيئة الاسس الصحيحة والسليمة التى سيرتكن عليها النظام القديم ومستنداته ، مما يقسع المجال امام قوى الرجعية المهددة بالانقراض لجمع شتاتها واستعادة نفوذها الذي بدأت تفتقدهاء في انتظار تحين أول فرصة للاجهاض على التجرية الديمقراطية

وقع مثل هذا في اسبانيا يهم ٢٣ شباط ــ فيراير الماضي عندما حاول الكولونيل م نيخيرو ، احياء عهد ، الفرنكية ، من خلال حل البرامان وتوقيف العمل بالدستور وتشكيل حكومة عسكرية ، لكنه قشل في مصعاه - 🖖 وهذا الصراع بين قوى التخلف وقوى التقدم ما زال قائما

الوكالان التجاري لمحدودة

تعلنعن إنثقال مكانبها

منعارة العزبيزيه في شايع الوزبير

إلى عارة ردك سبلازا الدورالعاشر

فيشارع المطان مستاسل وذارة

الدفاع خلف فندق حياه ريجينسي

عرابة المعالمة المعال

ص.ب ۲۰۱۷ - تلکس ۲۰۱۷ ۲۳

قرب مينى النقد السعودي.

في اكثر من بلد في العقم الثقث ، وجمهورية افريقيا الوسطى لا تختلف في شيء عن هذا الوضع ، فيقرغم من اعلان دستور جديد للبلاد واقرار تعدية الاحزاب وضمان الحريات الاساسية ، وهي اجراءات ة لما كلتت عليه الاهة بوكاسا ، فان هذه التجرية الديمقراطية لا تزال هشة ولا تُزَّالَ قَامِلَةٍ للأصلاح والمراجعة لكي يستقيم عودها ويقوى ، والدليل على ذلك الاخطاء التي ارتكبت قبل الانتخابات الرئاسية ويعدها . وكان من نتائجها اندلاع العظاهرات والاضطرابات التي تشكل اكبر خطر على أي تجربة ديمقراطية،

اذ انها تسمح لأعدائها باستغلالها وركويها لفائدة اغراض لا فقبل موعد الانتخابات لم يكن كل شيء مهيئا للاقتراع في احسن الطروف ، وهذا ما حدا بثلاثة مرشحين من المعارضة للمطالبة بتأجيل الانتخابات الرئاسية معللين طلبهم بانعدام الوقت الكافى لتنظيم الحملة الانتخابية وياستعالة وضع بطاقات

الاقتراع ويطاقات الناخبين على نمة المواطنين . لكن الرئيس داكو رفض طلب المعارضة قبل ١٤ ساعة من موعد فتع مكاتب الاقتراع ، فبعادا يمكن تقسير مثل هذا التصرف من قبل مرشح لا يميزه عن بقية المترشحين سوى وجوده في السلطة ان الامر يتعلق بمخالفة احدى القراعد الرئيسية للديمقراطية ، وهي الخضوع لقرار الاغلبية ، وهذه الاغلبية رات من الصالح تلجيل الانتخابات ، الا أن الرئيس داكو. استغل، منصبه في الحكم واحتكر سلطة القرار بما يخدم مصالحه ، علما بانه كان اول من طالب يتأجيل الانتخابات الرئاسية في جمهورية افريقيا الوسطى وقعلا كان له ذلك بموافقة المسؤولين عن مختلف الاتجاهات السياسية في البلاد .

وهذا الرفض مبذ أليداية الاحترام ابسط قواعد اللعبة الديمقراطية هو الذي نجر الغضب الجماهيري عقب الاعلان عن نتائج الانتخابات مباشرة ، ومسؤولية ذلك الامر ملقاة أولا ويلذات على الرئيس الحالي ، ولكن علاوة على هذا الخطأ في التقدير تضافرت عوامل

لمساعدة المرشح داكو على القور ، فهناك ما اشار اليه السيد باتاس ، زعيم المعارضة وقائد حركة تحرير شعب افريقيا

قدم إلى أدارة الأجوال المدنية في اللتقدة

حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٤٤ وتاريخ ٢٥٨/٢/١٥ هـ سجل صامطه قد فقد منه ، أيرجى ممل يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المبنية في صامله أو أقرب أدارة لموال مدنية لأن حيازة هذه للحفية أو اخفاتها أو العيث بمدوناتها أو استُسَالها من قبل غير صاحبها بعد موافة بعالب عليها النظام عليها النظام عليه المسية عن المسية عن التو

لليمنية بالرياض فيجدة ربه الشكر ، ١/٦٢١٥٢ • يعلن نبيل سليم المصري عن فقد رضمة قيادة

عامةً لكافة اتفاقيك التعاون مع فرنسا ، وهو يؤكد على صيانة استقلال بلاده مهما يكن الثمن . الا أن الرئيس داكو سبق له أن صرح أن القوات الفرنسية اعدن نات ستبقى بالبلاد طلما لم تنتف الاسباب التي دعت لاستحضارها

المواطن / معيض حسن محمد القرض طيدا أن وقتر حطيطة تقوسه رقم ٢٢٢١٣ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٨ هـ سجل القنفلة قد فاد منه . ٨٧ مراح ١٠٠٠ سيحى المسعد المساور المساور المساورة الأحرال المدنية في المستود المدنية الأحرال المدنية في المساورة الأحرال حيازة هذه الحضيفة الراحفانها أوالحبث بمدنياتها أو المستدينة مشاورة المساورة المساورة

 تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في صلحاة المواطن مشوح عيس محمد الشوك مفيدا ان دفتر

جواز سطر رقم ۱۹۷۸/٥/۲۰ تاریخ ۲۰/۵/۹۷۸ م يرجى من يعثر عليه أن يسلمه الى الغنصابة

خصوصی رقم ۱۲۹۸/۷ تاریخ ۱۲۹۸/۷/۵ هـ المعادرة من الریاش . برجی من یحر علیها آن پسلمها الی مرور الزیافن وله اشکر .

ولا يعتقد للمراقبون أن هذه الاسباب قد انتقت ، والحال أن مظر الشجول لايؤل ساري المفعول ، وأن الحصار لم يرفع عن البلاد الا منذ أيلم قلائل ، والامن مازال منخرما وقنوتر مازال

ويبلغ العدد الجملى العسكريين الفرنسيين في جمهورية افريقيا الوسطى ١٢٠٠ رجل فعلاوة على الجنود المرابطين

قائما .. والاهم من ذلك هو أن حدود البلاد أصبحت مهددة نَتَيْجَةُ لِلْنَدُخُلِ اللَّبِينِ فَي النَّشَادِ ، وهذا السبب يكفي وحده لبقاء القوات الفرنسية في جمهورية أفريقيا الوسطى حتى وأن اقتصر دورها في المرابطة على الحدود منعا لكل ( تدخل اجنبي ) (كذا) . وفعلا فلن أغلبية العسكريين الفرنسيين ( ٨٠٠ جندي ) يوجدون في ( بوار ) على الحدود مع التشاد وتضم قاعدة (بوار) لمثن أنشأت منذ خمسة عشرة سنة (ووقم

تتشيطها منذ نقل القوات الفرنسية من نجامينا بالتشاد في يونيو ١٩٨٠ ) فوجا من المسكريين ومجموعة من السيارات الخفيفة الحاملة للرشاشات وقيلق دعم يضم مدافع تقيلة من عيار ١٢٠ ملم وفرعا للهندسة وقد زودت هذه الوحدات ايضا بصواريخ مضارة للدبابات من طراز ( ميلان ) واسلحة مضادة للطائرات . ولتعزيز قوات القخل الفرنسية في جمهورية افريقيا الوسطى ، ثم توجيه اربع طائرات من طراز ( جاغوار ) وطائرة من نوع ﴿ بَرِيكِينَ .. أَتَلَامَتِكَ ﴾ بصفة وقتبة ، وهي رأسية الآن بعطارً

على الحدود في (بوار ) هذاك ٠٠٠ جدي لخرين في العاصمة

ومًا تواجد القوات الفرنسية في جمهورية افريقيا الوسطى

ولكى تكون الولايات المتحدة حاضرة

» وتسهیلات «اخری فی کینیا وفی الصومال ، اما في كينيا لمتنمثل « التسهيلات على استعمال ميناء مومباسا ومطاري نايروبى ونانيوكى ، وفي مقابل ذلك تعبدت الولايات المتحدة بمضاعفة مساعدتها الاقتصادية الى كينيا ويمنحها مساعدة عسكرية تبلغ ٢٠ مليون دولار خلال السنتين القادمتين . اما في المحومال فان امريكا حققت اكبر غنم استرتيحي لها في المنطقة . أذ توصلت بعد مفاوضات شاقة الى " اكتراء " قاعدة بربرة التي كان قدشيدها السوفياتيون ايام كانوا حلفاء الصوماليين . لكتهم طردوا منها بعدما الغي الرئيس برى ، معاهدة الصداقة ، التي كانت تربط بلاده بموسكو . وبالاضافة الى هذه القاعدة التي يستعد الاميركيون لتوسيعها سيمكن للبحرية الاميركية استعمال ميناء موغاديشيو كذلك ، وستقدم الولايات المتحدة مقابل هذه الخدمات . اعانة عسكرية واقتصادية للصومال بنتظر ان تبلغ ٥٤ مليون دولار في بحر العامين القادمين ، على أن تكون المساعدة العسكرية في شكل تجهيز دفاعي ، وذلك اتقاء للخلافات مع الاجوار ، ولا سيما اثيوبيا ، حليف الاتحاد السوفياتي رقم

واحد في القارة الافريقية اما الاتحاد السوفياتي فقد جعل من اليمن الجنوبى المحور المركزى لحضوره بالمحيط الهندى (الذي يرجع عهده الى سنة ١٩٦٨ ) وحول جزيرة سوڭۇترە الواقعة في مدخل البحر الاحمر الى نقطة مراقبة لكل ما يدور بالخليج ، والحضور السوفياتي في عدن هو في الحقيقة وجود شيوعي مثنوع اذ يعمل هناك في قالب خبراء وفنيين متعاقدين حوالي ثمانية الاف روسي وثلاثة الانف الماني شرقى والفي كويس. على ستبهيلات، اخرى في عدة بلدان صديقة له تقم على ضفاف المحيط الهندي ففى الموزمبيق مثلا يمكن الروس ان يستعملوا موانره ناكالا وبيرا ومأبوتو . اما اثيوييا فقد مكنتهم من مينائي عصب وماسوا . في ارتزيا كما ان البحرية الروسية لها "تسهيلات" في كل من الهند (بومبأى ، مادراس ، كوتبين ..) ومدغشقر (انتسیرانا) وجزر سیشال (ماهی) وجزر موریس (بور لوی) معا یجعل حضور العملاقين متكافئا في المحيط الهندي . ولو أن للفرنسيين كلمتهم أيضا في هذا النجال لكن بدرجة منقوصة فالبحرية الفرنسية يمكن لها أن ترسى في جيبوتي حيث يتواجد حوالي ۲۰۰؛ جندي فرنسي ، او في جزيرة الاربونيون حيث يقيم حوالي

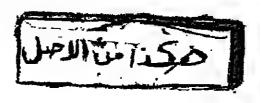
أما من حيث حجم الاسلطيل المتواجدة في المحيط فان السيطرة ما زالت للولايات المتحدة ، اذ ان أسطولها يعد خمسا وعشرين قطعة من بينها خسس عشرة قطعة حربية ، ولَنْن كان اسطول الاتحاد السوفياتي أرقع من حيث العدد الجملي (سبع وعشرون قطعة) فان قطعه الحربية أقل ، ذلك أن اكثر من نصف الاسطول متركب من بوارج مختصة في الدعم والتعوين فقط ولا تشارك مباشرة في العمليات الحربية ، ويأتى في الرتبة الثالثة الاسطول الغرنسي بحوالي اثنتي عشرة قطعة ، بينما لا يتجاوز الاسطول البريطائي

۲۰۰۰ جندی ، او فی مایون وهی چزیره

صغيرة لا تتجاوز مساحتها الف كياو متر

العسكرى بالمنطقة اطلقت حكومات يعض البلدان المطلة على المحيط الهندي صرخة فزع ، ودعت أحداها .. وهي حكومة مدغشقر ... الى عقد ملتقى في مستوى القمة بين البلدان التي يهمها امن المحيط واستنباب السلام فيه ، لكن هذه البادرة قد تبقى بدون صدى ولا يكتب لها اي نجاح كما كان الشأن بالنسية لما سبق من بوادر ادُ يقيت النداءات الصادرة عن منظمة الامم المتحدة بخصوص أقرار الامن في

المحيط الهندى حبرا على ورق . ومن دواعي الغرابة أن بعض الدول العلوحة بشعارات السلام تمخر اساطيلها عباب المحيط ، ويعضها الاخر يقدم تسهيلات للدول الكبرى فكيف يريدونه واحة سلام والحال انهم يعلؤونه بوارج بحرية ؟ ذلك هو الاشكال أو بالاحرى ذلك هو النفاق





اشكال ام نفاق ؟

وأزاء هذا التصاعد في الحضور

ابران لجنة الفضائح،

تجتمع ٢ مرات اسبوعدا

نسبت وكالة الانباء الايرانية اس الى المتحدث بأسم اللجنة الثلاثية المكافة بيحث الخلافات بين بعض المستولين

آلايرانيين الرئيسيين قوله ان اللينة

ومسرح المتحث اثر الاجتماع الاول

الحنة \_ التي تضم معتلين عن الاملم

الخميتى والرئيس بنى صدر ريعض

الخصوم الرئيسية لرئيس الدولة رئيس

الوزراء ورنيس لبرامان ورئيس المحكمة

العلياً بان اللجنة يمكن أن تنظر لية مغضيحة علمة، قد تثير قلق الرأي العام.

واضاف المتحدث ان اللجنة سترسل

اولاً تحتيرا علما أو خاصاً الى من يؤخذ

عليه مثل هذا السلوك واذالصرعلي موقفه

صحيفة ايرانية: فرنسا

وأميركا تريدان تقسيم

لبنان

العربية من لبنان للشروع في نقسيم البلاد.

(يجب ان نتذكر الايام الرهيبة للحرب

العالمية الثانية لان حمى الفاشية مازانت.

حية في المانيا الاتحادية ولان قوى الرجعية

في أوروبا تسمى الى تحريلها من جديد الى

موقع حصين للاستعداد لحرب عالمية

كما اثار موضوع ( خطر الحرب ) حيث

يعد المستولون عنه حسيما قال ( الدوائر

العدوانية للإمبريالية ) واضاف: ﴿ ازْ خَطْر

الحرب مستفحل لار دوى الهيمنة في بكير يقيمون علاقات وثنيقة بصورة مطربة مع

الدوائر العدوانية للامبريالية

فانها ستحول الطف الى القضاء .

ستجتمع ثلاث مرات اسبوعيا . .

طهران ــ ا . ف . ب :

● تل ابيب: طالبت لجنة المستعمرين

الصهاينة في الجولان حكومة بيغن اول امس باتخاذ اجراء صارم ضد مجموعة من الدروز كلنت حذرت يوم السبت الماضى اى فرد من الطائفة يثبت تعاونه مم سلطات الاحتلال . وتطلق هذه المجموعة على نفسها اسم «الاتحاد الشعبى لدرور الجولان المحتل، وتتألف من نحو ثلاثين من الاعيان ، وقد وزعت يوم السبت منشورات تطالب دروز الجولان بان يطردوا من طائفتهم اي درزي ايا كان وضعه يقبل بطاقة هوية اسرائیلیة او ببیع اراض الصهاينة .

● سيئول: وصل الى سيئول امس السيد يوسف العلوى عبدالله وكيل وزارة الخارجية فيرسلطنة عمان في زيارة لكوريا الجنوبية في نطاق جولته الحالية لعدد من الدول الاسيوية . وسيجرى المسؤول العماني محادثات مع المسئولين الكوريين تتعلق بالقضايا ذات الاهتمام المشترك ودعم العلاقات الثنائية بين البلدين .

 لیفکوسا ،قبرص، : يفتتح السيد رؤوف دنكطاشي رئيس دولة قبرص التركية الاتحادية غدا الاربعاء فى ليفوسكا دورة للانمة

والدعاة تقيمها الامانة العامة

لرابطة العالم الاسلامى ويشترك في الدورة التي تستمر الاسرائيلي حيث يتعرض الزائر الي تحقيق مكتف. شهراً ۱۵۰ طالباً . ومنجهة اخرى تقيم الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد في النصف الثاني من شهر شوال القادم دورة تدريبية للائمة والدعاة في العاصمة النيجرية تستمر شهرا

> ● القاهرة: نفى الناطق الرسمي باسم وزارة الدفاء المصرية نقيأ قاطعا ما رددته اذاعة ليبيا عن قيام مصر بارسال تسعين الف جندى الى السودان لشن هجوم على التشاد ..

> > ● سان خوریه : علم امس ان هیرنان سایز وزير مالية كوستاريكا قدم اول امس استقالته من منصبه بسبب اختلافه مع الرئيس الكوستاريكي بمليتعلق بكيفية معالجة الازمة الاقتصادية في

الجزائر: عاد الرئيس الجزائري الشاذلي ابن جديد الي الجزائر مساء امس في ختام الجولة التي قام بها في عدد من الدول الاقريقية ويحث خلالها التطورات الاخيرة في افريقيا

مع زعماء الدول التي زارها.

الموقف اقضل مماكان عليه ولكنه الوضع الافضل لان السلام لم يتحقق )

النصف التاني من هذا القرن وهو محاولة انهاء الصراع العربي الاسرائيلي وهذا لم يتحقق بعد بصورة كاملة ولكن هناك أشياء ثابته لهذا ولابست من السيسراك الاخرين لكى نثبت از عملية السلام سوف تحلق سلاما حقيقها كاملا وعادلا لصالح جميع الاطراف والشعوب بعا في ذلك الفلسطينيون وحق اسرائيل في البقاء والعيش داخل حدود امنه مطعننة طبقا

واكد السفير الامريكي في حديثه باز أمريكا لم تطلب من مصر حصولها على قواعد عسكرية في اراضيها اما بالنسبة للتسهيلات فقد دعا السادات الولايات

سترخاءستام في المجانب المصرى عن نقطة المحدود مع فلسطين

وتحت عنوان وخريطة اسرائيل طبعة انتقد صحافي مصري كبير " الاسترخاء " في الجانب المصري على ١٩٨٠ ي نشرت مجلة والافرام الحدود مع فلسطين المحتلة وقال الدكتور لطفى عبد العظيم رئيس تحرير الاقتصادي مصورة للخريطة التي تضمنها الأهرام الاهتصادى « أن الإجراءات البوليسية على الجانب المصري عند اجد كتب ألدعانة للسياحة الاسرائيلية وقد الانتقال الى ارض ( فلسطين المحتلة ) تمثل قمة الاسترخاء وكأنه أنتقال صورت ( اسرائيل ) باللون الأصفر ولكن داخل مصر من مدينة الى ضواحيها وذلك على العكس على الجانب هذا اللون يمند ليغطى كل الضغة الغربية والقدس والجولان وسيناء بالكامل مع تحفظ منغير هو خط منقط يمتد من العريش الى

السفيرالأمركي في القاهرة: مساعب نامن أجسل الأمن لن يمكون عسلي حساسة السالم

( نسبت صحيفة ( الاهراء ) الى الفريد الثرتون السفير الامريكي في القاهرة قوله أن ( من الخطأ أن نقول بأن الكسندر هية جاء لاقنام دول المنطقة ببحث ترتيبات الامن دون مواصلة السلام لانه جآء للهدفين معااثم أنه لم يأت الاتخاذ غرارات بل للاستماع إلى الاراء وابلاغ القادة بتصور الادارة الامريكية الجديدة وأوكد مرة اخرى أن امريكا لاتنوى التضحية بقضية السلام لصالح الأدن . ) المتحدد لاستخدام التسهيلات التي يمكن منحبا لامريكا وهذا مايجرى التفاوض

وأضاف اثرتون قائلا : الستطيع ال أقول بحكم خبرتى المحاودة وموقعي بأن

امين المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي يزور البحرين ومضير السفير الامريكي يقول النمي

أعتبر ماحدث بمثابة اخطر تطور تحقق في المنامة ــ و. أ . س · وحسل الى المنامة مسباح أمس الدكتور محمد الشدادي الامين العام للمنظمة العربية للنفاع الاجتماعي ضد الجريمة قادماً من الدوحة في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين فياطارجولتفي عددمزدول المنطقة بمناسبة يوم الشرطة العربية وصرح الدكتور الشدادي انه سيجري

اتصالات مع المسئولين في وزارتي الداخلية والعدل في نولة البحرين للبحث فى افاق التعاون بين المنظمة العربية لاتفاقات كامب ديفيد ) للدفاع الاجتماعي والوزارتين

وقال انه سوف يتبادل كذلك وجهات النظر حول تطبيق القرارات والتوصيات التى توصل اليها مؤتمر وزراء العدل العرب الذي عقد في صنعاء مؤخرا .

راس محمد ثم خط آخر يمتد من رفع الى وقال الدكتور عبد العظيم في تعليقه على نشر هذه الخريطة « أن المقصود بالخطين بالطبع هن حدود بناير ١٩٨٠ ثم

هكذا مند لأجل

حدود أبريل ١٩٨٢ ولكن من الواضح حسيما قال ان الاسرائيليين مازالوا يعتبرون ان سيناء كلها جزء من كيانهم » وأضاف قائلا أن الكتاب الاسرائيلي يبدأ بأية من سفر التكوين ١٥ و ١٨ تقول « وعقد الرب حلفاً مع ابراهيم ، وقال لقد أعطيت دريتك هذه الأرض من نهر مصر الى النهر الكبير " واضاف رئيس تحرير ء الاهرام

الاقتصادي ، قائلا على لسان أحد الصحفيين الأوربيين الغربيين ه الاجراءات البوليسية على الجانب المصري عند الاتتقال الى (الأراض الاسرائيلية) كانت تمثل قمة الاسترخاء وكانه انتقل داخل مصر من مدينة الى ضواحيها .. « اما داخل الحدود الاسرائيلية فقد تعرض هذا الصحفى الأوريى الغربي للتغتيش الذاتي والتحقيق وأستلة كثيرة منها : هل له من أصدقاء مصريين هل كان يقيم في مصر في فندق

أوفى شقة خاصة . هل له صديقة مصرية .. من جهز له حقيية السفر قبل تركه القاهرة . ماذا يريد مزأسرائيل ولعاذ احضراولاالي مصرثمجاء الى اسرائيل وليس العكس .. الى اخر غير ذلك من أستلة تعكس أبدا أي استرخاء تجاه مصر رغم اتفاتيات السلام والتطبيع .. الخ ه

من تاحية واصلت مجلة والأهرام الاقتصادى « نشر دراستها المطولة عن ه الراسمالية اليهودية في مصر ۽ وقد خصصت طقتها في عدد أمس عن دور شبكة السيطرة الرأسمالية اليهودية في الأزمة الاقتصائية الكبرى في مصر والتطيل القطاعي للراسمالية اليهويية كما خصصت هذه الحلقة أيضا للتشاط اليهودي العقارى وديون المزارعين

ازدباد هجم الواردات الإيرانية

ذكرت صحيفة ( اطلاعات ) أمس أن حجم الواردات الإيرانية عبر الاتحاد السوفياتي وميناء « انزالي » الايراني على بحر قروين قد زادت خلال الفترة من نهاية شهر فبراير ١٩٨٠ حتى مطلع شهر عارس الماضى ينسية ٤٢ بالمائة بالقياس الى العام السابق .

وذُكرت الصحيقة أنه تم آنزال ٦١ ق الفا الصابرات قد تغير بِالقياس للمام السابق . و ٦٤٢ طنا من البضائع خاصة المنتجات وكائت ليران أبرمت مع الاتحاد الكيماوية والآلات والأخشاب والدراجات السوفياتي انتفاق ترانزيت في سبتمبر البخارية في ميناء انزالى الماضى يستهدف التغلب على العقريات وأضافت أن الصادرات الأيرانية عبر الاقتصادية الغربية ويتوجه وفد أيراني أأي الميناء نفسه وصلت أن 27 ألفا و 297 طنا

موسكوفي نهلية الشهر لاجراء مباحثات من ولم تحدد الصحيفة مااذا كان حجم هذه ﴿ أَجَّل تَحْسَيْنَ طَرْقَ الْأَتْصَالَ بِينَ الْبُلْدِينَ ﴿

وذكرت وكالة الاتباء السودانية انه تردد

ذكرت وكالة الانباء السودانية اول امس ان السلطات الليبية تحاول حاليا فيما بيدو التخلص من الرئيس غوكوني عويضي رئيس حكومة الوحدة الوطّنية الاتنقالية في التشاد .

أن لبييا مفعت حينند وزير خارجية تشاد الى التصدي لهذا المشروع ، ويدأت في وقالت الوكالة نقلاعن مصادر مطلعة في نجامينا ان هناك خلافا بين الليبيين وعويضى بعد ان اقترح الاخير في الاسبوع الماضي توجيه نداء الى كافة الاطراف التشادية بما في ذلك حسين حبري. رئيس القوات المسلحة للشمال من أجلُّ المصالحة الوطنية .

الرقت نفسه في تعزيز مواقعها العسكرية والوضحت الوكالة أن الحكومة التشادية وخاصة غوكونى عويضى وعبد القابر كاموح نائب رئيس حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية في تشاد اكنت ثبات موقفها . واحتجت على (الاستقرازات) التي يتعرض "لها انصارها من جانب القوات اللبيية .

طهران ــ أ . ف . ب اتهمت صحيفة (الجمهورية الإسلامية) امس فرضاً والولايات المتحية (بالاعداد لتقسيم لبنان ). وقللت الصحيفة ان فرنسا وامريكا تحاولان توسيع نطاق وتدويل الازمة اللبنانية وتمهدأن الطريق لاتسحاب قوة الردع

<u>۔ ومعلوف اُسیام مؤیمت</u>

ركز ميخائيل سوسلوف عضو المكتب السياسي وسكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي امس في برلين الشرقية على ضرورة أن تهتم

حدودها والحفاظ على السلام بين الشعوب .

وقى معرض الخطاب الذي القاء امام مؤتمر الحزب الشيوعى لالمانيا الشرقية الذي اوريته وكالة تاس قال سوسلوف : طريق الحرب النفسية ) ، (ان الموقف في القارة يتفاقم عقب محاولات قيام الرجعية بالنخر في مجتمعنا

وتقويض تواعد الاشتراكية بالتدخل في الشؤون الداخلية للدول الاشتراكية عن طريق التخريب والاستفزاز العقائدية وعن واضاف رئيس الوقد السوقياتي قائلا

الدول الشرقية بأمن ( المجموعة الاشتراكية ) ووحدتها القوية وعدم انتهاك

# بيرييز فيخطاب انتخابي:

وقد بدأ شمعون بيريز حملته الانتخابية امام جمهور ضم ثلاثة الاف من أعضاء حزيه في بيت بيرل ( ضاحية تل ابيب ) اول امس .

وبيدأ بيريز حملته الانتخابية في نفس الوقت الذي تشير فيه كافة استطلاعات الرأى الى تصاعد في اسهم كتلة الليكود (الأغلبية) لدى الرأى العام

كما قدم بيريز يوم الخميس الماضم للصحافيين عدا من الذين سيشكلون نواة الحكومة التى يأمل فى تشكيلها بعد الانتخابات ومن بينهم البرفسور حلييم بن شحار (٤٦ سنة) ونفتالي بلومنتال (٤٥ سنة ) وهم من المستجدين على السلحة السياسية في الدولة الصهيونية .

ونظرا لادراك بيريز للتشكك الذي يبديه الرأى العام من أن تكون الوجهة السُّماسية لحرب العمل مطابقة تقريبا لتلك التي كانت سببًا في ضَياع السلطة من يده في العام ١٩٧٦م فقد آكد زعيم المعارضة ان مؤيدي حزب العمل قد انتخبوا قادتهم ست

شياب الحزب لاتلغى مبدأ الاستمرار وفي حديث أملى به أبااييان الذي رشحه

مرآت منذ العام ١٩٤٦ الا أن عملية تجديد

شمعون بيريز لمنصب وزير الخارجية . صرح وزير الخارجية المرتقب يوم السبت الماضى بقوله ( ان الاستمرار ينطوي على

تلأبيب : الطائرة (لافي) سترى النور بعد ٤ أعوام

قال مريخاي تسييوري نائب وزير حرب الصهوش ان الطائرة الحرب المسيوني (لافي) - الشبل - المقاتلة الاسرائيلية سترى الضوء بعد اربعة اعوام .

وقال ايضا إن هذه الطائرة سيتم انتاجها على مراحل بواسطة سلسلة من التجميعات الاسرائيلية خلال ثمانية اعرام ووعد بأنه سيكون هناك تمويل لتنمية هذأ المشروع . وذكر تسبيوري أن المهندسين الاسراطيين سيحدون ألشكل والهيكل التهاثيين للطائرة (لاقي) خلال الإيام القادمة ، وذلك بالاتفاق مع المسئولين في

ومن المقرر ان تجهز الطائرة (الاعر) محرك أمريكى حيث ستقوم الصناعات الجوية الاسرائيلية بالانتاج المشترك تدريجياً للمكونات الرئيسية لهذا المحرك . ونكر المتخصصون انه سيغضل مبدئيا اختيار المحرك لذي تنتجه شركة مجنرال

السلاح الجوي

واكدت مؤخرا المجلة الامريكية (افييش ويك) انه سيجري الاستمرار في انتاج الطَّأَثْرَةُ (كَفير) الاسرائيلية بالتوازي مع الطائرة (لاقي) .

قال شمعون بيريز زعيم (المعارضة) الاسرائيلية ان مدف حزب العمل هو الحصول على أغلبية مطلقة في الانتخابات التشزيعية القادمة في ٣٠ يونيو ١٩٨١ وذلك كي لأيحتاج الحزب لا للاحزاب الدينية التي لاتكف عن مطَّالبها ولا للأحزاب الانتهازية الاخرى ( تلميح الى الحزب الذي شكله موشسی دیان مؤخرا ) ميزة . فعندما يحتلج المرء الى علاج طبى علجل فمن الاقشال أن يعهد بذلك الى اطباء ذوي مهارة وسمعة من أن يعهد به الى حديثي الفهد بالمهنة ) ومن ناحية ثانية ، اشتحل التنافس بين اسحق رابين رئيس الحكومة السابق ويبرين بعد أن تم استبعاد رابين من قائمة الذين سيشكلون نواة البرزارة العمالية ، ووصل هذا التنافس الي حد القطيعة ،

فرصت للاستثار محل تجارى موقع متاز للتقسل يسعرمغرى بداعى عدم التقرع اللاستقسار الاتصال بتلعون 270010 اراف

مزعة دواجن لاحت ربحها الصافى سنوسيا بحسدود ستعمائة ألف دبيال ٥٠٠٠٠٠ دبيال

علمابان خمسه وسيعوب م ٧٠ ستمرشفيده من المشسروع من يرغب المشاركة بحذا المشريع من الأخو الموالمين ننخت على أتم الإيستعداد. لمربيد من المعلومات سيرجى الاتصال

يتلف ون ١٥٠٠٤ ٢ من الرابعة عصواحتي السابعة والنصف مساد



### معاكمة 20٠ كرديا بتهمة تشكيل حركة انقصالية

April 18 St. Carlo

البلنين قائم في عسدة مجالات • •

وقد تظرت اللَّحِنة في هذا التعاون

وسبل تدعيمه ٠٠ واعسسرب في

تصريحه لركالة الإنباء السعوبية

عن ترحيبه بالاستفادة من الفيرات

جمود الموقف الامني

( اللهة المشور صفحة أولي )

مسن نامية ثانية رحب رئيس

وزراء العدو الصهيوتى مناهسيم

بينسن بالمنتحات الأمريكيسة

لارسالها الى لبنان تحت ستان حلط

السلام هناك \*\* وقال في قصريح

(اسرائيل) تؤيد احلال قوة مولية

محل قوات الردع العربية ، شرط

أن تعمل هذه القوة على ما اسماه

بحساية السيحيين في لبنان ••

الماضي وسوف تواصل مساعدة مأ

والمناف أن (اسرائيل) ساعوت ا

اداعسه رانيو العسدو أمس

الفرنسية التشكيل قوة دولي

دیاریکر ( ترکیا ) ــ زویتر :

يدأت في تركيا أسن بجاكمة عن الى - 10 شخصا بتهدين بتشكيل حرك. وطنية كردية تسعى للاستيلاء على يعض الاقاليم في شرقي تركيا -وجوث الماكمة في تلفة محكسة المامة في مقر القيادة الاقليميسية

لسلطات الاحكام العرقية في منيت دياريكر ، حيث طالب المنعى المسام المسكرى يتوقيع عتربة الاعدام على ١١ شعصا من اعضاه النظية التي تزهم السلطات اتها نشرت الرصيائي ألقرى التي يتطنها الاكسسراد رقامت باختيال ٢٤٢ شخصا فيسي المنطقة ٠٠٠

• بقايا •

#### سعود الفيصل في دكا : . ( تتمة المتشور صفحة أولي ) ميان مشترك

ومعدر بيان مشترى في وقت لاحق عن ذيارة سمو الاسير بسعود القيصل أعرب عن القلق أزأء استسرارالحرب العراقية الإيرانية • ودماً البيان الطرفين. الى- أيجاد حل ودى ومشرف لتزامهما 👓 وذكر البيان ان سمو الامير سمود الغيميل وتظيره البنغالي شمسيالحق اكدا من جديد مسائدتهما ألكاملية الجدل المحيط الهندى منطقة سيلام -

وجاه في ختام البيان أن الوزيرين اكنا أن سون الامن والاستقرار في ينطقة الخليج يعد من اختصاص دول الخليج فعسب دون اى تسميل

اختتام اجتماعات اللعنة ( تَنْمُةُ النُشور منفحة اولي ) ان تعقد اللجنة اجتماعها الشامس نى هلسنكي خلال العام القسائم ني موعد يجرى تحنيده بالطـــرق النبلوماسية،

وصرح الشسيخ مأمون قباني رثيس الجانب السعسودي قس الاجتماعات أنه بغضل العلاقات الوثيقة بين البلدين تمكن الجانبان السعودي والفتلندي من التوصيل ألى نتائج عثمرة ومقيدة وخصوصا ن المالات الانتصابية واشار الى ان التعاون يسمين

#### أمير البحرين وتسلم رسالة ستقالية

النالة \_ و-أمن : تسلم سعو الثيخ عيسى بالسلمان ال علينة امير دولة البعرين رسالة من الرئيس السنقالي ميده ديسوف خلال اجتماعه ليس مع السيد حمدي ولد مكناس مستشار وئيس جمهورية وتتناول الرسالة وسائل معسيم الملاقات الثنائية بين البحروسين

والسنغال -وحضر الاجتماع سعو الشيخ حمد أبن عيسى ال خليلة ولي المهسسد ودكيس ورزاء البعرين بالنهابة -

نندت وكالة البياء المبين الجنيئةاسن ( باقتقار الادارة الامريكيسية يرئاسة رونالك ريفان السبى دوحالليادة بشان السالة القلسطينية ) . وأعربت الوكالة في تعليق لهابمناسبة عقد النورة الغامسة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطيني فيديشقعن اعتقانها في انه ( فيس ثمتعلامة

واستطودت وكالة اثباء الصيحس الجنينة التي وصفت عذا الرقيف ( بالتناقش ) تائلة : إن العكومة الإسريكية الجديدة التي تولى اعتماما كبيرا لشكلة الشدق الاوسط المسمتناول بعد ( لب الشكلة وهى القفية (للسطينية ) •

واشادت الوكالة بعد من العولةالنربية لم تذكر اسمها ( كانسيت تضمر العداء من قبل لمنظمة التحريرالفلسطينية ولكنها فهمت الحيرا ان إلمسالة الفلمجليفية ليعبت مشكله الاجتين فعسب وانه بدون حل هسنه الشكلة ناته لن يمكن اقرار مسلمناتم وعادل في الشرق الارسط إ

تدل على أن الدار قريفان ستقتعطر يقاجنينا يهذا الشان ع .-

#### اصنار قرارات سلبية • ويذكر أنه مئذ تولى ادارة ريغان للسلطة في الولايات التحسنة داب ( تَلَمُةُ الْمُشُورِ مِنْعَةً اولى )

ويلغ الاس تمته هندما وصم ريقان السونيات ني اول مؤسى له بالكتب

كبلا المورلين على توجيه تقد قاس

الى السونيات ٠٠

آبأ هيغ اللبئ انتقد الاتحبياد السونياتي" ( لمانعته للارهاب المالي) والذى دأب على أدانة التحركات السرقياتية الشبوطة تحو بولندا انتد أملن قبل مقادرته بون بانه ( يحس بمزيد من الراحة ) نحو المريحات

الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيت نى براخ ني الاسبوع الماضي والتي تضمنت قوله بأنه يجب ان تكيون لبولتدا التدرة على حل مثباكلهسسا

### وساطة خليجية بين ( تلمة النشور منقحة اولى )

٢٥ مارس المامي أن جيش اليعـنُ الجنوبي قام بعدة هجمات عساي الاراضى العمانية خلال الثارة من ٢١ آلي ٢٧ من شهر أبراير المامّي

مسقط للاجتماع بالمسؤولين الممانيين وعرض تناثج زيارتهما اليمن الجنوبي •

يعلن غايج منهف شليريج العتيير عن فقد معبطة

تلوس رقم ۱۷۸۷۵ تاریخ ۱۲۹/۱۰/۱۹ هـ نئوس وقم ۱۳۸۷۵ سرى . . الصادرة من سجل ادوادمى يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الإحوال المعنية في الدوادمي وأنه الشكر . الإحوال المعنية في الدوادمي وأنه الشكر .

♦ يعلن دخيل الله شعيل عثقان السلمى عن فقد مفيظة علوس رقم ١٩٨٨/١/١ تاريخ ٢٢/١/١/٢/ المعادرة من سجل مكة المكرمة .

● يعلن محمد حسن المقبولي عن فقه بطاقة عسل

رِيِّم ٢٨٨٣١ تاريخ ٢٢/٣/٢/١٧ هـ الصادرة من

يرچى مدن يحثر طيها ان يسلمها الى مكتب قصل بارياض وله اشكر

3/177-7

مكتب العمل بالرياض

الفلسطينيين في ابتسان وفس تجمعاتهم وقرأعدهم في أي مكان

على جنوب لبنان • واضاف أن الرآتة ستراصسل هجمأتها ضسد المواطنين العسرب قسي الجنوب اللبناني • •وجاءت تهديدات بيعن هده عشية محانثات اجراها فيسي التنس المتلة مع مساعد الامين العام اللهم المتحدة ، حول وضبع القوات الدولية في الجنوب اللبنائي من تاحية ثانية رقض التعدث السنكرى الصهيوني المس الادلاء ياى تعليق يشان تبا اداعته الصحف

العدو ريما توجه الى لبنان لعقد عدة اجتماعات معالقادة العسكريين وتغيد هده الاتباء التي نشرتها

( تتمة المثنور منفحة اولى )

وهسدد رئيس وزراء العسدو الصهيرني بشن اعتداءات جديدة

كما وحيد يسافعة القسات التطنية في الشاركة في تتفيد خطط التنبية في الملكة • • وقالت : وأن عقيدة النظيماء الاستعمارى القسميم وراء الموتط

للكتائب مناك ٠

محيفة والديلي تلفراف، في لتعن وتشرتها الصحف الامرائيلية مُحَت عناوين رئيسية أن الجنرال أيتأن ربعا ترجه آلى جونيه شعائي بيروت مند أسبرعين للاجتماع مع السؤولين الكتائبيين هناك

البريطانية ويئيسد بان الجنرال رافائيل آيتان رئيس اركان جيش

من نتائج جولة هيغ

ويذكر أن راديو مستط اذاع ني

وسيتوجه الوزيران بعد عدن للى

أسماه بالاقلية السيمية في لبنان كما ستقعل الشيء تقسه لنجدة اية اتلية الحزى يتعرض بكياتها للخطر على حد زعمه • • ولكنه اشاف أن سأنمى المترازات السوقياتية عسول اسرائيسل ستواصل علاماسية يولندا الاس الذي ريما ينطبهم الى

> ● تكدم الى ادارة الأحوال المدنية في ثادق المواطن عبدالله محد دغيليبالشييني العنيير مفيدا أن دغتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٤ وتأريخ

١٣٩٧/٢/١١ هـ سجل ثابق قد عقد عنه .

 تعلن مؤسسة الاحساء للتحارة والمقاولات عن م/٧٨ نقل السعونية الصادرة من الرياض

برُجِيُ مِن يعِثرُ عَلَيه لن يُسلمه لادارة الأحوال المعنية في ثلاق أواقرب ادارة أحوال معنية لان حيازة عدم الطيطة فراخفائها أوالعبث بعدياتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يماقب طيها النظام 1/177-# "

ت يطق ميز ا مدتر بياي مير الجيمية بياة عن قاد جواز ساره رام ۲۰٬۱۲۸ الماس من ياكستان يرجى من يعثر عليه أن يتصل يهاتك رقه ١٩٨٥ ع الرياض وله الفكر ● يعلن محمد كيراهيم المنافر عن فأند أستنأرة

حصوصی رہے مصدرہا الریاش بیجی معن پیش طبیعا ان سامیعا الی مرور الدمام واله الشکر

داتسون بيكاب رقم ١٩٨١ : 1. نم/١٩٨١ نقل السعودية الصادرة من الرياش يرجى معزر يكر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر . ٢/٦٣١٧٢

سيارة خصوصي رائم ١٩٩١ و ٣٠ الريخ ٧/ ١٤٠٤ ه الصادرة من النمام يرجمه قيادة خصوصي رائم ٢٨٧٧ تاريخ ٢٩٧١ (١٣٩٧ هـ

ورجى معن يعثر طيها أن يسلمها ألى «رود الرياض وله الشكر .

تعلن الغرفية التجارية الصناعية بالرياض ٠٠ أن معض المجوهرات المقام بى مبنى الغرضة هومجردمعوض من ضمن المعارض التى تقام فى المملكة وترعاها الغرفة باعتبارها عوامل مسباعدة في التيادل التجاري بين المملكة والأقطاراليُضرى •

المقام بمبتى الغرفية الفترة من ١٠ : ١٢ جمادى الثانية

وقداستضافت الغرفة معرض المجوهرات لقاء ايجار للمكان الذي يشغله ٠

وتعتبرالغرفية نفسها غيرمسائولة عن نوعيت البضاعة المعريضة أوأبسعارها. والله الموفق مح

● يطن قوارُ مشل برغش التعياط عن قدد رخصة نيادة خصوصي رتم ١٩٠٦٥ تاريخ ١٣١٤/٢/١٥ مالمانية من الرياض ، يرجى ممن يشر عليها أن يسلمها الى مرود الرياض وله فشكر ، تقدم إلى أدارة الأحوال المنتية في قرية

المواطن /سح بن على بن عجيان السبيعي مفيدا ان منتر حفيظ نفرسه رئم ٢٤١٩ بتاريخ ٢٩/٩/١/ هـ سجل الرية ك. فقد منه . يجي ممن يعثر عليه أن يسلمه الدارة الأحوال المدنية في تربة قراقرب أدارة احوال مدنية لأن

ميازة مذه الطيئة أولفنائها اوالعيث بمدوناتها ممالها من قبل غير صاحبها يعد عفالغة يعاقب

 ♦ يملن صالح على صالح نامر الهبلى عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٤١٩ تاريخ ٢٩٨/٢/٢٥ هـ الصادر من الرياض . يرجى ممن يش طبها أن يسلمها الى مكتب العل بالرياض وله الشكر .

● يمان متور سفرالمثيني عن فقد استمارة سيارة رقم ١٨٩/٩/١ الصغر نمن ١٨٩/٩/١ الصغر نمن مرور جدة دائسون ١٨٠ بن م/٧٠ برجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مؤسسة ابن هلابي سائر الدغيثر البطحاء عاتف ١٤٢٧٦١٤ وله الشكر .

 تقدم إلى إدارة الإحوال العدثية في طميم مشيط المواطن سعيد عرض سعيد الشهرائي مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٤ وتاريخ ١ ١١٠ ي ١٣٩٤ هـ سجل غميس مشيط قد فقد معه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية م خعيس مشيط أو أقرب أدارة المحوال مرشية لأن حيارة مذم الحفيظة أو لمغائها او العث بصوناتها لو استعمالها من قبل غير صاحبها يتد محالفة يعاقب

 تقدم الى أدارة الإحوال العينية في حميس مُنْبِطُ الْمُواطِّنَ عَلَى بِنَ مُحَمَّدُ بِنَ عَلَى مَسْمُرُ القحطائي مغيدا أن دفتر حابِطَة نعرِسه رقم ١٢٧٢ وتاريخ ١٣٩٢/١١/٥ سجل خميس مشيط قد أحترق منه يرجى معل يعثر على شيء منها ان يسلمه لأدارة الاحوال العنية في خميس مشيط او اقرر

أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدونةها أو أستحمالها من قبل غير صاحبها بتد مخالعة بعاقب عليها النظام

#### و منتسبودات و

 يىل الىيد ، يوسق أسمائيل سعيد صومالي الجنسية عن فقنان تصريح الاقامة رقم ٢٠٠٧ والصادرة من جوازات الرياش بتاريخ ٢٢ ـــــــ -- ١٤٠هـ • • الذا يرجو من يعثير عليها الانصال مشكورة على تليفون ٤٩٨١٥٠٧ الرياض او تسليمها الى جوازات الرياض ٥٠٠

3 - 37777 🖸 يعلن خزعــل عبد للعزيز العصيمي عن فقد استمارة سيارة رتم ۲۴۹۳۰۰ الصادرة عن مرور الحقر يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها الي مرور الرياش وأسمه

# منظمة التحرير تشجب

منطقة المفرق الاوسط ، وتعتبرها منطقة تزاع معتمل مع الاتعـــاد السرنياتي •

واضأف أنه على الرقم مسيين الانتسابات في الست البربي ، قتد تنادت منظمة التحرير حدوث تنحور خطير قيه ، منذ العرزة السابت\_\_\_ة للمجلس في المام ١٩٧٩م • وذكر التترير أته جرت خلال هذه

التترة ٢٦٢ عملية ندائية ، ف... الاراضى المحلة قتل او جرح فيها 186 مستصرا صهيونيا وصرت عدة تواعد عسكرية وميان منتية • لجبهة ( يوليسازيو ) حضرا الاجتماع

### متطرفون سياسيون وراء احداث بريكستون

يريطانيا:

أعلن أمس فريق البوليس الذي يعثق في احداث الشغب التي شهدتها مقاطعة بريكستون يوسى السبتوالاحد المأضيين وائتى أسفرت عن اصابسة كألأ شخصا بجروح واندلاع النيران في اكثر من ٣٠ منشأة ء اعلن أن متطرفين سياسيين ربسأ يكونون وراء

واستند المفريق الى ان كميسات كبيرة من الاسلحة الصنوعة معليا قد وصبلت الى المقاطعة بعد ساعة واعدة من اندلاع الاشتباكات لمدة سيست سأعأت بين البرئيس والشياب السود يوم السبت الماضي ، والى أن يعسض الشباب من البيش والسود كــان يصور تعركات البوليس واخيسسا الا أن ميئة الاذاعة البريطانية كانت على هلم مسبق بالاحداث قبل وقوعها ني المتاطبة --

تلك الاجداث •

#### القنافي يقترح اعلان الوحلة بين موريتانيا والبوليساريو

طرابلس ہے آ-ق-ب : أعنث سيحة في عالم التدانيسي الرحدوي ، اطلقها اسس \* فقداعلنت الإناعة الليبية ان التداني اقترح امس خلال ( اجتماع مهم ) ان تعلن الوحدة بين موزيتانيا وجبهــــ البوليساريو التى تقاتل ضد المنرب

قى السحراء •• واوضحت الاقاعة ان سيد أحسد ولمد بنيجارا رئيس وزراء موزيتانيا ومحمد بن مبدالدزيز الامين العسام

# ون في العاليم

أجتم السيد تايه عبد الكريموزير النفط المراقى أمس بالسيد وليد عصفوروزير التجارة الاردنى الذى يزور العراق حاليا -وتم خلال الاجتماع استعراض الملاقات الثنائية بين البليدين والتعاون في مجالات النفط بينهماوسبل تطوير هذا التعاون -

اجتمع السلطان قابوس بنسعيدسلطان همان اول امس مع السيد مغتار كوسوما وزير الغارجيسة الاندونيسي ٠٠ دتم في الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والواضيدع

نات الاهتمام الشترك والوضيعالدولي الراهن ٠٠

وقد غادر الوزير الاندوئيمسيمسقط أس الى الدوحة ٠٠

غادر المنامة أمس الشيخ محمدين خليفة ال خليفة وزير الداخلية البحريني متوجها الي مسقط فسيزيازة رسمية لسلطنة عمانتستغرق ثلاثة ايام بدعوة من السيد يدر ينسعود بن حارب وزير الداخلية • ونسبت وكالة أنباء الغليج الىوزير الداخلية البحريتي توله انه سبيعث خلال الزيارة العلاقيات بسنة عامة اضافة الى مناتشية يعض الامور الامنية بصفة خاصةوذلك ني اطار التشاور المبتمسير والتعاون الدائم الذي يسمسودالعلاقات بين البلدين -

أجتمع السيد سعيد الرقبأنى وزير الزراعة والثروة السمكية في دولة الامارات العربية المتعنةاسي بالسيد ارنورو تانكو وزيسر ألزراعة الغلبيني ورثيس مجلس الغذاء العالى الذي وصل السسي أبرظي في وقت سابق اسس •

وتم خلال الاجتماع بحث صبلالتعاون بين البلدين

هادر الدوحة صباح أيس السيديوسف الديجاني وزير المسلل والشؤون الاجتماعية السورى بعدزيارة لقطر استفرقت اربعة إيام . وقد اجرى الوزير السورى خلال الزيارة بالمثات معالسيد على بن أحدد الاتمارى وزير السيسلوالشؤون الاجتماعية القطيري استهدفت تدهيم التعاون بيسمسن البلدين فيمجالات العمل والشؤون الاجتماعية ٠٠



... لأن شركة كيري للمسِّاني الحديثة تما

١٢ مكتبًا متكاملًا للمعيسّات في مخسّلف انفسّاه الشرق الأوسط ندذا فسانك دامشما فترميب من ممشل كسيرتي ليدرس معك متطلبانك ونيشرفت على تشديد بالثك لْعُتَدُقْتِمنا مسلمِ الْكُثرِمن -- عُمسِني مسند ١٩٧٥ و السندا فنمن البديعي أن استدينا خسارة اكتر من أي ستركم أخرى لاستاج البني فولادنية جميلة وعملية واقتصادية وعدية ألاستعمالات والاشكال . فــاذاكنت بحساجسة إلى معسمل وستودعات ومعض أومكاتب تجسارتيم فنسما علسك

> من نوعها لأسته لدسنا شيكة من ئىسىمات كىرىي . كيربي الفولاد والجسودة مكاتب مبتيمات كميري في الملكة العربية السعودية

> > من اب الا مطار الظهرات.

GOSTEL SJ TY-A JEST

تلتوبت الخبر ١٤٠٧٤

أبلا الاتعبتال سافتوب مكتب

بسناؤوكيري المحتمدون في المملكتم العربيتم السحوديت

المنطقة الشرفتية

س.ب ۱۹۲۶ - جسدة تكفوت ۱۹۲۲

تنكس ۱۱-۱۸ في KIRBY SJ

فيكيل مليمان معب يشكيعات بالاندنيهاني معيرالكيعات ستسامي سنام

القعطاني وشركاه للغدمات البحرية والبتروليم المسالالشاء المسابر ١٩٦٥ - ١٧٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١

أكثربك يرمزاي شركم اخرى لاستاج الأستنسة السولادشة . أولاً: لأن شركتنا ومصانت موجودة في الكويت

حيث تقدوم بباغتاج المتباني الفولاذمتية سيط أحدث وأنكة المسان تطوراني الشرق

الأوبسط، ويعتوم مهندسونا بتصسميم

متانك سعتناعاة جعتان انكميوس

لكى سَيغي بكافة الاغراض المطسلونبة

مشانبناء نعتدج حندمة شخصين فنترياة

بدفت تمناهت ب.

ص.دب ۲۴۲۷ - اثریهادی تلفویت ۲۵۸۷ - ک

مصمدهار پيدميتي

REVERA SJ (-117)

ومستزي شسايك مسيريشروع

> مؤمستسيخ التعهدات السعوديسة معاب ۱۲۲۵ - حسدة تليغون ۱۲۱۳(۲۸ - ۱۳۱۳۱۵۲ تليغون ۱۸۱۸ - ۱۸۱۸

شركة محارى للمقاولان المحدودة ماب ۵۰۰۷ جسته تاخین ۲۱۰۰۷۱ - ۲۱۵۵۵۲۸ تنگس ۱۹۵۰ تاکس ۱۹۵۰ تاکی

المنطقت الغتريبية

الرافيمبامدحج

شركته بقشان التجارية انسالهم دالفارك مبد ب ۲۳۷۲ حیث منظون -۱۸۲۵۸ - ۱۸۲۰ - ۱۸۲۰ منظون -۱۸۲۵ - ۱۸۲۰ - ۱۸۲۰ - ۱۸۲۵ م

تنكس ۴۷-۰۰۱ لTAREOS

مؤسسَة مليح الباطرة تتجارة وللشاولات مدب ٢٩٨٥ الرياض الحكروات صعب به ۱۹۶۰ دادیباطب تلفویت ۱۹۸۹ ته ۱۹۱۰ ت ۱۹۱۰ ت ۱۹۵۳ ت تنتیک ۱۲۰۲۰ تا Widows تلينوت - ٤٧٦٢١٥ ـ ٤٧٨٢١٢٤ ـ ٤٧٨٢١٢٤ تلڪس BAKERSJ ۲-۱۲٤٢ سليمامت زارواييس متشر وإن السبوت

المنطقتة الوسطي

شركة الوليد الحددودة مــب ۱۹۵۷مجدة تعنيت ۱۲۷۵٬۷۲۸ تو ۱۵۰۵

هكذا مند لأجل

وفي الحقيقة فان معالم المعركة توضحت :

فنن ناحية هنلك ادوين ميز مستشار الرئيس

وجيمز بيكر رئيس هيئة البيت الابيض اما من

الناحية الثانية فهنالك هيغ وزير الخارجية

ان الاشارة الاولى التي دلت على أن هيغ

كان في قلق جاءت بعد اسابيع من المفاوضات

عندما اعلن بيانه الرسمى الخاص ببنية الامن

القومى . وتتلف هذه البنية من تلاث لجان

كبرى هى لجنة الدفاء ولجنة السياسة

الخارجية ولجنة الامن القومى وهى متساوية

ظاهريا في اهميتها . لكن ريتشارد آلن

مستشار الامز القومى اوكل اليه مسئولية

تحديد القضايا وتعيين اللجنة التي من مهامها

ان تعالج قضية معينة من هذه القضايا . ان اي

بيروقراطي يستطيع ان يرى الكتابة على جدار

اما اللجنة التي يراسها ميز بيكر فقد

اصبحت معنية اكثر فاكثر بحدة نغمة وجهة

هيغ والمدى الذي توصلت اليه حملته بصدد

السلفادور لتشتيت الانتباء والطاقة عما كانوا

يرونه اهتماما رئيسيا للحكومة \_ الا وهو

ولريما يكون هيغ قد ساعد في وضع حبل

المشنقة حول عنقه .. وقد صرح احد المراقبين

( ان جنرالا قديما كان عليه ان يكون قد تعلم

منذ امد بعيد لكى لايبتعد كثيرا امام طاقته

ورغم انكار ريغان فمن الواضح ان وزير

الخارجية الامريكية هدد فعلا باستقالته وذلك

بالتلميح للمرة الثامنة او التاسعة ، منذ تعيينه

ولن يمضى زمن طويل حتى نشاهد التأثير

الكبير لهذه المشادة الدموية البسيطة على

السياسة الامريكية الخارجية والنقطة التى

يبحث الجميع للاتفاق بصددها هي ان بوش

نائب الرئيس كان الرئيس الصورى لهذه

المناورة . فعندما سئل عن الدور الجديد الذي

سيقوم به في حل ازمة ما ، اجاب بدون تأكد

ادارة الدولة

والحقيقة أن الاتحاد السوفياتي نفسه

متلهف لسماع الاجابة على هذا السؤال حتى

يستطيع ان يحدد كيفية تعامله مع واشنطن مع

انها تتوقع اسوا الاجابات حيث تقول صحيفة

برافدا السوفياتية ان ماتسعي اليه واشتطنهو

ان تتمكن من السيطرة على العالم بقوتها

العسكرية . وعلى الرغم من استبعاد هذه

الاجابة الى حد ما الأ ان هذا هو رأي

السوفييت ، ويضيف مقال صحيفة برافدا ان

واشنطن تريد استعادة قوتها العسكرية

وتصبح مرة اخرى اقوى دولة في العالم وهذا

الى حد بعيد جواب مقتع . ولكن يجب أن لا

ننسى هذا أن السياسة السوفياتية وزيادة

انفاقها على التسليح كانت من اهم العوامل

التي ادت الى وصول الرئيس ريجان للبيت

الابيض وجعلت الناخب الامريكي يرشح

ريجان لانه رأى فيه الشخص القوي الذي

يمكن أن يعيد الولايات المتحدة مجدها

وسيطرتها حتى على الاتحاد السوفياتي نفسه

والحقيقة أن زعماء الكرمان كانوا حريصين

جدا في أول ستين يوما بعد تولى الرئيس

ريجان مهام منصبه في العشرين من شهريناير

كاتون ثاني الماضي والتزموا الصمت وعمدوا

الى عدم الادلاء باية تصريحات من شأنها وان

تسنفز واشنطن ولكنهم اكتفوا بالتعليق فقط

على بعض التصريحات البّي كان يدلني بها

الرئيس ريجان ووزير خارجيته الجنرال

اما بالنسبة للسلفادور فيؤكد المراقبون ان

الضجة التي قامت بها واشنطن واتارتها حول

هذه الازمة لم تكن بكاملها حقيقية ذلك لان

السلفادور لا تعنى كثيرا بالنسبة للاتحاد

السوفياتي ولا يمكن للسوفييت أن يعادوا

وأشنطن من أجل السلفادور كما أن التقارير

الامريكية نفسها تؤكد ان المساعدات

السوفياتية للمتمردين اليساريين قد توقفت .

وكل ما في الامر هو ان الاتحاد السوفياتي

حاول مضايقة واشنطن عن طريق اثارة

المشاكل في امريكا الوسطى وهو امر جاء

لارضاء كويا في فترة زمنية محددة فقط ولكن

هذا لا يعنى ان السوفييت كانوا ينوون

المغامرة باي مخطط سياسي او عسكري في

المنطقة . ويرى المراقبون كذلك انه إنها ملمعت

واشنطن في السلفادوُّرُ قَالَ ٱلْأَتَّكَالِدُ ٱلصَّوفياتِيُّ

لن يمانع ذلك ولكنه سيطلب حتماً من واشنطن

السكوت على التحركات السوفياتية في منطقة

اخرى ذات اهمية خاصة لموسكو وربما تكون .

وبيدو ان السوفييت يفضلون اسلوب

المساومة مع امريكا وقد فعلوا ذلك في وقت

سأبق خلال فترة رئاسة الرئيس الامريكي

السابق ريتشارد نيكسون وخاصة ان موسكو

تعتبر نفسها قوة موازنة لواشنطن وترى نفسها

في بعض الاحيان متفوقة على واشنطن .

ولهذا فان السوفييت يريدون مجموعة من

القوانين تمكنهم من الايفاء بكل التزاماتهم

افغانستان او بولندا .

الكسندر هيج .

# ريغان ومخاوف الحلفاه

كان لقاء الرئيسين الفرنسي ديستان والالمائي شميدت في بلدة بلاسيم الالزاسية الصغيرة محطة اخرى من محطات التفاهم بين البلدين الاوروبيين الكبيرين حيث قام الرجلان خلاله بتدارس عدد من المشاكل العالمية على ضوء رياح الحرب الباردة الاخذة بالهبوب باستمرار بين الشرق والغرب ،

هل يتقدمان خطوة نحو اللقاء سع اميركا في مواجهة روسيا " هل يتخلفان خطوة ليقفا على حافة الحياد ؛ ما هو ردهما على وصول رئيس امیرکی قوی الی الحکم بعد ان ملأ الدنیا صخبا أيام كارثر من أن الحاجة تدعو لوجود مثل هذا الرئيس " هل تكفى قمة واحدة لتبديد مثل هذه المخاوف والشكوك ام هل ان قدر اوروبا بات بعد الاز رهنا مالتردد وجرحرة الخطى حتى ليبدو وكان اميركا في واد وحلقاءها الاوروبيين في واد اخر .

اوروبا ونداء بريجنيف

لقد عمل النداء الذي ارسله بريجنيف قبل مدة الى الدول الغربية من احل عقد قمة لقاء بين الشرق والغرب لتدارس المشاكل الاقتصادية والسياسية على زيادة شكوك شؤلاء الحلفاء الاوروبيين ولم يكتف بريجنيف بهذا بل ارسل مبعوتيه شخصيا الى كل رئيس على حدة حتى وكانه يحاول افساد ما غرسه ريغان من دعوة لاستقطاب حمية وهبة الغرب. وحول ذلك يقول غريغوري تريفرتون من معهد الدراسات الدولية بلندن مان الحلقاء الارزوبيين يبدون البوم اكثر رغبة بعقد هذه القمة من اميركا حتى ليظن المرء بانهم على وشك اعلان رأى خاص بهم في هذه الاعور بعيد عن راي واشنطن، فعوقف الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان من موسكو يبدو صعبا هذه الايام لكونه يخوض معركة انتخابية في بلاده وهو يتعرض للانتقاد من اليمين واليسار في بلاده معا محاولا تبرير موقفه من روسيا عن طريق جنوحه لمرحلة قبول الشر الراهن خوفا من أن يكون الشر المخبؤ أكبر وادعى بنه وهو يسمى هذه السياسة بسياسة (التهدئة) بعد أن أخرج بلاده من دائرة سياسة (الوفاق كل ذلك بالرغم من تقرب غرنسي واضح من اميركا وغيرة فرنسية على زيادة ميزانية التسلح بنسبة ٢٪ والشروع بحزم في انتاج. قنبلة النيوترون . الفرنسية وتأييد موقف ريغان المتشدد من اليسار في البيركا الوسطي والكاريبي وتأبيد سعى ريفان الدانب لاعادة مركز اميركا القوى في العالم . ولكن كل هذا شيء والسير بحزم وراء خطى واشنطن غي

شميدت ومتاعيه الإلمانية أما المستشار الالمائي الغربي علموت شميدت فهو ليس مرتاحا ايضا وذلك بفعل التحدى السياسي الكبير الذي يواجهه في بلاده مز يسار حزبه الديموقراطي الاشتراكي فبالرغم من ان رد بون على مبادرة سلام بريجنيف كان باردا الا ان ويلى براندت احد زعماء الحزب الديمقراطي الاشتراكي الحاكم خالف حكومة بلاده الراي عندما اعلن في تصريح له بان الاقتراح السوفياتي سيحتوى نقاطا هامة تسير في الاتجاه الصحيح.. الا ان النصاعب الاقتصادية المتصاعدة التى تواجبها حكومة بون تجعلها تتعثر في الايفاء بالتزاماتها العسكرية حيال حلف الناتو . فقبل

اسبوعين فقط اعلنت بون انسحابها من

عدد الى درارة الإحوال السابية عن الحارف

المواصر عبدالك رغبان عواد الطعاسي معيدا أرادعش

حميطة معوسه رشداه الألاقة وتلايح الألاقات

سجل الحوف قد بقد منه البرهن ممر يعتار عليه ال

يسلم الزارة الإحوال المدنية مي الحوم أو أقر-

دارة احوال حاصبة أالان حيارة هذه الحضيطة او

احداب أو العبث بدوناتها أو استعمالها من قبر غير

ساطنتا بعد مخالفة بماثب عليها النظام ١ ١٩٢١٠

وقفتها الراهنة شيء اخر .

المشروع المشترك الذي وعدت بالاضطلاء به مه فرنسا لانتاج دبابة متطورة توضه في الخدمة بحلول عام ١٩٩٠ الا أن شعيدت عام ونفى ذلك اثر قعة بالاشيم الاخيرة وقال ان الموضوع لا يزال قيد النظر .

موجه معارضة التسلح هناك موجة من معارضة التسلم تعم حالما معظم الدول الاوروبية كما أن عدد أمن الزعماء الاوروميين يصرحون بان واشنطن تتغاضى عن الاعتراف بةوة هذه الموجة السلمية التي تيب على قارة أوروبا . فرئيس دولة صغيرة هي الدانمارك أثار سخط الوزراء المجتمعين داخل ندوة السوق الاوروبية المشتركة عندما اعلن بان مبدأ الوفاق يجب المحافظة عليه باي ثمن . وهو موقف وصفه ديستان بانه يدعو للحياد . كما أن الحزب الاشتراكي الهولندي ممعن في المطالبة بشجب استعمال كافة الاسلحة النووية على الاراضي الهولندية حتى تلك التي تم نشرها هناك قبل ٢٠ سنة . اما حكومة حزب العمال النرويجيةفتطالب بتحييد منطقة اسكندينافيا عن مسرح عمليات الصواريخ التكتيكية النووية .

اما مبعوثو ريغان الذين جابوا القارة الاوروبية لم ينجحوا في التاثير على الاوروبيين فمساعد وزير الخارجية الاميركية الاورنس ايغلبورغر فشل في اقناع الاوروبيين بتقديم دعمهم ومساعدتهم العسكرية لحكومة السلفادور بل انه فشل حتى في اقناعهم بوقف مساعداتهم المرسلة عن طريق الصليب الاحمر لهذه الدولة بحجة ان هذه المساعدات قد تسقط في ايدي الثوار . ناهيك بالعون الذي تقدمه دؤل اوروبا لبلذان متعاطفة لعنع كوبا في الكاريبي مثل غرانادا مثلا .

ان كل هذه المفارقات جعلت ادم اولام استاذ علم السياسة في جامعة هارفارد يقول: «أن مزيدا من الضغيط على الحكومات الاوروبية هذه الايام قد ينتج عنه مزيد من الضرر يصيب الاوروبيين انفسهم باكثر من الضرر الذي قد يصيب علاقات الشرق بالغرب، ويعلق على ذلك مسؤول الماني غربي فيقول: «أن نظرة الاوروبيين للعالم لا تزال تختلف عن نظرة ريغان وان هذا التباين سوف يستمر بالتوضح خلال الشهور القليلية المقبلة

● تشام الى ادارة الاحوال المدنية من شقراء المواطئ أحمر عبر العربر احمر الصائه مميدا ال دعدر حفيظة بعوسه إلم ١٠١١ رياريج ٩ ١٠١ ١٩٣١هـ سحل شفراه قد عقد سه البرحي ممن يعفر عليه ال يسلمه الادارة الاحوال المدنية على شفراء او اقرب أدارة اهوال مدنية - لان هيارة هذه الجميطة او الخفاصة أو العنت سدوماتها أو أستعمالها من شل غير صاحبيا يعر معالنة بعائب عليها النطاء

يستسالله الزحمن الرجيثم

عن بيع أراضى في خمليس مشيط

يعلن كل من: ذا صربن فابت ، وسعيدبن مبطي وشرقا هما بأنه تقريمبُيْرُ الله، الحراج

على أرضهم الكائنة ني خميس مشيط على طربق ظهران لجبُوب

ومن مميزات الأرض المذكورة

۱- مخططهٔ ومعتمدة بموحب المخطط رقم ۱۳۲ نی ۱۲/۲/۰ اردا ه. ۲- تقع علی طریق الخملین -ظهان الجنوب وعرض ۱۶ مترا ومحاطه

٦. خصصت قطع من قلك الأراضى للمافور العامر كالمدارس ورواض الألحفال

فعلى رغبي إلشداد الحضورالي موقع الايض بيم ١٤٠١/٧/١٠ ه الساع لمربع عصراً

حيث سيم بيع القطع ومدفع المشترى كامل القيم نفداً عندالشار أوبشيك مقبول لإفع

واللته المتوفنق

بشآع رئيسي من الجهات الثلاث الأخرى · ٢. تقع بالقرب منت الأجهاء السكنير والتجارية .

٥- جميع شوارع الارض المذكورة مفلتة ومبترة ·

٤- أقل عرض للشواع ١٥ متراً.

والمساجد والاسواق التجاريرً.

اعب لان هي

انتشر البرج والمرج في واشنطن حول اشاعات مفادها ان الجنرال هيغ ربعا يستقيل من منصبه كوزير للخارجية الامريكية . اما بالنسبة لهيغ ذاته فقد انكر هذه الاشاعات ، ولكنه لم يهدأ نتيجة لجهود ريغان التي بذلها لتهدئة الوضع بصدد ضبط السياسة الخارجية وقد وصف مصدر مستول مقرب من وزير

وبينما اجتمه الدراسلون الصحافيون في

( لقد كنت دائما وسأبقى على اتفاق تام مع الرئيس ريغان ونظرته الواقعية ازاء السياسة الخارجية ) . واستطرد قائلا امام اعضاء مجاس الشيوخ ( ان الشكل والتنظيم والبنية احيانا تؤثر عى المادة ، اما بشأن مايسمى بوضع معالجة الازمة . فان ذلك الشكل قد تم تأسيسه وحان الوقت الان للسير قدما بالمادة \_ الا وهى وضع هسيغة لسياسة امريكا

هذه العبارات هزت الحكومة الامريكية فعلا وعم الضجيج والغضب الحضور . كما كان هُنالُكُ غَضْبُ بِينِ المُستولِينِ الكَبَارِ في البيت الابيض حتى ان هيغ سحب الحاضرين الى الساحة العامة بتعليقه على عدم رضاه ازاء وجهات نظر الكونفرس ومن المحتمل أن تكون هذه حجة ضده لمدة طويلة من الزمن . ان تعقيدات النزاع ظهرت لان اراء المشتركين في هذا النزاع تسريت وبدت متغايرة للعيان . وبعد تنصيب ريغان بفترة وجيزة توضح انه انطلق لفرض نظام المستعمرات عي مساحة واسعة من الاراضي لكونه ممثلا الدارة الدولة . وفي الواقع تمتع هيغ بسلطة عريضة اكثر من اي عضو اخر في الحكومة ومن الواضح ان ريغان كان ملتصقا به كلية ، واستعد لمواجهة المشاحنة الخاصة بتأكيده ، ولذا كان من المنطق تسليمه كل

الخارجية بقوله ( انه مجنون اكثر من جهنم ) وذلك لرفضه وتقاريره الاخرى التي جعلته يضرب المنضدة بغضب.

قاعة لجنة مجلس الشيوخ حيث قدم هيغ دليلا اخر بتاريخ السادس والعشرين من مارس ( اذار ) الماضي فان بيانه الذي صيغ صياغة جيدة لم تكل له فعالية كبيرة الأزالة التكهنات التي ذاعت . فقد قال بيانه .

وبينما تسلم فريق البيت الابيض اعماله ، فقد كان هنالك قلق متزايد بصدد جهود هيغ التي سبيذلها لبناء الامبراطورية الامريكية . ولقد بقيت المنكرة التي قدمها في يوم تنصيبه والتى تلخص دور الحكومة الجديدة ، بقيت هذه المذكرة شور في الاوساط البيروقراطية .

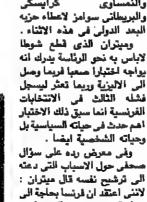
قائلا : ( سنتعرف على الازمة عندما يراها

### ميتران: المرشح القيى ولكن بعد فوارالأوان بعد الفاعقة الكامرَّحةُ أَلْقَى لَحَقَّتُ لِلْكُنْسَأَرُ القُرنسي في الانتخابات التشريعية لعام ١٩٧٨·

راهن الكثيرون على أنه لن يكون بالمكان ميتران ان يمثل اليسلر الفرنسي في الانتخابات

ويعد سنتين ونصف من ذلك التاريخ عادت اسهم المرشح الاشتراكي الى الارتفاع مرة اخرى ويحسب اخر الاستفتاءات مصل قرانسوا ميتران على ٠ ٥٪ ويرز كمنافس قوى للرئيس ىيستان .. وميتران ( ٦٤ سنه ) يواصل هذه الايام حملته الانتخابية بلا كلل ويقطع فرنسا طولا وعرضا في سباق محموم نحو كسب مزيد من الاصوات لضمان فوزه في الانتخابات الرئاسية .. مهرجانات متواصلة ، مؤتمرات صحفية ، سيناميكية ونشاط لايعرف الفتور اليه سبيلا تلك هي صورة ميتران المرشح

واذا كُلن ميثران قد اثار استياء الالبزيه بانتقادات اللاذعة التى وجهها لسياسة ديستان الخارجية فاته قد حصل على دعم مفتوح من زعماء الاشتراكية الدولية : فيلى براندت



وفی معرض ردہ علی سؤال صحفى حول الاسباب التي دعته الى ترشيح نفسه قال ميتران : لاننى اعتقد ان فرنسا بحاجة الى سياسة جديدة ِ .. ألى رئيس جديدبالنتيجة ولاثنى انست من نفسى الكفاءة التي اكتسبتها من خلال تجربتي في العكومة والبرلمان وعلى رأس الحزب الاشتراكي فانا انن في طريقي

ويبدو ميترانفي مسلكياته كما لُوكان سياسياً من رجال الجمهورية الرابعة ناضل اولا في صفوف السوط اليميني ثم تحول لى وسط اليسار شغل منصب الورارة ١١ مرة في ظل حكومات يسارية في الغالب مثل حكومة منس افرانس وغنى موليه .. وأذا كان ميتران قد قدم أستقالته علم ١٩٥٢ من حكومة دانيل احتجاجا على سياسة العصا الغليظة التسس كانست فرنسا تنتهجها في تونس والمغرب فانه كان من الد اعداء

الثورة الجزائرية وقد نادئ انذاك بأن الحرب سسسى الاسلوب الوحييد للتفاوض مع الثوار ، في عام ۱۹۵۸ عارض میتران بشدة ترشيح الجنرال بيغول للرئاسة كمأ رفض الاستفتاء الذي أجرى في سبتمبر من نفس العام حول تاسيس الجمهورية الفرنسية الخامسة الامر الذي افقده منصبه كنائب في الجمعية الوطنية لكنه لم يلبث ان اعيد انتخابه علم ١٩٥٩ .. ومنذ ومنذلذ تميز ميتران بمعارضته العنيفة للنظلم ليصبح زعيم المعارضة الفرنسية

الجنرال ديغول .. كما اثبت ذلك حين قام بترشيح نفسه ضد الجنرال في ديسمبر ١٩٦٥ في الانتخابات الرئاسية التى كسبها ديغول ب<sup>۲</sup>رده٪ لفرانسوا میتران .. الرده المقابل الرائلا

لفرانسوا ميتران .. ومنذ ذلك الحين شرع ميتران في صياغة هويته السياسية بشكل اكثر وضوحا .. فجمع قلول. المنظمات اليسارية والحزب الاشتراكي المتداعي انذاك بعد ان نال مرشحه ناستون ديفير في الانتخابات الرئاسية لعام 1979



● میتران

بنسبة ١٠ر٥٪ فقطمن الأصوات ويجرأة نادرة أعاد ميثران تكوين الحزب على اسس جديدة وانتخب عام ١٩٧١ على راس أدارة الحزب الاشتراكى القرنسى .. وسرعان ما اصبح الحزب الاشتراكي اكبر الاحزاب السياسية في فرنسا .. واياكان تاريخ ميتران السياسي والذي اصبح اشتراكيا بعد ان وصل ٥٥ سنة فلا أحد يجابل في جومر قناعاته السيآسية

ومهما يقال فأن ميتران ليس ماركسيا رغم انه يعود اليه في بعض الحالات وهو اقرب الى الاشتراكيين الديموقراطيين منه الى التوريين .. وعن المذهب الشيوعى يقصله بون شاسع على صعيد القناعات .. ولكنه ينَّاصْلُ منڌ ١٠ سٽوات من الاشتراكيه التي حقق لها نتائج كبيرة بفضل أيمانه المطلق وخصائصه كرجل استراتيجي ذو بصيرة نافذة وذليك: اذن هو الرجل الذي سيواجه بعد ذلك اسابيع قليلة جيسكار ديستان في حمى السباق نحو الرئاسة ،. وهو يتمتع بثقلفة وأسعة تتجاوز حدودها ثقافة باقى المرشحين ونظرة تاملية نحر الاشياء كما نلمس ذلك من خَلالٌ مَرْلُفاتَهُ .. وإسوء حظ فرانسوا ميتران فان كثيرا من الفرنسيين يرى انه يمثل اليوم رجل الماضي .. وقد نقل عنه قوله ذات يوم : ( ربما كان التاريخ لا يحبني .. نلك بعض مما اوحت به تجريته السابقة رعلى

بر\_\_\_ كل حال فلتاريخ سوف يمدر

حكمه النهائي خلال اسابيع

خمسة ليس الا .

● فقدت استمارة سيارة البيوك رقم ٢٣١٠٠٠ خاصة مؤسسة الهوشان عطر مز يجدها الثقضل بتسليمها الى ادارة مرور الرياض

تجاه الكتلة الشرقية التي تضم الدول الدائرة يوجد لدى الامريكيين ما يقولون للسونييت؟ في الفلك السوفياتي وتريد من تاثير الحزب

💣 - فقدت رحصة قيادة حاصة رغم ۲۰۸۱ تاريخ الم ۱۹۷۹ باسم بيتر ساسين عيني س بحدها التفضل بتسليمها الى ادارة مود الرياس ۱۳۹۵ -

• بريجينيف

الشيوعي على هذه الدول ذون معارضة من

والحقيقة أن السوفييت كانوا يرغبون في

اعادة انتخاب الرئيس السابق جيمي كارثر

لانهم يرون من الاسهل عليهم التفاوض مع

حكومة يمينية بدلا من الدخول في مشاحنات

مم ای حکومة بساریة ولکن فور ریجان فی .

الانتخابات جاء بمثابة خيبة امل للسوفييت

واول مؤشر لتدهور العلاقات بين الدولتين .

وبالرغم من كل ما تقدم لا يزال السؤال يطرح

نفسه : ماذا تريد واشنطن من موسكوحتي بعد

فوز ريجان ؟ يقول خبراء السياسة ان واشنطن

تسعى الى اقناع الاتحاد السوفياتي للكف عن

اسلوب المساومة مع امريكا ولكن الجنرال

الكسندر هيج اكد ان ما تريده واشنطن من

موسكو هو تعديل سياستها وتفييراسلويهافي

التعامل مع الغِرب وخاصة الولايات المتحدة

وان تكف عن الاعمال التي من شانها ان

تستفز واشنطن وتؤثر على علاقات الشرق

والغرب . كما أن وأشنطن تريد سياسة

سوفياتية جديدة في افريقيا وجنوب اسيا

والخليج وامريكا الوسطى وهي الدول التي

يعرف السوفييت تماما ان للفرب فيها مصالح

جيوية قد يكون من الصعب التخلي عنها

بسهولة . ويقول هيج انه ويقية زملانه في الادارة

الامريكية سنواصلون جهودهم لاستعادة القوة

العسكرية الإمريكية وتحقيق التفوق العسكري

الامريكي على روسيا وهذا ما توقعته الاوساط

ان بامكان واشنطن ان تحقق بعض ما

تصبو اليه ولكنها لا تستطيع ان تحقق كل ما

تريد . ولكن التصريحات المتعارضة واستناقضة

التي ادلي بها المستولون في ادارة ريجان

جعلت السوفييت يجزمون أن الادارة الامريكية

الجديدة لم تحدد بالضبط بعد ما تريده من

موسكر بل انها لم تحدد بعد معالم سياستها

الخارجية بوضوح . ومن هذا يؤكد المراقبون

أنه للاسباب الانفة الذكر لا تجد واشنطن

القاعدة الصلية التي تؤهلها للذماب الي مائدة

المفاوضات مع موسكو فهل يعنى هذا انه لا

السوفياتية وصح فيه توقعها

واشتطن او الحلقاء .

ماذاتريدواستنطن منموسكوا

في الوقت الذي نرى فيه العلاقات بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي

في تدهور مستمر يرى المراقبون أن الوقت قد حان لنسال ماذا بريد الرئيس الامريكي روتالد

ريجان وادارته من موسكو . ولنبدأ بالأجابة عن هذا السؤال لا بد ان نعرف ان ما يقوم به

الإنحاد السوفياتي اليوم لا يمكن أن نسميه سياسة بقدر ما هو أتجاه ولكن هذا مرة أخرى

يؤكد السؤال نفسه ويظل المراقبون في شك بشأن تحليلاتهم وارائهم للتوصل الى رد مقنع

حين يبرز في الاذهان خلاف واشنطن مع موسكو وماذا تربيد الاولى من الثانية

# Why Not Master

-full tuition for Pitmans, LCC or RSA exams.

A GOOD COMMAND OF ENGLISH can ensure success in your present job — improve your chances of promotion and in-

crease your earning power. You can acquire it quickly and easily. Your Business English train-When you can talk fluently ing is conducted entirely in and effectively -- write clearly English. It has been specially and concisely, you impress written for people whose your boss — your customers mother tongue is not English. and your friends. If you understand this adver-To help you be successful, tisement, you will also underwe offer you a unique, easy to stand the prospectus, giving fuller details — which is sent FREE on request. Don't miss

understand, home-study training for a Diploma in Business English, as well as Pitmans, LCC and RSA exams. You are trained in writing business letters, office memoranda, reports, minutes of meetings and lots more, including an extensive business vocabulary, and of course the English language itself - both written and spoken.

England. 'Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges'. Please send me free details by air of your specialist home-study course in Business English and how I can qualify for my

BUSINESS TRAINING NAME AND ADDRESS IN BLOCK CAPITALS PLEASE CETIMIL Dept. AR281 Savendale House . 7 Dale Street. Manchest M1 1JB. England

your chance! Write NOW for your copy giving your name BLOCK and address in CAPITALS to Business Training Ltd., Dept. AR281, Sevendale House. Street, Manchester M1 1JB,

# قروب والاتناف المشاول

يتحلف الفرنسيين والإلمان ضد بريطانيا العظمى في مؤتمر القمة الاوروبي المنعقد في مُاستريشت فَانْهِمْ قَد تَتْاسوا خَلاقاتُهُم . وَلِكِن الى مَتَى ا

> ليس هنك ثمة شك ان الموضوع الذي كان له الظبة على كل الموضوعات هو بولندا . فطيلة يومين كأملين من انعقاد مؤتمر القمة الاورويي ظل رؤساء الدول الاوروبية العشر يعيشون وهم يتابعون تطور الاحداث في وارسووفي ظل ذلك فان الجماعة الاوروبية التي شق عليها ايجاد وخبتها قد اتقق كل اعضائها على طلب ميلموت شميدت \_ الذي سانده فاليري جیسکار بیستان \_ بتخصیص جزء کبیر من المناقشات للاحداث البولندية بيد أن الكلام شيء والقزار أن لم يكن

هذاك عمل ... شيء اخر ، ولم يكن هذاك من دليل اجلى على ذلك من انه في لحظة الافتراق اعلن المستشار هيلموت شميدت قائلا وان هذا اللقاءلم يكن مخيبا للامال وعلى اية حال فأن أحدا لم يكن يتوقع منه أي نتيجة . وجتى بالنسبة لبولندا فان النص المتعلق بها في ختام المباحثات كان مطابقا لذلك النص الذي تم أعداده في لوكسمبورغ في شهر ديسمبر للماضى فيما عدا جملة واحدة جرى ادخالها هي مروح الحق والمستولية للشعب البولندي، بناء على طلب فاليري جيسكار ديستان الذي كان حريصا على ان يظهر انه ليس اقل الاوروبيين تشددا تجاه السوفييت . والامر الاكثر خطورة هو أن بولندا كانت الموضوع الوحيد الذي لقى موافقة الجماعة الاوروبية ، وظل الصيد والاشغار الزراعية من اعقد المشكلات حتى الأن ، وعلى الرغم مما نكره الوقد القرنسي من ان الدول العشر تحدوها الارادة السياسية لتحقيق النجاح فان الارادة لا تعنى القدرة وإذا كأنت قد وجهت

الدعوة لعقد اجتماع لمجلس الصيد في

بروكسل ونفس الامر بالنسبة للمجلس الزراعي قانه ينبغى على الممثلين البريطانيين ان يكوبوا لكثر مروبة واقل تشددا حتى تسفر المفاوضات عن نجاح . وفي الحقيقة انه في ماستريشت لم يكن موقفهم مشجعا لدرجة أن هيلموت شميدت فقد هدوءه عندما صرح في التلفزيون الالماني قائلا «انني لمنزعج من الصعاب التي واجهننا لحل مشكلة صغيرة كمشكلة الصيد ، لقد خدعتنا بريطانيا واساءت استغلال تقتتا .

لقد فقدت المانيا الاتحادية صبرها ، ولم يترددهيلموت شعيدت في أنه يعرب عن ذلك الى مارغريب تأتشر نفسها ، ومن الان فصاعدا فانه يتعين على الجماعة ان تتخلى عن الشعار للذي استخدمته طويلا : «المانيا ستدفع ، فهي لم تعد تريد أن تدفعه اكثر من نصيبها ويعد أن تعرضت بون الصعوبات اقتصادية فانه يتعين عليها ان تعامل الدول · الاعضاء يقسوة . «ان التضامن له حدود . ولماذا لا تختار طريق الانانية الدولية كما هو الحال بالنسبة لباريس ولندن كما يهمس البعض في معاليز رئاسة الجمهورية بالمانيا

وكانت قد أعربت الصحافة الالمانية عن هذر الخاطر فطرحت سؤالا مماثلا جيث قالت «الى ابن يصل المحور القرنسى الالماني الذي لا يكف عن الاشادة يصلايته في باریس ؟» وکان ریمون بار هو اول من اشاد بذلك في التلفزيون ثم جاءجاك بلو المتحدث الرسمى الرئيس ليريد تقس الامر مرتين . وفى النهاية فقد تحدث عنه فالبرى جيسكار ديستان في مؤتمره الصحفي في ختام مؤتمر

التفاهم الفرنسي الالماني في حالة ممتازة والعلاقات بين جيسكار وشميدت وطيدة قبل مؤتمر ماستريشت كانا قد التقيا في الالزاس في ١٥ مارس حيث تناولا سويا وفي هدوء المشكلات الكبرى الحالية ، وفي ٢٤

ضمهما افطار من جديد في عاصمة ليمبورج . وفى ذلك اليوم اعلن الرئيس الفرنسي وهو يعرب عن رضائه ان ءالتفاهم بين فرنسا والمانيا الذي كان دعامة أوروبا لم يضعف بل على العكس من ذلك فقد تم تدعيمه واتفق رجلا الدولتين على التصدي لبريطانيا التي تبدو غير نزاعة الى الاتحاد ويعتقد كلاهما انه قد حانت اللحظة للضرب على الطاولة . وقبل ان يعرب شميدت عن عدم رضائه في التلفزيون فانه منذ اليوم الاول لانعقاد مؤتمر القمة كان قد اكد الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان فيما يتعلق بمفاوضات الصيد (التي كان مقدرا لها أن تنتهى في أول يناير) والاسعار الزراعية (المحدد لها أول أيريل) فأن التأخير الحالي بعد امرا غير مقبول ولا مبرر له . ويبدو ان باريس ويون ليس لهما من هدف اخر:

القمة حيث قال طقد بات واضحا للجميع ان

التحدي لمماطلات بريطانيا . ولكن هل هذه الصداقة الفرنسية تلغى حقيقة ما يناظرها على الضفة الاخرى من

قد يكون الامركذلك بيد أن القادة الألمان اكثر تحفظا في تصريحاتهم . ولنقل «اقل حبا» تجاه فرنسا وفي الحقيقة انه في ملفات عديدة من بينها ملفات صناعة الحديد والاسعار الزراعية \_ فان للامتين مصالح متباينه . والحالة هذه اذا بدت هذه الخلافات طفيفة فذلك لان اولئك الذبن يعارضونها امام البريطانيين يضعونها في المقام الثاني ولكنهأ

السوفييتي الكوبي في انغولامنذ خمس سنوات

.. وعلى الولايات المتحدة أن لا تغفل الرهان

واست نطن والاصدقاء الاقسارقة

الاوراق التى يتمتع بها الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكي متعددة فهومعزز برصيد من التَّجْرِيَة كما يملكُ وضوح الرؤية والنفوذ في الدوائر الدبلوماسية والعسكرية ومجلس الشيوخ بقدرما هو معروف ايضا على المستوى الدولي ..

> نلك ما يقوله مساعدوه المقريون منه ولاشك ان هيغ يريد ان يوحي من خلال تحركاته بانه ذلك الشخص الحازم المهيب والذى يتسم بالفعالية أيضا .. وقد يتمكن في الاغلب الأرجع من فرض رؤيته وإساليه على الاستراتيجية الامريكية الغالمية فهل تقول بعد ثلك أن وأشتطن قد أغدت معلا سياسة خارجية جديدة ؟ لاشاء انْ كثيرا من التفصيلات بهذا الخصوص لا تفتا قيد الاعداد .. ولكنه بات في حكم المؤكد الاطار العام والخماوط العريضة لسياسة امريكية جديدة قد تم وضعها بالفعل ..

الشعار الذى يطبغ توجهات السياسة الأمريكية هن: تصاعد القوة السوقيتية التي نم تعد دفاعية فقط وانما بدأت تستعرض عضلاتها في اكثر من موقع في دول العالم الثالث .. ويسود شبه لجماع في الاوساط ( الريفانية ) يشان اعطاء الضوء الاخضر لبدء الهجوم الامريكي المضاد قصد استعادة الهبية الامريكية . وهيغ بطبيعة الحال على رأس قائمة المنادين بهذا المبدأ ولكنه بينظر لابعد من ذلك .. فهو يعتقد انه بعد استعادة الثقة والهيبة يجب بدء المفاوضات الاستراتيجية . مع موسكو ولو انه يعترف ان الوقت لايزال سابقا لاوانه بشان تحديد المنطلقات والشروط التي ستجرى تلك المفاوضات في ظلها .. وهو حريص على ان لاتقود القرارات غير المدروسة الى سد الطريق امام استثناف الحوارمع السوفييت. ومن هذه الرؤية المزدوجة احال هيغ ملفات القضايا المالقة بين الدولتين الى الاجهزة المختصة بغية تقحصها على نحو دقيق .. وعملية استعادة الثقة يجب أن تسير بصورة متانية .. وستمر أولا من خلال تنسيق الصلات الاوروبية \_ الامريكية .. ;ويحلق للدوائر الامريكية ان تكرر انه يجب قطع الطريق امام موسكو التي تحاول ان تلعب على الخلافات داخل منظمة حلف الاطلسي .. ولاينوى الامريكيون اتخاذ اية قرارات حاسمة دون استشارة حلفائهم الاوروبيين حتى ولو كان الامر يتعلق بقضايا مثل قضية السلفادور

او اتشاد على سبيل المثال . الهدف الثاني والملح ايضا هواج ردح الاتحاد السوفييتي عن التمادي في مقامراته في دول العالم الثالث ويتلخص المنهج المتبع في هذه الحالة في التهويل والتضخيم معلخفاء النوايا الامريكية الحقيقية .. وذلك ما شآهدناه

> • يعلن يسار أبراهيم السلطى عن فقد رخصة نيادة خصوصى رقم ٢٧٢٥٦٣ تاريخ ١٤٠١/١/١٤.

> لصادر من مرور الرياض يرجى ممن يطر عليها ان

يعلن يسار أبراهيم السلطى عن فقد تصريح

اقلقة رقم ١١٧١٢/ عارج ١١/١١/١١ عامد

اعتلالات

الرياض ،

ب سندر . برجى معن يسر ١/٦٢٢٤٤ ألرياض وإه الشكر .

يطن يسار ابراميم السلطى عن فقد استمارة

٠ - ١٠/١٠/ ١٤٠٠هـ الصافر من مرور الرياض يرجى

مدن يعثر طيها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

يعلن محسن على حريصة عن فقد بطاقة اقامة رقم

١٠٠/٨٨١٠ تاريخ ١٤٠٠/٩/١٨ له الصادرة من

رجى معن يعتر عليها أن يسلمها ألى جوازات

33777

اوحت واشنطن بعدم استبعاد امكانية اللجوء الى تزويد الثورة الافغانية بالسلام الحديث .. ألمستهدفة من وراء التوسع السوفيتي بشكل

المثال الاول الذي يتضمن مغرى كبيرا حول السياسة الحازمة التي تنوى واشنطن العمل إبهاهو : المثال التشادي .. بالنسبة الدارة كارتر لم يكن الامر يعدو مجرد نزاع محلى لايعنسى السولايات المتحسدة فسي شسىء امسأ بالنسبسة للمستسر هيغ فان الامر يعتبر حدثا خطيرا يعدد بزعزعة الاستقرار في عموم المنطقة .. ويعد ان تشاور مطولا بهذا الخصوص مع القرنسيين تدد المستر هيغ ب (روج المغامرة الليبية) ومشاركة المستشارين السوفييت في العمليات العسكرية الدائرة .. وقررت واشتطن فعلا تكثنف العون العسكرى للجيران الموالين للغرب : مصبر والسودان وتونس والخطوط العريضة للسياسة الامريكية ترمز الى نقلة نوعية في صياغة المواقف الامريكية الجديدة .. بالنسبة للفترة التي تلت التدخل المسكري

الافريقي الذي غدا مسرحا مفضلا للتوسع السوقييتي .. فتشاد والقرن الافريقي وناميبيا وانغولا واحتمال تزويد رجال سافيمبي بالسلاح كلها من بين المواضيع التي تنوى الولايات المتحدة معالجتها بحزم . لكن الموقف الامريكي الجديد والمتميز مع مارافقه من أجراءات تكتيكية لايشكل بحد ذاته سياسة امريكية متكاملة .. تلك مسألة موكولة في غالبية جوانبها الى د . شستر اكروكر كاتب الدولة المساعد للشؤون الاقريقية .. شخصية محافظة

> ني السلفادور التي بدا الان انها ستكون بداية الهجوم الدبلوماسي الامريكي الكبير .. كما العلامة الثالثة البارزة في التكتيك الامريكي الجديد تتمثل في : الدعم العسكري وبيع الاسلحة للدول الصيبقة في المناطق الساخنه مباشر او غير مباشر : في جنوب شرقي اسيا والقرن الافريقي والبحر الاحمر وامريكا

لكنهالا تلقى تقبلا كبيرا من جانب الصقور . الساعد الايمن لهيغ شستر اكروكر جامعي مرموق استدعاه الدكتور كيستجر للخدمة في مجلسُ الامن القومي الامريكي عام ١٩٧٠ قبل ان يتولى رئاسة تحرير مجلة امريكية متخصصة في شؤون أفريقيا والمحيط الهندي والشرق الأوسط .. ثم تولى بعد ذلك منصب مستشار للشؤون الافريقية في البنتاغون ثم في وكالة الاستخبارات الامريكية . ويشاطر اكروكر هيغ رأيه حيال الدور

التخريبي الذي تلعبه كوبا في افريقيا ويخصوص الاهمية الاقتصادية والاستراتيجية للقارة الافريقية الفتية .. ولكن كاتب الدولة المساعد الجديد يتميز بشمولية النظرة وهو يحمل معه افكارا محيدة بشأن مستقبل الاوضاع في افريقيا الاسترالية وحول سياسة المساعدات التي يؤكد على انها يجب ان تكون ذات طابع زننائي وان تنجه الى الدول التي تتمتع الولايات المتحدة بمصالح فيها او تواجه التهديد السوفيتي كما أن القطاع الخاص يجب أن يلعب دورا اكثر حيوية من ذي قبل بهذا الصدد . ويرى اكروكر ان واشنطن يجب إإن تدعم جميع اصدقائها في المنطقة على علاتهم .. وكما يقول هو نفسه : (حين نحجم عن التدخل في صراع معين بحجة انه يخص الافارقة وحدهم .. فاننا بالنتيجة نترك الباب مفتوحا امام دول اخرى للمساعدة في حل النزاع . ومصير القادة سيكون رهنا بالبلاد ألتى تسهم في صنع الاحداث هناك سواء كانت افريقية ام لا).

ويمجىء اكروكر يكون هيغ قد عثر على الرجل القادر على اعطاء السياسة الامريكية في افريقيا بعدها الطبيعي في هذه المرحلة . ولكن الحظ لم يحالف هيغ حتى الان في العثور على شخص من نفس الطراز بالنسبة لمناطق اخرى من العالم: والشرق الاوسط على الاخص \_ على حين يفترض أن عهود سياسة التردد قد ولت الى غير رجعة .

فالعظة الذي يمبرك Perfuns WESSAINT/AURENT

للتطبيق . ويعلق لوران فابيوس على الحملتين فيقول (أن جيسكار يعمل الضروري لحملته ولكن ليس لديه احد في ميدان اختصاصه ، اما نحن فلدينا خمسون الف شخص تم انتخابهم وتعبئتهم للقيام بالحملة ان جيسكان ديستان يستخدم وسائل الاعلام لاطلاقحملته على الطريقة الامريكية اما ميتران فانه تقدم

● العدد ٢٠٨١ ●

نانك مايتين

هلسيكون الفوزحليف ديستان منجديد

الجمهوري في النهاية هو الملاذ . هل سيكون

هناك مرشح ديغولي عام ١٩٨١؟. اجاب على

هذا الستوال بانه لن يكون هناك مرشح ديغولي

الا اذا ساء الموقف لدرجة انه لا يمكن

اعادةانتخاب جيسكار . هذاك على الاقل

مليوني ذاخب ديغولي لن يصونوا لجيسكار .

ولربما انه يتواجد انئذ مرشح ديغولى يعوقه

وقد يكون ديبريه مثلا . وكان قد اضاف (انه

اذا اعید انتخاب جیسکار امام میتران \_حیث

أن روكار ليست لديه اية فرصة \_ فان ذلك

سيكون الفارق .. ٠٠٠٠٠ صوت. لقد كانت

هذه الافكار ترجع الى عامين ونصف . وهي

تكشف عن ان شيراك له حاسة شم سياسية

ميتران ! حملة على الطريقة الصينية .

للتطيل والتقييم مهمتها دراسة تصرفات

وخطابات المرشحين الاخرين ، يتولى قيادة

هذه الجماعة جان برونتو ــ ١٦ سنة وهو نائب

شيوعي سابق وتضم ثمانية اشخاص من بينهم

عالم بالسياسة وعالم نفسى وعالمة لغوية .

وفي كل صباح تجتمع هذه الجماعة \_ لتحرير

تقرير يقدم الى ميتران . وهي منقسمة الى

فرقتين الاولى تقوم بتحليل عمل المتنافسين

وعمل الحزب الاشتراكي في البارحة أما

الاخرى فتقدم المقترحات التى يمكن تطبيقها

والتي تؤدي الى تقدم الاشتراكيين . وفي مقر

الحزب الاشتراكى يسود جو من

الارتياح والاسترخاء لدرجة أن السؤال الذي

يطرح دائما يتعلق ببطء حملة ميتران . الا أن

مدير مكتبه جاك اتاتى يرد على ذلك قائلا :

(کل شیء مقصود ومتوقع ومبرمج . ویسعی

ميتران لتهذيب صورته الجديدة فلم تعد تلك

التي كانت لرئيس المعارضة ولكنه لن يريد أن

يكون (موحد كل الفرنسيين ، ولم يكن محض

صدفه انه لم يلفظ كلمة) الاشتراكية ، مرة

واحدة في مؤتمره الصحفي الاخير ، فهو يريد

ان يجعل من نفسه مرشح الجميع ، ومن ثم فهو

يقترح برنامجا واجراءات ملموسة قابلة

في الحزب الاشتراكي ثم اعداد جماعة

لوكان قد جرى التصويت في الاسبوع الماضي لهزم وضمير الغائب هنا يعود على فاليري

**جيسكار ديستان .. اما هذا التنبؤ فقد جرى على لسان واحد من كبار مؤيديه . ان الجهازّ** 

الضخم الذي اعد من اجل مساندة رئيس الدولة لم يبلغ بعد سرعته في الإنطلاق ، وفي

الاسبوع الماضي كان قد اضطر مونيك بيلتيه \_ الذي يدير لجان التاييد \_ للاعتراف بان

[الامور لا تسير سيرا حسنا ، وإن حملة جيسكار ديستان بدأت متاخرة . وبدت فكرة عدم

اللجوء الى الاعيان للتدخل محليا سيئة للغلية .، وكان رد بعضهم قاسيا (لقد ارادوا ان

يسيروا حملتهم بدوننا، حسنا اذن وعليهم ان يدبروا امرهم بدوننا!).

شيراك الحصاة التي تجعل ديستان بتعثر

وفى مطلع الاسبوع الماضي قدمت احدى

الخلايا العديدة التي تتولى عملية التنظيم

الرسمى والتى تشارك في هذا الرأى تقريرا

الى الرئيس ديستان وهذا التقرير اعد من قبل

لجنة تحقيق لاستطلاع الرأي. جاء فيه ان

اشتراك الرئيس في البرنامج التليفزيوني

(النقاش الكبير قد ارقف فقدان شعيية

الرئيس ولكنه لم يكن مقنعا تماما .. وجاء فيه

ايضا أن فكرة جيسكار (المواطن المرشح) قد

لا تكون طبية كما كان يعتقد لانها قد تؤدي الى

عزلة . وهذه الملاحظة تضاف ايضا الى القلق

الذي اعرب عنه بعض رجال ديستان الذين

يقودون حملته في الاقاليم . وكانوا قد كتبوا

في تقريرهم أن فئات عديدة أن تصوت من

أجل ديستان مهما يحدث ، الا أن يعض

مستشاریه یردون علی ذلك فیقولون .. ان

الحملة الانتخابية بدات لتوها وكل شيء

سيتغير عندما يذهب الى الاقاليم .. ويتنبأون

بان التيار الشعبى الذي يلفظه حاليا سينطلق

ولكن في هذه المسيرة التي تقوده اليحكم

جديد لمدة سبع سنوات فانه ييدو ان جيسكار

يتقدم دون يسره المعتاد .. وفي الحقيقة ان

الحصاة التي في نعليه والتي تجعله يتعثر قليلا

تسمى جاك شيراك وما يريد ان يعرفه بالضبط

هوما اذا كانشارل باسكوا يريد ان يخدعه او

لا عندما اكد ان ٢٥٪ من الناخبين بالحزب

الجمهوري سيمكثون في منزلهم يوم ١٠ مايو

من الجولة الثانية اذا لم يعد شيراك من

السباق: لانه لو كان هذا الامر حقيقيا فان

النجاح سيكون حليف ميتران وفي نوفمبر

۱۹۷۸ کنت قد تواجدت مع جاك شيراك في

(ائتى) حيث كان قد سافر لاجراء حديث مع

الخلية الديغولية حول الانتخابات المقبلة .. وما

كان من ريمونبارالميال الى المرح كعادته از

تهكم على هذهالرحلة قائلًا (ان البعض

يذهبون لصيد الاصوات كما يذهب اخرون

لصيد التواقيع) وفي تلك الفترة كانت هناك

شواهد كثيرة تدل على وجود تضارب بين

شيراك والاليزيه الذي كان قد دعى اليه لدى

عوبته .. ويومها قال لي ( لقد ادرك جيسكار

ويونباتوسكي ان محاولتهما للعمل على زوالنا

قد اخفقت وانه بدوننا في عام ١٩٨١ لن يكون

وكان قد تنبأ انئذ ان بدءا من صيف عام

١٩٧٩ فان الاغلبية ستواجه ضعفا متزايدا

وأن المعارضة ستشن هجوما من اجل

شرعيتها وانه في ظل ظروف اقتصادية

واجتماعية صعبة فانه قد يكون الحزب

هناك شيء ممكتا .

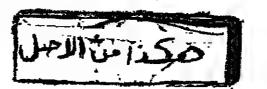
بحملة على الطريقة الصينية . وكان قد اسر جورج مارشيه امام صحافة الرئيس التي كان ضيف مأدبة غذائها فقال ان انتظام نبضات قلبى لم يتغير عندما سمعت جيسكار يقول انه سيصوت من اجل ميتران اذا قدر لهذا الاخير أن يكون منافسا لي في الجولة الثانية . وعلى النقيض من ذلك فان نبضات قلب السكرتير العام للحزب الشيوعي الفرنسي قد أرتفعت بشدة وفقد صوابه لمجرد سؤال بسيط وجهه اليه احد عامة المواطنين وهو (هل تعرف یا سیدی کم قیمة تذکرة المترو؟ ویومها تكنف العبوس نظرة مارشيه . ثم ذكر رقما ولم يكن صحيحا فأرقع نفسه في الفخ متلما حدث لجيسكار عام ١٩٧٤ ، وبدا له ذلك على انه ذنب لا يغتفر .. وحقيقة أنه لا يركب المترومثله في ذلك مثل جيسكار ولكن ناخبيه هم الذين يستقلون، ولكن بالنسبة لمرشح العمال والجماهير الشعبية ، فان هذا الامر يظهره بمظهر سيء. ومن سومحظ مشاهدي التلفزيون انهم لم يستطيعوا مشاهدة الغضب الذي كان يقرأ على وجهه. وحتى يتخلص من هذه الورطة فقد صاح قائلًا (ما زلنا بعيدين عن حملة الدعاية) ...

ولكن ما هي حقيقة الدعاية الانتخابية للحزب الشيوعي ؟ لقد اعطى مارسيل زيدتر عضو اللجنة المركزية الإجابة على هذا السؤال قبل بضع \_ اشهر حيث قال (انها لم تكن موجهة كي تكون علنية . وان تسلل اخبارها هو الذي سمح وحده بالتحرف عليها . انها باعثة على التأمل وهي تؤكد عنوان الكتاب الاخير لجان النشتاين أنهم يخدعونكم يارفاق . وعندما تحدث زيدنر امام قادة الحزب المسئول عنه قال (ان البرجوازية بحاجة الي توافق اجتماعي واقتصادي كي تنتظم في مواجهة الازمة ، أن يلزمنا أذن زعزعة المجتمع الفرنسي ، وبالأحظ هنا ان الشيوعيين يستخدمون نعل يزعزع الذي كان يستخدمه اليساريون من قبل . ويتابع زيدنر حديثه قائلا (في هذا القتال لا ينبغي المغالاة في التدقيق وانما يلزمنا شعارات بسيطة راعمال واضحة لها تأثيرها على الرأي العام .. في فرنسا مستوى المعيشة منخفض ودعايتنا يجب ان تتركز حول هذا الموضوع ، علينا ان نمتهن السياسة وليست النظريات الجميلة. ان المهاجرين عنصر لاشاعة عدم الاستقرار ، وإو استطاعوا السكن في الاحياء البرجوازية فان هذا سيكون خيرا لانهم سيساهمون في زعزعة النظام وليست المجالس التي نقودها . ان يتعين علينا ان نأخذ الطريق المعاكس لما تقترحه وتفعله البرجوازية والحزب الاشتراكي.. وهذه هي الواقعية السياسية

> إعلانت عن فقدان لوجة سيارة رقم: ٩٤٠٢٨١ - يمزعى ممن يعثر عليها الاتصال بالمعاتف ١٤٢ ٥ ٢٤٥ أوتسليما لأقرب مركز شرطة بمدينية الرواين ٠ مع المشكرك

> > إعلان مطلوب أرص

مطلوب أرض مساحتها بين ألفيزي وخمسائة وخمسة آلاف مترفى المنطقة الواقعة بحى إلزهراء جنوباً عن طريق خربص وعزبآعن شارع الإحسادوكيرقآ عن شارع الستين . الإتصال مع الملاك فقط على تليفون رقم: ٢٧٨٦٨٧٦ 2712113



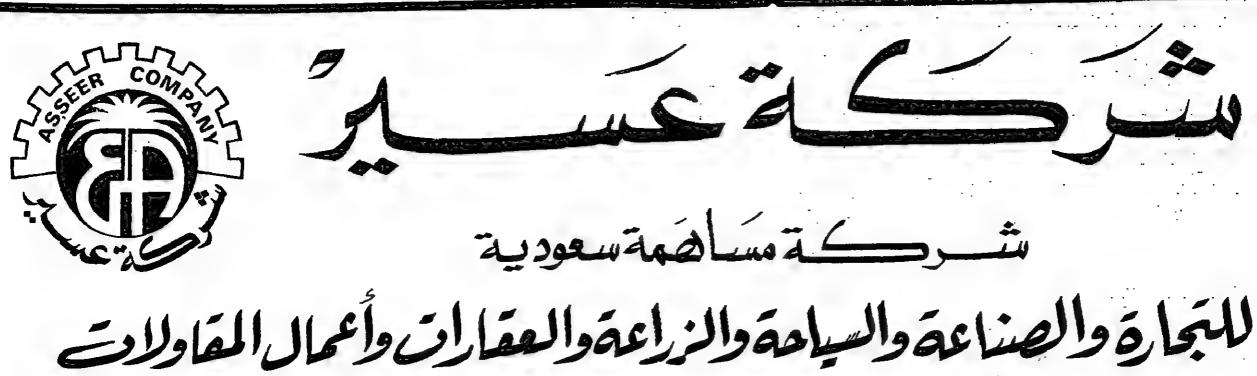
بسيع ومثراء السهم البيركات والبنوك

السرياض - العصليات: ٦٢٩٢٦٢

تنابع الثارثين فرق مصنع مياه الشلال

مقايل عكالم الروائع

موسسة بتليمان العبد الرحم الصبالح



أبها : سجدتجاری ۷۷٦ صنوه برید ۱۹۷ تقریب مجلس الادارة

مضرابت المساهمين الكرام .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سيرمجلس إدارة الشركة بأدنت يحييكماً طيب تحيد ويرعب بكم ولشيكركم لحضورجعيتكم العموية العاديد ، وبسعدنا أن نقدم لكم تقريرنا لمسنوى ونستعرض معكم موجزا وللأعمال والإنجازادي التقامة بها الشركة مع الميزانية ن ١٤٠٠/١٣١٦ هد وجساب الأرباح والحنسائرعون السنة الماليه المنتهدة في تعنسد التاريخ والخسائر عون السنة الماليه المنتهدة في تعنسد التاريخ .

ا- بعدأُنت قامت الشركة بتوقيع العقدمع الشركة السويسية الإسسية الإسسيشارية لإفامة مصنع الطوب الأحمر بمنطقة السراه عبل الظاهر ، حيث بدأت هذه الشركة بتنفيذ التزاماتها فعلا ، تلق الشركة أمراً من صاحب اسموا كملكى أمير منطفة عسير رحم ١٩٨٢ ، ١١٥١ من ١٤٠٠ الإنسساب من أرض المشروع لحاجة وزارة الدفاع الى ذلك الموفع ، وبعدان أوقف المشركة المنفذه جميع أعمالها ، تقدمت بطلب تعويفها عن الأضرار المخدلات بحاص ندج إلا نفسان العقدمعها .

هذا وقدتقدمت رشركت عسيربطلب تعويضها عن انحنسائرالتحت كحقت بها وبالشرط مت المنعا منرمعها لصاحب السسموالملكى وزيرالوفاع والطبران حبينست المبالغ التحية صرفها علحي ذلك المشروع حيث ما الصالطلب فيدالراسية حتى الأين .

٤- تم تسبيمنا الأيضى الكائنة في خمليس شيط مساحها ٥ ، ٩٧، هكنار بموجب ضطاب المديدة العامة للشهُون البلديد والقروية بالجنوب و دنك وذلك لإقامة مزرعة تجريبية عليها تروى مدندمياه مجاري الخمليد المعالجة ، وقد يتم تسبويها وتسويرها ، وكلفت استركة إورى اكشركا أودى الشركة أودى الشركة أودى الشركة أودى الشركة أودى المدركات المنطقة بدراسية الكرب في ذلك الموقع لمعرفة مدى الاستفادة منها زراعياً .

٤- بلغت المصروفات الإدارية والعمومية والإستهلاكات المحملة على مصروفات مصنع الطورسي الأحمر (تحت الإنشاء) عن عام ميلغ ٤٢٠, ٨٧٠, ٢٤) رباك سعودى ·

ه. للتوعيدأرباح لهذا العام ، كويت اكشركة لم تقم بنساط آخر غير مصنع الطوب الأحمر . وعلى الماعين الم

١٠ الموافقة على تقرير مجاسس الإوارة .

٢. الموافقة على الميزانيه العوبية في ١٤٠٠/١٢١٢ هـ وحساب الأرباع والحنسائر عن السينة المنهيد فينسس التاريخ وتعرير مراقبي الحسابات عليها.

٧. إعادة تعيين السادة /عليبى العبوطي وشركاه مرافيون لحسابات استركة لعام ١٤٠١ هـ وتحديد أتعابهم أواختيار غيرهم وتحديد أتعابهم ،

# وعدى الجمعية العمومية العادية

يسرمبسيادارة استركة دعوة السادة المساهمان الذين يملكون عشرة أسهم فأكثر لحضوراجتماع الجمعية العمومية العادي لمساهم المستركة المتحت ستنعقد في تمام السباعة الرابعة من بعد عصريوم الخديس ٢٦ جماد الثالخ 18٠١ه الموافق ٢٠ إبريك ١٩٨١م بفنرق البحيرة بأبحا للنظرة جدولت الأعمالي التالحت :

١. اعوافقة على تقريم الإلارة

؟ الموافقة على الميزانية العميية للسركة في ١٤٠٠/١٢١٣ ه وجساب الأرباح والخسائر وتقرير مراقبي الحسابان عليها

٧- إعادة نعيان الساده / عليسى العيوطي ويشركاه مراقبون لحسابات المشركة لعام ١٤٠١ هوتحديداً تعابهم أوإخسا غيرهم مع تحديد الأبعاب.

٤- إبراء ذمت أعضا ومجاسب الإدارة عدنے الفترة المنهيت في ١٤٠٠/١٢١٣٠ هـ. هذا وترجوالشركت من المساهماني الكرام الحضورن الموعد والمفان المعددين بعاليده وللمساهم المحت أنسيوكل عنه مساهماً أخريمن يحق لهم

هذا وربواسة بصن على الأوارة ، على أن تعلى الوكالان لقرات ركة قبل ما على المأخل . معنورا الجمعية بخمسة أيام على الأخل . معنورا الجمعية من غيراً عمنا ومجلس الوارة ، على الموفق ، مجلس الإدارة معنورا الجمعية من غيراً عن المعنورا والله الموفق ،



# المسيرانيس العرموميسة في ٢٠ ذى الحبة ١٤٠٠ هـ العرابات

منوجوداست

								-1			
مقارنة عام ١٣٦٩		اريــــال	هلك	رال	ملله	مقارنة عام ١٣٩٩	التكلفة الموجودات البتة	ےالاستہلاك ريال	ملاء	الرصيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هلله
<u></u>	راس المال الصرح به					۰۳۱٫۰۰۰	۰ ۱۰۰۱ اراضی			۰۰۰ر۲۹ه	
	۲۰۶۰۰ سیم قیمة کل شیا ۱۰۰ ریال	٧٠٠٤٠,٠٠١		/		١٠١٠ر٨٤	۰ ۸۸۱ اتاث وترتیبات ۱ ۱۰ ۲۱ سیارات	۱۴ر۲۲ ا ۲۰مر۱۲		۲۲۱ز۰۲ ۲۲۰ریدا	
	مهم زيادة بموجب قرار الجمعيسية العموية غيرالعادية بتاريسية					۱۰۶۰،۲۰ ا	٠ ١٠٨١ - سيورات	٤٣٤ره)	-	11-5817	_
3	٨ صغــر١٤٠٠ هـ	<del></del>	••		Ì		مال راسماليه تحت التنفيسذ	4			
	٠٠٠ر٠٠٠ المجمسوع	٠٠٠٠٠ ا				۱۳٫۱۱۰	المنصرف على انشاء مصنع الطوب الاحسر	۳ مدر ۲۰۱ را	71	. ,	
	راس المال المكتتب فيه والمدفوع						المنصرفعلى المزرعة التجريبية	۲۱۹٫۰۰۰	••	7014796	75
	33					۲۱۱٫٤۲۰	جموع الموجودات الثابتة		ŀ	۲ <u>۲ ۲ ت</u> ۲۳.۱ ر۲	YE
	۲۰۶۰۰ مدفوعة بالكامل ــرصيــد فــــــى إبل مجــــــم ۱۴۰۰ هـ	Y)-1-,	••		}		ستثمارات محليه بالتكلفية	4		-	
	١٦٠١٠ منتب فيها ود فوه بالكامل	17,.78,07.0				1	مساهمه نی شرکه استنت المنطقه الجنوبیه _ شرکه				ĺ
	خلال ألمام من الزيادة البالغـــه	ا د اردا درا				٠٠٠٠ ١٥٠٥	۲۵٪ من قیمتها			۰۰۰ره۲۲۲۲	, ,
Y, . 8 . 7	٣٠١ر٢٠ الجمسرع		_	۰۰ گره ۱۰ د ۲۳		٠٠٠ر٢٦	وجودات متداولة مدينون وارصد ة مدينــه	۱٤٦)١٠٣	AT.		1
	احتياطيات	l) I			,	_	مدفوها تءن اعتمادات مستنديه ساريه	I OBLYTY :	• •		
۱۰۱۳ر۱۰۱ ۱۰۰ر۲۹	احتیاطی نظامی احتیاطی اتفاقی	۱۰ ۲ ۲ ر ۱ م ۱ م ۱ ۲ ر ۲ ۹	12			וות אגעו	نقد بالصندوق پنسبوك _ حساباتجاريه	I APPRILITY	17		İ
٠١٨ر٨٦٢			_	۱۳۸٫۸۳۳	77	ווער	مصروفات مدفوعه مقدما	٠٠٠٠ ا		1 446 346	1,,
	حساب الارباح والخسائر	!				777711907	وجودا ت اخــــرى	:		116ر11ري	1
۸۳۳ر۱۱۰۰	ارباح مرحله من العام السابق ربح السنة المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٠ سطبقا	۵۰۸ر۱۳۲	۱۲		1	17171	1	=		_	
773,17	لحساب الارباح والخسائر البرفق	! -	••								ł
1477	- U.S.			۰۰ کر۱۳۲	_	,					
YE11347	مجموع حقوق لنسا همين مطلحات متداولة			۱۳۰ر۲۳۹ و ۲۳	,		J. W. C. C. C. S. C.		1		1
7.7.7.7.	ارباح اسهم لم تقدم للصرف دائنون مختلفون وصروفات مستحقه	1.45		~		•	i		1 ::		1
774,787	دائنون مختلفون ومضروفات مستحقه	דגונזו ז	• •	4 * * . * *							1
17.177.17				۲۲۰۲۲							
۸۶۴۱۶۰۲۱		1			ŀ	<b>!</b>		Į.			ļ.,
:	حسسابا تنظامية				ļ		حسابات نظامية				[
	بنسوك ــ اعتمادات بستنديه سساريه	۰۰۰ر ۲۵۸ کر ۱	• •				احتمادات مسستنديه سساريه				
1 1	مقاولون _ الباقي من عقود وانشاء مصنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ						الباتى من عقود انشاء معنع الطوب الاحمر (تحسست	il			
	الطوب الاحمر (تحت الانشساء)	114,590,92.				ŀ	الانشـــا )	11771011	1		İ
	مقاولون ــخطابات ضمــان	۱۹٫۰۰۰				ļ	خطابات ضمان مقدمه من الغير	<u> </u>			
		111,172,120	••					111,177,111			
۲۳۰ر۲۹عرد	مجموع راس المال والمطلبهات		ļ	77.4°4c7	1.	۲۳۰ر۲۹غری	موع البوجــــودات			777640777	1.
		. '			-					-	-

# تقرييرم راقبى الحسابات

اكسيادة /مساهموشركة عسير

للتجارة والصناعة والسياحة والزراعة والعقارات وأعمال المقاولايت.

" شركه مساهمة سعودية "

راجعنا الميزانيد المبينة أعلاه كما هى فى ٢٠ ذى المجة ١٤٠٠ ه وكذيهساب الأرباج والخسائر المرفق عن المسنة الميذانية ونفس التاريخ على دفا تراكشركة ووجدت مطابقة ليا ، وقد نوصلنا إلحد ذلك بعداج او فحص للدفائر والمستندات المتعلقة بها وعصلنا على البيانات والإيضاعات التى طلبناها والتي رأينا منرورتها لأغراض المراجعيد .

١- الأرض البالغ قيمتها ٥٣١,٠٠٠ ميك لاتزال إجرادات تسبيل ونقل ملكيتها باسم بشركة جارى متم الرخي لم بزائية
٢- الأرضى ولمهام عليها مصنع الطول الأحمر (تحت المنشاو) لم يتم بعدنقل ملكيتها وتسبيلها بارسم المستركات .
٧- تم تحييل المصروفات المعرصية والإدارية والإستهلاكات عدد عام ١٤٠٠ هـ والبالغة ٢٢ ، ١٧٠ ، ١٢٠ ريال

على حسساب مصروفادت إنشاءمصنع الطوب الأحر (نحت الإنشاء) حيث لم بباشراكستركك نشاط

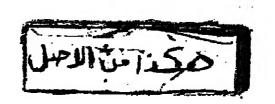
أَخْرِخُلِكِ العام . وذلك طبقاً لقرار مجاسو الإرارة .

احرحالا العام . وولك طبعة لعرار فجاهوب الإوارج . ٤- بسبب عدم طباعة الأسهم وتوزيع على المساهمين حتى الآن فقدقامت اكثركة فرواترها بمعرومن في عدد ما ئتى سهم من أسهم كل عضومن أعضا ومجلس الإدارة . وذلك على ذمت تأمين العصوبيب لحيرنب طباعة الأسهم وابدأعها البنك . طبعاً للمادة ١٧ من النظام الأرساسى للشركة .

و التصويف على ما تقدم فإن الميزانية ومساب الأرباح والنسائر بعطيان على اكتوالحت مسوره صادقة وواصحة عن المركزاكمالى للشركة في ١٠٠/دى المجه ١٠٠٠ه وعن نسّائح أعمال عنت وهذراً بنا المبغى على ماتشاريخ. وذلك وفقاً لقواع المحاسبة المنعاف عابها والتى سبق للشركة أفت أ تبعتها ، وطبقا كماهو ثابتِ بالدفاتر ؟

عميسى العيوطى وشركاه/ماهبون ومالعون قانونيون/مِتم ٢٦

معدد في : ١٢ جماد الله ١٠٤١هـ/ ١٨مارس ١٩٨١م



حسباب الأُرباج والخسائرعن السنة المنتهية في ٣٠ ذي لمجة ١٤٠٠هـ

	ريــــال	حللم	اســـال	ملله
المصروف المصروف المصاحب المصروف المصروف المصروف المصروف المصاحب المصاح			۲۸۷ ۸۲۰	Yŧ
استهلاك موجودات ثابت	,			
اتاث وتركيبات	٨٥٨ر١٢	٥.		
ســــارات	۰۰۲ر۷	••		
1-11 - 14 - AN - N - N - 111 L - 211			۱۰۸ر۰۲ سده سه	• •
القمط الرابع والاخير لاستبلاك مصرفات التاسيس			۲۲۱ر۲۲	
مجموع المصريفات والاعياء			٠٧٨٠	7 £
يخصم: المحمل على مصروفات انشاء مصنع الطوب الاحمر ( تحت الانشاء )			۲۲۰٫۵۲۰	71
			-	• •

لمكذا من للحا

محسدالنوفل في نادي السث

اذا كان هناك من شاغل يشغل بال قادة الاندية ويقسرهم على المثول

امامه بالتحسب والاستعداد فهو (خوض كأس جلالة الملك) الذي قلب دور

الاندية الى خلايا عمل دائبة عمرت بالنشاط والمنافسة ومساومة ذلك

(الكأس) بما يخترنه كل ناد من استعداد وتأهب له كفيل بنظره في خطفه

من افوأه سائر الاندية الاخرى ، المتطاحنة فوق ساحة الاستعداد .

● جوبير: حتما سنقابل الاقوى سواء كان احد او غيره

● الدفاع مطمئن والوسط كذك والروح المعنوية مرتفعة ماذا بقى

خط الدفاع سليمان النفيسة كناشىء بارع

يستطيع الحد من خطورة اى مهاجم مهماً بلغت قدرته هذا ما اوحت به بوادره

ألرياضية ومهاراته الفنية ليصنع مع زميله

سلطان خميس سدا منيعاً في رجَّه أي

مما اعطى هذا الخط الدفاع ميزة فريده

اهلته لان يكون اغضل خطوط الفريق ومركز

امانة كما ظهر ذلك عليه في لقاء الفريق

الاخير مع نادى الهلال في لقاء الدوري

المعتاز أذ وقف سلطان خميس موقف

الوائد للهجمات الهلالية القادمة عن طريق

نجيب الامام . فمن ما تقدم يبرز لنا جلياً

بأن جوبير لايخامره ادنى شك في مقدرة

النفاع الشبابي بل على العكس من هذا

كله .. لندير الظهر الى منطقتي الوسط

والهجسوم ونجسده \_ جوييسسر \_

التفكير والتأمل في ملئها خاصة منطقة

الهجوم التي عانت منذ زمن طويل من علة

التهديف وفقر المهاجمين الآان التفاؤل بدا

يدغدخ جويير وساسة الفريق بعد ان عثر

على عدد من الوجود الشابة التي يرى فيها

جويير خير منصف للجماهير الشبلبية

الكأس كخالد عبده الذي برز هو الاخر من

خلال مسابقة الدوري الممتاز واستطاع ان

يشكّل طرفا ثالثا فعالا مع بثية خط المقدمة

تأيف مرزوق وخالد المعجل مما يجعل

الكثير من المراقبين يتوقعون عطاءات

ابجابية للمقدمة الشبلبية . سيعتطيها

الفريق كفرس دنح سيوصل الشعار

• عبدالله السويلم

سنع عطاءاتها جسر الوصول الى يطولة

هجمة قادمة برائحة الحظ .

فىالعابالقوى العدد التونسي محمد الستوري بط انتصاري ليس تونسيًا فحسب بل هو

تونس مكتب الرياض: من جديد كان لتونس موعد مع منصات الشويج ، كان ذلك باسبانيا حيث فلجأ الشاب التونسي محمد على الشوري العالم بأسره ليفوز ببطولة العالم للعدو الريقى لصنف الاواسط ( دون العشرين سنة ) وقد جاء هذا الانتصار ليذكر بأنتصارات البطل الاولميي محمد القمودي سواء في بطولة العالم او في الالعاب الاولمبية ، ويعود اخر انتصار للفمودي في بطولة العالم الى سنة ١٩٦٩. انن بعد ١٢ سنة من الجفاء جدد محمد على الشورى العهد مع منصات التتويج ليؤكد من وراء ذلك ان الرياضة التونسية بخير ، سيما في الالعاب الفردية التي كتيرا

وعند عودته الى نونس حظى العداء محمد على الشوري باستقبال رائع كان في مستوى البطولة التى احرزها ، وكانت جماهير عظيمة في استقباله تولت رفعه على الاعتاق ، وفي خضم هذا الاستقبال الرائع كان لنا لقاء مع العداءالبطل محمد على الشورى نورده فيما يلى : س : مسراحة ، هل كنت تنتظر هذا

مادرت على تونس الالقاب البطولية

والميداليات الذهبية

ج: الشيء التابت ان تحضيراتي كانت معتازة جداً وشهدت نسقا مكتفا للغاية ، ولا ادل على ذلك من خضوعي الى تربص مغلق باسيانيا تحت اشراف منربى مصطفى الشتيوي ، الا اني مع ذلك كنت انتظر أدراك خط الوصول في أحد المراكز الثلاثة الاولى ، لكن وقد أتى الانتصار فمرحبا به ولو أنه ليس من باب الصدف أو المفاجأت ويكل تواضع اقول انه كان شرة جهودي وجهود مدربى ، وتشجيعات فريقى النجم لساحلى والجامعة التونسية لالعاب

س : والان وقد الركت القمة هل تنوى المحافظة على هذا الكسب

كتب / محمد على العون : \_

بكل الطرق والوسائل " .

مهدرة " ويتنقى الطرق ايضا

وكل هذا (في الخفاء) ..!"

(تكشف) لعن هم (ارفع) "!

وهنا قضيه .

فالقضية مضمونا تقول : \_

سعوديين على هذه المنتوجات الرخيصة ..

اهدرت حقوق الفن السعودي .. وفنانيه .. ومع طفرة هذا الاهدار .. جاء القرار

كذلك الرياضي السعودي فهو بحاجة ماسة لهذا القرار .. لان حقوقه هو الاخر

غاما كيف يكون ذلك الاهدار .. فاسالوا بعض المتورطين ": بعقود مع الشركات

المهم أنَّ هناك عَضية تثبت تورط أحد (الأشخاص) والذي له مكانه رياضية ... ليست

ولقد استطاعت عزيزي القارى، (دنبا الرياضة) كما عودتك دائماً بكل جديد ..

أن تزيح الستار عن هذه القضية .. التي بدأت تتفاعل .. وتأخذ لها ابعادا خطيرة

القضية .. قصة .. قصة قد تكون شبه خيالية ولكنها وقعت .. فالاطراف معروفون

شركة دانماركية تروج لبضائعها (العلويات واللبان) قامت بوضع صور لاعبين

واكتشفت الشركة بواسطة عملائها .. ان (الاشخاص) وسيأتي ذكرهم فيما بعد ان

صور اللاعبين التي تلصق على (البضاعة) !!.. ليسوا في مستوى (النجومية) كما كانوا

ومعينون .. ولكننا سنترك اسماءهم مبهمة حتى يستطيعوا ان (يصرفوا) امورهم قبل ان

بالصغيرة .. وقد بدات الخطوط العريضة لهذه القضية تنجلي .. شيئا .. فشيئا !!

الاجنبية .. التي تروج لبضائعها .. على حساب (صور) لاعبينا ..

ويكشف كل خاف .. وعن مأيجري خلف الكواليس !! ...

Secretary Const.

Server Marking Server

CAMPAN CONTRACTOR

144, 5 h, 1725

The state of the state of

Tribal March

14.012.044x 0.0417

A SECTION OF THE PERSON OF THE

SANG SEA

\*\*\*\*\*\*\*

ACCOUNT OF THE PARTY.

and the stand of the part

A-2

ج: ادراك القمة شيء في متناول كل متفان فرسبيل رفع راية وطنه ، ويامكان اي كان الحصول على ابهر النتائج اذا خضم الى تمارين مكثفة ومركزة على اسس علمية ثابتة غضلاعز الجدية والانضباط والتمتم بالزاد الفني المطلوب ، وليس من السهل المحافظة على المكانة في القمة لان ذلك يتطب جهودا مضاعفة ، ولذا فانا مقر العزم على مزيد البذل حتى اكون دوما في الموعد وحتى اعتلى من جديد متصات التتويج فى المحافل الدولية . س شعورك وانت تعتلى منصة

السعادة العظمىء انها اروع لحظات بعبشها اىرياضى كما شعرت بالاعتزاز وانا اعتلى منصة النتويج تحت انغام النشيد الوطنى التونسى الذي علا صداء في سماء اسبانيا فرحثى لااقدر على وصفها. وطبعا هذا الانتصار الى كل من سلهم في نجاحي من قريب او من بعيد . والى كل من فرح لفوزى ، الى كل رياضي يطمح الى المستقبل الافضل ، الى كل رياضي عربى لان هذا الانتصار ليس تونسى الجنسية فحسب بل هو أنتصار س : لو تعود لمراحل السباق وتحدثنا

ج : شعرت بنخوة النصر، انها

ج : كان السياق شاقا ، لكني مع ذلك سيطرت عليه منذ اشارة الانطلاق، وفي الكيلومتر الاخير انفردت بالطليعة حتى خط الوصول ، ولا اخفى ان الارهاق قد اخذ

س : نصيحتك للرياضيين الشبان ؟ ج: المواظبة على التمارين، الجدية ألاستقامة ، تطبيق النصائح والتوجيهات عدم الغرور عند تحقيق الانتصار والعمل من اجل مزيد من البذل والعطاء وكل رياضى تتوفر فيه مثل هذهالشروط

الشركة (اذن) كما مو اتفاقهم "

وهنا قضية ..

اللاعبون ..

أمرهم لأمحالة ..

ومستولو الشركة ليست عليهم (مستولية) القضية ..

هذه تفاسير القضية (مجملة) فهل من مجيب " ..

القضية .. ليكتف في دفاعه .. فضائح "؟ ..

الوكلاء بالملكة

الدكام - ۱۸۱۱۳۲۸ - ١٢٢١٢٨۸

حدة - الكتب ١١ ١٩ ٢٤٦ العارض ٤٨- ١٤٦٠ /١٦ - ٢٦

الركام، - الكتب ٢٨٤٢٨ كالمنارض ٥٩٧٧٤ ع ١٠٦٠٦٨ ك

وللمعلومية اسم الشركة بداندي فاكتورز فجلي دانعارك

هذه ثلاث قضايا وتفسيرها كالتالى

لان (الاتخاص) حفظهم الله (قبضوا) نيابة عن رؤساء الاندية التي ينتمي اليهم

الاولى : اللاعبور (الصور) ليسوا مشهورين بمعنى ان الصور تخص لاعبين شبابا

والثانية عندما اكتشفت الشركة تلك (اللعبة) انكشفت لها (لعبة أخرى)لان

والثالثة : هؤلاء الاشخاص (الجهلاء) الم يدروا ان حبل الكذب قصير وانه سينكشف

وبصفتهم من حتى يقوموا ويعلنوا بأنهم مسئولين في الاندية السعودية .. ولكن من

عزيزي القاريء .. لك موعد معنا قريبيا .. لتطالع دفاع احد المتهمين " في

وأشبالا امثال خالد المعجل وعبد الرحمن القحطاني والخشبان وصالح بن دحم وهلم

الاشخاص (القابضون) لاينتمون للاندية السمودية .. والشركة الان ضائعة .. ضائعة ..

يفعل ماسبق .. لن ثقف امامه مثل هذه (اللعبة البسيطة) في نظرهم ..









اذ بدأنا تتبعنا ذلك بجولة داخل نادي داخل النادي الكل من رواد النادى وقادته ولاعبيه يدور في فلك واحد لايخرج منه قيد انطأة واحدة . وهو التحدث عن الكأس والتحسبات الكفيلة بايصالهم الى يدجلالة الملك ومصافحته واستلام مأملهم ومطمعهم الوحيد خلال هذه الفترة .. فالشبابيون جعلوا من الكأس حديثا يقتلون

طار الامل من الممتاز فأستدار جوبير الى الكأس

به هم الوصول اليه والاستعلاء على شرفه .

بالامس القريب عرضنا ضعن خطنتا

الاسبوعية اولى طقات هذا الاستعداد

وجبنا واياكم داخل احد تلك الاندية (نادى

الاتحاد) لنعلمكم بمدى شوق الاتحاد لغزو

وها نحن نواصل مشوار برنامجنا

الاسبوعي لنعرض لكم ثاني الخطط للوصول

الى هذا الكاس حيث تحاك تلك الخطة

داخل اسوار نادى الشباب الرياضي

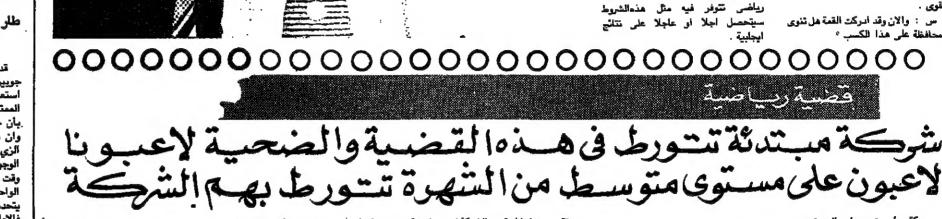
ويسرعة وتحفظ . في مطلق الأحوال كانت جولتنا موفقة في استقصاء الاخبار وغرف

المعلومات الشبابية عن الفريق الشبابي

كأس جلالة الملك

قد لاتصدق عزيزنا القاريء لوقلنا بأن جويير وجماعته (البيض) بداوا استعدادهم للكأس في وسط الدوري الممتاز وقد ينتابك الاستغراب اكثر لو تلنا بأن جوبير عرف بأن مركزه في المؤخرة وان شبح الهبوط يهنده هو وزمرته ذوي الزى الأبيض وفوق هذا بدأ يختير بعض الوجوه في وسطلهيب الدورى الممتاز في وقت تتبارز فيه الاندية الاخرى على النقطة الواحدة ومع هذا لابيائي وكأن لسان حاله يتحدث قائلًا : خَذُواْ مَا شَنْتُمْ مِنَ النَّقَاطِ فالامل قد طار من بين ايدينا في ان نحظي بمنزلة متقدمة . ليقع الفريق الشبابي با لينذ لها وطاب م النقاط الدسمة . كل هذا الشيء يحدث في معمعة الدوري النمتاز . و(القائد الشبلبي جويير) يضع استراتيجة غير (انية) لخوض منافسة (كأس الملك) غيرعابيء بالدورى الممتاز ومراتبه بعدان أمن من شر السقوط وتبرع النادى الحنون - نادى الرياض -على زيارة الاحبة - في الدرجة الاولى \_ وكذا نادى الجبلين .

ليمارس جوبير خطته على صفيح من الهزائم والنكسات ... رغم حرارة صفيح الهزائم والنكسات التي اتكا عليها جويير خلال الدوري \_ ألا انهم (جويير ومساعديه) بدأوا يتحدثون بلغة المتقائل الواثق من نفسه بعد أن بدت بوادر النجلع تلوح على خطته التي اعتمدت على اكتشاف بعض العناصر الجديدة والزج بها في بحر مسابقة الدورى الممتاز لتلاطم امواجه وتعرى قدرتها على السير مع الكبار ومجاراتهم وبالفعل كان له ما تمنى أذ أضاف على قائمة فريقه عدد ا من الناششين كفالد عبده الذي أبدع في خط المقدمة وعلقت عليه الجماهير الشبابية الامل في الوصول الى مرمى الخصوم . كما برز في



● خالد المعجل

التربية معهد الرياضية ينظم بطولة التنس الارضىي

بدأت يوم امس الاول البطولة المفتوحة للتنس الارضى على ملاعب معهد التربية الرياضية بطريق خريص. وقد شارك فيها عدد من المؤسسات العلمية والحكومية والرياضية كجامعة الرياض \_ جامعة الملك عبد العزيز بجدة ـ جامعة البترول والمعادن \_ الحرس الوطني \_ نادي الفروسية \_ معهد العاصمة النموذجي \_ نادى الثقبة ـ نادى الابتسام بالدمام \_ شركة ارامكو \_ نادى الهلال \_ الاتحاد الرياضي للاجانب \_ المؤسسات والشركات التى تمارس اللعبة بمدينة الرياض والمنطقة الوسطى وتقوم اللجنة المنظمة لهذه البطولة بتنظيم هذه البطولة منذ عام ١٢٩٩ ويشترك فيها مع اللاعبين السعوبيين نخبة من كبار اللاعبين الاجانب المقيمين بالمملكة هذا وسوف تختم البطولة يوم غدا الثلاثاء ..

> كويتي اهتمام بالحركة الرياضية بالبحرين

الاخرى هذا ولاتزال جميع الاتحادات تولى هذا التعميم شيئا من الاهتمام والتفكير

عمت اللجنة الاولمبية الكويت على جميع الاتحادات الرياضية بالكويت تعميما يقضى باعطاء الفرق والاتحاد البحرينية الأولوية في التعاون والمساعدة في دعمها ودعم الحركة الرياضية وذلك استنادا على ما ثم في جلسة الاتحاد الكويتي يوم ٩ مارس الماضية والتي تنص على المساهمة الفعالة في دعم الحركة الرياضية في البحرين وكذا سائر الاقطار الخليجية

الشبابي الى دنيا المجد .

الحظ الذي يبني عليه الشبابيون املهم في البطولة

في معمعة تحقيقنا عن الشباب واستعداده ظهرت امامنا عدة حقائق وامور كان من بينها عمق الارتباح الذي يتمتع يه الشبابيون جمهورا واعضاءا عن خط وسط الفريق الذي برى فيه الكل بأنه تلب الفريق النايض والسلاح القوى الذي يبارز به عندما ترتفع حرآرة اللقاءات ويجد الجد فالجهبذ (العسلم) محمد فراسيسكو يعقد الفريق الشيابي على تحركاته المستعرة كل رجاءاتهم في الفوز بمسابقة الكأس وكذا الحال بالنسبة لصاحب القذائف القاتلة (المدرعة الشابية) برونو هذا الى جانب الجهد المستمر الذي سينفذه لاعب الوسط وأبن الشباب اللاعب

غياب تحسين ان يؤثر

عبدالله السويلم .

لقد نام جوبير قرير العين هادىء البال بعد أن الممأن على ظهر فريقه الذي عُاب عنه مدافعه (لراهيم تحسين) صمام الفريق والصخرة الشبابية الترلا تفتا بن تحطيم ما يقع عليها من هجمات قادمة الْي المرمى الشيابي بوياء الاهداف بعد ان بنى ظهرا متماسكا من ناشئة الفريق ألجديد مما زرع الطمأنينة والامان في قلوب قادة وعشاق الغريق الشبليي نجوم الفريق القدامى يعودون

عرض اكثر لاعبي الفريق الشبابي القدامي خدماتهم على الفريق والعودة مرقي اخرى للمشاركة ضمن قائمة الغريق ليحظوا بشرف التعثيل في هذه المسابقة فما عودة خالد سرور ومحمد المغتبر والصومالي وغيرهم الا اتبات للرغبة الجامحة داخل نفس هؤلاء والتوق العارم للمشاركة بمسابقة الكاس الا أن المنزب يعتذر عن هؤلاء ويأدب بليغ كان له وقع. نقوس مؤلاء عندما ركز على ألفريق الصفار واعارهم الشرء الكبير من الاهتمام دون ادنى اهتمام بهؤلاء وكان موقف حالهم يتحدث باز لإحاجة لخدمات عشش عليها الدهر وأهراها الابتزاز !!

حمل القول ما سلف ما هو الا لحتيه عشتاه بين اضلم الواقع الشبابي اختلسنا بادب وأمانة ما رأينا فيه الصدق والولتمية للحياة الشبابية عسى أن تكون وقعنا على عين ما نهدف اليه من تقديم ما يقصر عناء أحبائنا القراء ويرشفهم الكثير مما يطلبون .. عسى أن يكون هذا .

استعدادات الفريق

لعب القريق عدد من اللقامات تعادل في الثنين مع الجبلين والاهلي وتغلب على الطائي بـ ٤/ صفر ومن خلال هذه المباريات وضح المستوى المتطور للفريق الشبابي والذى يجعله مطمئنا لجماهيره القفيرة جدا

لقاء صعب مع احد

التقكير الذي يخامر المدرب للشبابي هو كيف يفلت من المباراة الاولى امام احد أذ أن هذه المباراة تعتبر مباراة قرية جدا ويحرص الفريق الاحدى على تقديم المستوى الجيد الذي يكشف عن استعداده للدوري الممتاز . ولكن فيما لو سار الشيابيون وفاروا في هذه المباراة فبلأ شك فأنهم سيتقدمون وترتقع معنوياتهم للتظب على الاتحاد ثم الهلال واللعب على الكأس النهائي فهل يكون نك جوبير متفائل .

#### جوبير متفائل

مدرب الفريق الشبلبي ولاعبوه ولدارته أبدوا تفاؤلهم للمرحلة التي يمر بها الفريق وقال جويير بأن مباراتنا مع احد صعبة ولكن يجب أن تكسبها أذ أن الفرق القوية هِي النِّي سَتِبقي فَي النَّهَايَةِ وَلَابِد مَنَ النَّهَايَةِ وَلَابِد مَنَ النَّهَايَةِ وَلَابِد مَنَ النَّها

واختتمناً هذه الجولة مع الشباب وهم بيمنون النفس للعب مرة اخرى على النهائي وخطف الكأس وأهدائه للجماهين الشبلبية فهل یکون ذلك .. هذا ما نتمناه ،

● تقدم لأن أدارة الأحوال المعنية في عفيف المواطن / على محمد على العنبيس مفيدا أن يفتر حفيظة نقرسه رقم ١٣١٠ وتاريخ ٢٧/١٠/١٠ ٨ سجل عفيف قد فقر منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأموال

● يطن جريعتى وارن سويدي قجنسية عن فقد استمارة سيارة موندا رقم ٢٢٢٧م / ٨٠خ قسعوبية

● تقدم في لدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن / عبد اللمصن على الدماس عفيدا لن يفتر حفیظة نفوسه رقم ۱۲۱۹۰ وتاریخ ۱۷/۸/۱۳۹۰ هـ سجل الریاض قد فقد منه .

برجى من يمثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المعلقية في الرياض أواقرب لدارة لحوال معلية لان حيارة هذه الحفيظة أواغفائها أوالعبد بمعرباتها وأستعمالها من قبل غير مناحبها بعد مخالفة بمالف

مغتر حفيقة نفوسه رقم ١١٥٢/١١٥٢ وتأريخ ١٣/٥/١٠/١٦ ه سجل ضر الباطن قد فقد منه

● تحدم إلى أدارة الأحوال المعنية في حفر الباطن المواطن / مقبل مشعل المطرفي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٠/٢٣٤١ وتاريخ ١٢/٢/٢/١٤ هرسجل حفر البلطن قد فقد منه . برجي من بعثر عليه أن يسلمه الدارة الأموال المدنية في حفر الباطن او اترب ادارة احوال مدنية الن حيازة عده الحفيظة لراخفاتها اوالعبث بمدوناتها أواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب

● تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في حقر البليان المواطن / فهد مرسل مجارب الشمري مليدا ان

المنتية في عفيف أولارب أدارة أحوال مبنية لأن حيارة هذه الحفيظة أواخفائها أوالعبث بمدوناتها أوأستعملها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعلقب

يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حفر البلغان أواترب أدارة أحوال مدنية لان حيازة مده الحليلة أواخفاتها أوالسب بمدوناتها تُراستعمالها من قبل فير صاحبها بعد مخالفة بعاتب

الصادرة من الرياش .

يريض من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

 تعلن قلمحكمة الشرعية بعنيزه انه تقيم اليها المواطن صالح الحمد فسريداني طالباحجة استحكام فكامل أرضه ألواقعة تبلة معملي العيد الدارجه عليه ليطريق الاحياء الشرعى المحدوده من الشمال للبريهي براهيم بطول ٢/٤٠م . ومن الجنوب أين خويل بطول ١ كم ومن الشرق الدعيجي بطول ٢ دومن للغرب محمد الجميعه بطول ٢٦/٨٠م ومجموع العسادة/١٣٧٨ مترا مربعاً فعن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المعكبة في مدة لا تتجاوز شهرامن امن طريخ نشر هذا الاعلان. والله للوفق

 تعلن المحكمة الشرعية بعشود انه تقدم اليه المواطن سليمان السدالله السلامي طالبا هجة استحكام لكامل بيت والدت الواقع بمارة الساوحي الدارج عليه بطرق الشراء الشرعى المحدود من الشمال السوق العابر بطول ١٨/٧٠م ومن قبدو تعدالله ابراهيم الجمليلي يطول ١٥/٨٠م ومن الشيق السوق العلير بطول ١٨/٨٠م ومن الغرب بلدي الرائد بطول ١٤/٨٠م ومجموع المسلمة ١٥٧/١٠ مترا

المِعَنِ له معارضه على هذا الطلب عَمَايِه الطَّعِم عَي هذَّه أَلْمَحَكُمَةً فَي مِنةً لا تَتَجَارِنَا شَهِرِ امْنِ النَّبِعُ نَشْرُ هذا الاعلان . وَالله الموفق ،

# فهدبن سلطان ولامستكلت بالنسبة للاعبى المنتخب الطلبك.

طمأن صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم من انه لاتوجد مشكلة اطلاقا بالنسبة للاعبين الذين يدرسون سواء في الجامعات أو

المدارس والذين شاركوا في معسكرات منتخب المملكة داخل المملكة وغارجها واضاف سموه في تصريح لدنيا الرياضة مأناه تصلنا أية مشكلة ولانعتبر ان هناك مشكلة في هذا الموضوع .

ساشارك و

أكد اللاعب الكبير ماجد عبدالله نجم المنتخب السعودي بأن اصابته تحسنت تحسنا ملحوظا وأنه الآن بخير ومستعد

ماجدعبدالله دورع الكاتس

لمشاركة زملاته لاعبي النصر في دوري

كتب: ابراهيم القرناس: يتمنى أو كان صمن افراد العربة الا ان الإصابة حالت دون ذلك حيث أنه كان في

البراريل للعلاج ابان التصغيات وعن فريقه قال ان الفريق يستعد باذن الله لخوض تصفيات الكاس وان التمارين تجري باستمرار وانتظام وفال ارجو ان يحالفنا التوفيق في هذا الموسم ونقدم مستوى يرضى جماهير فريقنا العريضا وفي ختام الحديث قال انى اتمنى من الله الترفيق للجميع ..

في حفل تكريم المنتخب تحدث سمو الامير فهد بن سلطان عن عدد من القضايا الهامة وكان حديث سموه نابعا من القلب ومن

الاعماق وكان يتحدث من منطق العقل ومنطق الرّاي السليم .. لم يغضب من البعض ولم يصرخ في وجوههم تحدث فكان المتحدث اللبق المقنع .. طمأن سموه الجمهور على الوضع الذي يسير عليه المنتخب وأكد بأننا نسير خطوة خطوة وفق اهداف مرسومة والذي جعلنا نصل الى بطولة تصفيات الرياض سيجعلنا باذنه تعالى تصل الى عدريد وتقور ببطولة الخليج السادسة .. شكر سموه الجميم وهنأ الجميع ايضًا .. وطالب الجميع ان يقفوا مع منتخب المملكة وان يشدوا من أزره حتى يحقق الآمال والتطلعات .. تحية من الاعماق للرجل فهد بن سلطان وتحية لمواقفه الرائدة ومواقفه المتواضعة ومواقفه الحليمة من جميع المخطئين بحق الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم الذي سيستمر في نقديم جميع السبل والوسائل التي ترفع من مستوى الكرة السعودية . (النعيمة .. الموقف)

صالح محمد النعيمة لإعب وكبتن لمنتخب المملكة العربية السعودية عظيم في مستواد وعظيم في اخلاقه وعظيم في تصرفاته ومواقفه .. الرجل موقف وكان صالح النعيمة صاحب الموقف الرائد حينما طلب من سمو الامير فهد بن سلطان ان تشمل المكافأت زملاءه .. توفيق المقرن وابراهيم تحسين اللذين كانا في فترة من الفترات قائدين للمنتخب الاول

ان هذا الموقف يدل على عمق الترابط الذي يربط بين لاعبى المنتخب الاول وعلى الحب الكبير الذي يجمعهم وسط بحيرة من الثقة والحب المتبادل التي صنعها لهم فهد بن سلطان بن عبد

لن اتحدث عن صالح النعيمة ولكن كلمة حق اقولها الرجل موقف وصالح كان نعم الرجل صاحب الموقف .. فجميعنا نسينا توفيق صمام امان المنتخب وتانده وايضا المدافع الخلوق الصلب ابراهيم تحسين .. ولكن صالح النعيمة لم ينسهم مطلقا وحدث

الامير فهد بهذا الطلب الآن استطيع ان اطمئن الجمهور على مدى العلاقة الروحية التي تربط لاعبى المنتخب واستطيع ان اقول لهم بأنها ستزيد

● التصريحات التي قالها احد المستولين في احدى الدول الخليجية المجاورة من واقع رأيه الشخصيي عن المنتخب السعودي تصريحات لم تمس الاتحاد السعودي بأي شيء لانه اذا كان هناك ضرر فأنها ترجع الى هذا المسئول والافان اتحاد كرة القدم سائر لامحالة في تطبيق خططه وأماله وتطلعاته ولن يعيقها تصريح او

سعود الصالح المصيبيح

والأكثر تكاملا تقريبا من النصر . أما التوقع الاخر فهو هزيمة الهلال من الاتحاد بجده ولقاؤه مع النصر في الرياض وفور



النصر بالكأس .. ومن يدري فالكرة مستديرة فقد يفور بالكأس فريق الروضة .

# ابراهيم تحسين: سانعود للملاعب بعد ٢٠ يومًا إ

تحدث الر ( دنيا الرياضة ) غر لقاء

وأبدى سروره البالغ تجاه مسثوى المنتخب السعودى واحرازه بطولة المجموعة الاسيوية النانية رفال انه كاز

خاطف اللاعب ابراهيم تحسين نجم الدفاع السعودي وفريق نادي الشياب وعن اسابته افاد ماته شفى ولله الحمد وانه سيلعب سم الفريق بعد ٢٠ يوما

الكأس وأضاف بأنه سيبدا قريبا في التمارين وبعدها يشارك فريقه مباشرة .

أن القادسية سوف تقابل النصر في

الدمام ونحن تعرف ان القادسية قد عرمت

النصر كثيرا وبالذات في مباريات الدمام ..

حتى قيل انها عقدته ولكنا عموما رشحنا

الشيء الآخر ان هناك احتمالا

بهزيمة الاتحاد من قبل الروضة.. لانه سوف

يلعب في الاحساء على ملعب الروضة . ويعيدا عن جماهيره .. لكن عموما توقعنا

فوز الاتحاد .. مع أننا لا نسقط حق الروضة

فى الغوز وهو ألفريق \_ المعجزة \_ اذا سوف يدخل دور الأربعة الفرق التالية : الاتفاق ، والنصر من المجموعة الأولى

والاتحاد والهلال من المجموعة الثانية

( لقاء ما قبل الكاس )

● وسوف يدخل فريق واحد من

المجموعة الأولى والتي سوف يلعب بها

النصر والاتفاق على ملعب الدمام. وموقف النصر صعب لأنه سوف يلعب

نى الشرقية والاتقاق فارس الدهناء لا يستهان به .. ومع ذلك نرشح النصر بسبب

يسمهن بالمنطقة السبي عن الاتفاق . ● أما الهلال والاتحادةسوف يتقابلان

جماهيره والاتحاد بين جمهوره الكبير.

ومع ذلك رشحنا الهلال بسبب تصاعد مستواه وقياسا على اخر مبارياته مع

الاتحاد في جدره لكن من يعلم .. هذا مجرد

( لقاء الكاس )

أذا .. أذا صدقت توقعاتنا المتواضعة

الوفد السعودي وصل يوم الاحد الماضي فيتمام الساعة الرابعة عصرا

بتوقيت المملكة رهو رفد المملكة لهذه

البطولة وكان في استقبال الوفد المهندس

ميلاد العلمى رئيس الوفد المشارك في

اللاعبون بخير

يتمتع اللاغبون يصحة جيدة وقد طالبوا

عن طريق دنيا الرياضة ابلاغ تحيتهم

للمستولين واهاليهم واصدقائهم وللاتصال

بهم على الرقم ٢١٢٠٧١٧١ . فندق لابيه.

لوزان ادى المنتخب يوم امس الاثنين تدريبا

خفيفا وقد أبدى اللاعبون استعدادهم

هذه البطولة .

جده وسوف يلعب الهلال بعيدا عن

النصر لأته الأقوى

إذا سارت الأمورطبيعية ولعبكر فريق بمستواه المعروف فالهلال والنصرسيقا بلان عسلى نهائس الكائس ف القدماا

وف وذالنصرع لى الاله لي ف دوري الـ ١٦ بالرساض وارد !! والهلاليقابلالتحادف دوري اله ١ بجده والاشهالضعيف! وأنسدسة السشرقية هل ينزعها ف رس الدهنا

> كتب - عبدالعزيز المرعبة: بعد انتهاء النوري العام لكرة القدم .. طاب الحديث عن الكاس وتنائجه . ونحن الآن نعيش لحظات توقع من سوف يحصل على الكاس . نجد ان القرعة خدمت أندية ولم تخدم أنبية اخرى .. لكنها القرعة عموما .. ويجب ان يرضى بها الجميع . والان عريزي ألقاريء .. نعود للفرق التي سوف تلعب على الكلس هناك ٢٧ فريقا سوف يلعبون المياريات الاولى من الدور الأولى او دور

دعنا نعيش لحظات من التوقع لمصير هذه البطولة ولنفترض بداهة أن نتائج المباريات سارت بطريقة طبيعية وان الفوز يكون من نصيب الفريق صاحب العستوى ألجيد حسب المباريات الاخيرة من الدوري العام المنصرم . ولكن توقعنا لهزيمة ا فريق من الفرق لا يعني اننا نقلل من مستواه او من عدم لحقيته بالكاس .. لكته

مجرد توقع .. والكرة لا تعتزف باسماء

الفرق ولا بتوقعات ألنقاد وانما تعترف يمن

يتعامل معها خلال الـ ٩٠ دقيقة .

وسوف يدخل دور الـ ١٦ حسب توقعاتنا المواضعة والتي هي أقرب الى الصواب حسب نتائج الفرق في الدورى العام ، المحك الحقيقي لقوة الفريق ، سوف يدخل دوري

( دور الـ ١٦ )





سيما وان المباراة سوف تقام في الرياض وأمام جماهير النصر وأن لم يكن لها تأثير على المباراة لكن الشيء الأكيد هو ابتعاد الاهلى عن جماهيره في الغربية أما الأندية الأربعة الآخرى من عة الثانية فهم :

(دور الأربعة)

... ( دور الثمانية ) هذا وستيدخل دور الثمانية الغرق التالية ادًا سارت الأمور طبيعية .. النهضة التفاق ، القادسية ، والنصر من المجموعة الأولى . ويلاحظ لختفاء الأهلي من هذه المجموعة لأنثا توقعنا فوز النصر عليه .. لا

الـ ١٦١ للفرق التالية .. النهضة ، الرائد ،

الاتفاق ، الكوكب ، الجبلين ، القادسية ،

الأهلى ، النصر . هذه هي الفرق التي

سوف تدخل من المجموعة الأولى وعددها بماني فرق تكون نصف دورى الـ١٦

اما الثماني فرق من المجموعة الثانية

التي سوف تدخل دوري الـ ١٦ مع

المجموعة الأولى فهي.. الروضة ، الشاطيء

ألاتحاد ، الشباب ، الرياض ، هجر . الهلال، الوحدة ، ويذلك يكون مؤلاه

جميع المرشحين لنخول دوري الـ ١٦ من

الروضة ، الاتحاد ، الرياض ، والهلال . وقد توقعنا خروج الشباب من الاتحاد والوحدة من الهلال ، بسبب بعدهم عن جماهيرهم لأن الشباب سوف يلعب بجده والوحدة سوف تلعب في الرياض املم

ويذلك يكتمل عقد الفرق في دور الثمانية

فسوف يلتقي الهلال من الرياض والنصر من الرياض أيضًا على استاد الملز . وحسب التوقع لدور الأربعة سوف
تدخله الفرق التالية مع ملاحظة عدة نقاط وسوف يكون الغور من نصيب الهلال في المباراة الختامية لأنه الأقرب نفسيا

• رسالة سويسرا

تحت رعلية حاكم مقاطعة لوزان السويسرة تبدأ بطولة العالم للناشئين والتى تشترك بها المملكة وهي الدولة العربية الوحيدة بالاضافة الى المانيا الغربية ، والارجنتين ، استراليا ، النمسا ، بلجيكا ، الصين ، ايرلندا ، اسبانيا ، الولايات المتحدة الامريكية ، فلندا خرنسا ، بريطانيا ،اليونان هولندا هنغاري ايطاليا اليابان المكسيك النرويج نيوزلندا بلندا البرتغال المانيا الشرقية رومانيا السويد روسيا تشيكوسلوفلكيا فنزويلا يوغسلافياا

> برئامج البطولة. ١٥ أبريل الاقتتاح ويشمل عرضا لجميع

> > وامجاده ي. .

ويقى كأطلال خرية .. !!

ويطولاته ..

وخروج مظوب الساعة ٢٠٥ نهائي بنات

السائسة نهائى سيف مبارزة للرجال وتوزيع الجوائز الافتتاح الرسمي يوم ٢٠ أبريل سلاح بنات تصغيات

التصفيات الاولى وخروج المتلوب السلعة

· 3 / ابريل الثامنة صباحا سلاح السيف

الفرق المشاركة ١٦ أبريل الرجال سلاح شيش الدور الاول

للظهور بمسترى مشرف في هذه البطولة .

الثالثة سلاح شيش رجال وخروج المغلوب الساعة السآدسة مساء نهاش شيش وتوزيع

۱۸ ابزیل ۸ صباحا سیف میارزة

تصفيات وخروج مغلوب الساعة الثالثة

سلاح السيف تكملة وخروج المغلوب الساعة

السادسة نهائى السيف وتوزيع الجوائز ..

١٩ أبريل ٨ منياها شيش بنات التصغيات

الاولى ثم خروج المغلوب الثالثة مساء سيف

مبارزة تكملة وخروج مغلوب الساعة

الطَّائِيُّ شطب بعلامة ( 🔏 ) !! وتعنى الإلغاء .. ولاشيء .. !! لاتحزنوا لحبة للطائي ..!" الطائي ملد ليس بالنادي !! كما لاتبهركم علامة الدهشة والتعجب فرجوده كعدمه .. بل أن عدمه هو جماهير الرياضة لدينا . !! ولكن سقط الطائي ... واندثرت ايامه .. أ

 في عرف احد اداريهادي النمر هيثصرح لاحدى الجرائد في أوائل الاسبوع الحالي بأن ثانى مباراة لفريقه ستكون مع الاهلى !!

هل نسى هذا الادارى ان الطائي قد هزم الإهلى اكثر من مرة !! وهل الاهلى سيهزم بالتأكيد .. !!

اذا صدق ماقاله هذا الاداري فعلى الطائي ولايتهكم وينقص من قدر الققراء .. !! تقديم اعتدار من الان لاتحاد الكرة في

ولكن ماذا يعنى هذا التهكم النصراوي ٢٠ وهل وصل الامتقار بالاندية الصغيرة والفقيرة الى هذه الدرجة .. قطى من وهب نعمة الله ان يتحمد

JEST TEVENT INVAT TOTOVAL PIPERT الرِّ**ياض**، صرب، ٢٥٨٦ طريق خسريين שלב: פינידע אפארץ: ון ביצינ ביינידים

برةيًا، كومأنسو الرياض تنكس: ١٩٢٧، بوجكوم إسجي الدّعام عرب، ٢٢٧٧ طريق المعام الخير שלביוטורצים דאורצט בקדיפה פףגאים ا ۱۸۲۲۸۷ مفتاح الهاتن ۱۹۰۱ يرقياً. كو وام السدمام تلحكس، ١٧١٣٨٩ بوجكوم إمري

عبد الله سعيد بقشان واخوانه ٧٧٠ ڪجع



عال جدائد

جسلة، صب، ٢٠٢٩ طربق مكة كياد ٢ (-1) JUNET TATT-FA TATTE TAYIAL. برقيًّا كوماتسوچدة تلك، ١٣٣٦. يوجكوم إس.ي



 ذكرت وكالة الأنباء الهندية المتحدة أن ثلاثة أشخاص أخرين يشتبه بأنهم من المجرمين قد تم اعتقالهم من قبل القرويين وفقئت عيونهم وذلك في احدى مقاطعات ولاية بيهار الهندية . ويذكر أن ( ٣٣ ) شخصا على الأقل كانوا قد فقدوا بصرهم

في نفس المقاطعة في العام الماضي . ● أعلنت وزارة النقل الايطالية أنها قد تمكنت بشكل فعال ويوسائل مكثفة من منع اضراب لمدة سبعة ايام كان يعتزم طيارو شركة الطيران الايطالية ( اليتاليا ) القيام به في الفترة من (١٤ \_ ٢١) ابريل الحالي وذلك خلال فترة أعياد الفصح المردحمة بالمسافرين. ابتكرت احدى الشركات الكيماوية البريطانية مادة جديدة لتليين وتزيين القوالب التي تستخدم في تشكيل المعادن في درجة حرارة عالية . وتتميز هذه المادة بأنها اقتصادية ولاينتج عن استخدامها أي ضرر كما أنها لاتحدث أي تأكل في القوالب وهي غير سامة . وتتحمل درجة حرارة تصل الى (١١٠٠) درجة مئوية ● اضطر الكاردينال ستيفان فيننسكي كبير اساقفة بولندا الي أنِ يلزم القراش اثر اصابته " بنزلة برد " منذ عشرة أيام ... ● تدهورت الحالة الصحية لرودولف هيس نائب هتلر السابق في أحد سجون برلين الغربية أد تدهورت بشكل خطير بحث أن نجله قد بات مقتنعا بأنه قد أوشك على الموت .

### الكوليرا تفتك باطفال ... باندونغ

اعلنت وكالة (انتارا) امس ان ١٤ شخصا معظمهم من الاطفال قد توفوا وان مائة اخرين قد تُقلوا الى المستشفيات اثر انتشار وياء الكوليرا في باندونغ غريي

وقالت الوكالة أن ١١ شخصا لفظوا انفاسهم في الطريق الى المستشفى بينما توفى الثلاثة الإخرون في قراهم. وقالت الوكالة ان السلطات الصحية شرعت في التحري حول اسباب المرض الذي انتشر ايضا في ثلاث مناطق اخرى .

اعلن كارلوتو بوهل رئيس البنك المركزي الألماني ان معدل التضخم في المانيا الغربية سوفعيظل على ما هو عليه باكثر من ٥ بالمائة في المستقبل وقال في تصريح للصحافيين أن أرتفاع النفط في الوقت الراهن وضعف المارك الالماني قد حالا دون تحقيق الامل في

خفض التضخم الى ما دون المعدل

( لوفتهانزا ) تساهم في

ازدهار السياحة في

مصر .. !!

المذكور خلال العام ١٩٨١ ...

#### في المانيا الغربية ثبات نسبة التضخم

جاكرتا: ٨٢ دولة تشترك في مؤتمر التخطيط الاسرى

حاکارتا \_ ا ب. : قال امس د. سواردبونو سویا نینغدات وزير الصحة الاندونيسية ان ٨٢ دولة ومنظمة عالمية سوف تشارك في المؤتمر الدولى حول البرقامج العالمى للتخطيط الاسري خلال الثمانينات الذي سيحد في جاكارتاً في ٢٧ \_ ٢٨ من أبريل الحالى باشراف الامم المتحدة ...

وقال أن جولة ميدانية سوف تعقب المؤتمر للوقوف على تنفيذ برامج التخطيبا الاسري الاندونيسي في المناطّق الريقية

گولونیا ۔ ۱ . ف . ب : ۔ صرح جمال الناظر وزير السياحة والطيران المدنى المصرى امس لوكالة

( فرانس برس ) بأن شركة الخطوط الجوية الالمانية الغربية ( لوفتهائزًا ) ستساهم في أقامة المنطقة السياحية في منطقة البحر الاحمر وفي تأهيل كوادر شركة (مصر

> كهرباء الربياض خلال ١٤ ١٤ سستكفة لحوارئ الشمال ت \$1\$\$\$\$\$ الحوارئ الجنوبي ت 48.640

المديرالعامر

عيدا تدحمت والقرعاوي

2418464 PARTY

اليوناني امس دون وقوع خسائر .

ويشيس التحرير

ناخون ۲۸۱۸۸۳

وقال أن قوة الهزة بلغت ٤ درجات على سلم \_ريختر المفتوح وان مركز الهزة بيعد بنحو ٧٠ كيلو مترا عن اثينا . ويذكر ان الهزة الاخيرة في نفس المنطقة ادت الى وفاة ٢٥ شخصا والى تشريد الالف الاخرين في أواخر شهر

موسكو: الهدف من وراء اطلاق المكوك الامريكسي

موسکو : رویٹر ــ عرض التلفزيون السوفياتي اللبلة قبل الماضية فيلمأ قصيرا عن اطلاق مكوك الفضاء الأمريكي (كولومبيا)مع تعليق يشير الى أن مهمة المكوك سوف تتركز فقط على الاهداف العسكرية . وقال التعليقيان المكوك سيقوم باختبار اسلحة تعتمد على اشعة الليزر وتستطيع

الجنوب الابطالي

اثیتا ۔ ا ۔ :: اعلن المرصد اليونائي أن هزة أرضية منوسطة القوة ضريت مناطق الجنوب

فبراير الماضى ...

( ١٢٠٤ ) م وتوفى في العام يطوطة )

باريس ، موسكو \_ وكالات الأنباء :

فاسكودىغاما حول أقريقيا .

ترمير الإقمار المناعة في الفضاء

يهتز .. دون خسائر!

الدعم الاقتصادي الذي اعلنه بعد توليه الرئاسة في يتاير الماضي .. وقال لارى سبيكس السكرتير الصحافي بالنيابة ان الامر يتوقف على مدى تحسن حالة الرئيس الصحية وقال أن الرئيس سوف يقوم بتصريف أعبائه من الجناح العائلي حيث يجتمع بكبار

اعلن احد مساعدى الرئيس الامريكي رونالد ريغان الذي يقضى فترة

انقاهة اثر الرصاصة التي استقرت في صدره منذ اسبوعين . أن الرئيس

سوف يدلى بحديث اذاعي قصير في وقت لاحق هذا الاسبوع حول برنامج

وقال أنه من المتوقع أن يكون الكسندر هيغ قد اطلع ريغان حول نتائج مباحثاته مع رصَفَاتُه في الشرق الاوسطواورويا في وقت لاحق أمس . ویذکر ان الرئیس ریغان قد غادر یوم السبت الماضى مستشفى جامعة جورج

مساعديه ويطلع على تقارير الامن ألقومي

وبعض الاوراق الاخرى

واشنطون ـ ي . ب ، ١ :

واشنطون حيث كان يعالج فيها منذ محاولة أغتياله في الثلاثين من مارس الماضي .. من ناحية ثانية شاهد الرئيس الامريكي امس الاول على التلفزيون عملية اطلاق

مكوك الفضاء (كولومبيا) الى الفضاء الخارجى .. قد وصف الانطلاق بانها رائعة . وكان الرئيس ريفان يمضى اول يوم

اسبوعين في المستشفى .

كامل له في البيت. الابيض عقب تمضية

تقوم منظمة ( اليونسكو ) الدولية حاليا باعادة طبع كتاب الرحالة

المغربي ابن بطوطة مضافا اليها نسخة باللغة الفرنسية وذلك الى جانب

ملحمة للشاعر البرتغالي لويديكاميونز الذي يتكلم فيها عن رحلة

وابن بماوطة رحالة عربي ولد في العام ( ١٣٧٥ ) م وأشهر كتبه ( رحلات ابن

والروكسسس يترجمون أغنه

ويعد أن امضى ريغان ليلة هادئة تم ايقاظه في الساعة السادسة والخمسين على الهواء . ووصف الطبيب

المشرف الحالة

من صباح امس الاول ليشهد عملية اطلاق

ہ ریجان

الصحية لريفان بانها تحسنت وان العلاجات الوحيدة التي اعطيت له هو عقار البنسلين لمنع حدوث مضاعفات .. 0000000000

نيويورك : وكالات الانباء \_

ويجري تثبيته في مكان القيادة المحدد

فىالسفينة ليعمل اوتومانيكيا ببطارية

تستمد طاقتها من دراع كهريائي في جسمه

ويحدد له وجهة السير عن طريق بوصلة

مرقمة ليسير عليها منفذا جميم التعليمات

طلب ثمانية وعشرون من البرامانيين

الإيرانيين من لمدعى العلم للجمهورية

الاسلامية الايرانية الغاء قرار منع صدود.

صحيفة والميزان، التي كانت توقفت عن

نكرت وكالة الثنباء الهندية في نبويلهي

أمس أن حوالي أربعين شخمنا لقوا

طهران ــ أ . ف ، ب :

ئيوبلهي \_ ا . ف . ب

مناشيا ويشيس المتحويو

محراصين - محدايحان

EYMYOO WIL ENATESS SHE

الحديثة منشرة حاليا في الاوساط البحرية في أمريكا.

بنفلاء ان حوالي ثلاثين شخصا لقوا مصرعهم كما أصيب اكثر من الفين بجراح فى منطقة السلط الجنوبى ببنغلاديش التي اجتاحها ابل امس اعصار شديد . وقالت الصحيفة ان الاعصار تسبب في اتلاف العديد من المسلكن كما لحقت

بوسنف ادريس

القاهرة 1. ف. .

الكاتب القميضي يحيي

الطاهر عبدالله

توفى الكاتب القصصى يحيى الطاه

ولم يتنبه القراء المصريون لوفاته الامن

مقال أدبى كتبه الاديب والكاتب المصري

الكبير يوسف ادريس عن قصص الراحل

بعنوان والنجم الذي هوى، وذلك في عدد صحيفه الاهرام الصادر المس

ذكر عن هذا الكتاب القصصى الذي كان من المع الكتاب الشبان للقصة القصيرة

ولم يرد فى الصحف المصرية الاخرى

عبدالله في حادث انقلاب سيارة

دکا ۱۰ است نكرت امس

خسائر كبيرة بالعزروعات

من ناحية ثانية يترجم الى اللغة الروسية

ومعلوم أن الأصفهاني كان قد نشأ في بغداد وكان معروفا بشعر المجاعماكنس

شهرته بكتابه الذي الغه في الغناء والتاريخ

التريتلقاها من الريان البشري .

الصدور يوم الثلاثاء الماضي .

الصلة بالرئيس بني صدر .

ومن بينهم مهدي بازركان وأصدقاؤه

اللبيراليون ويعض الشخصيات الوثيقة

مصرعهم في حادث حافلة في سريسلام في

ولم توضح الوكالة أسباب الحادث

أقليم اندرا برادش جنوبي الهند .

الظروف المناخية .

وينظم الريان الآلى ليضا عملية الابحاث

وضبط السفينة والسيطرة عليها في مختلف

( لأول مرة )مقاطع من كتاب الأغاني لأبي

الفرج الأصفهائي .

زادت ظاهرة منافسة الانسان الآلي للانسان البشري في شتى

فقد بدأ الانسان الآلي يعمل ريانا للسفن الكبيرة . وهذه الظاهرة

برلمانيون ايرانيون يطالبون بالافراج عن

صحيفة (الميزان)

000000000

مصرع ٤٠ هنديا في تدهور حافلة

اعتقالهم ويقى ٧ منهم قيد الاعتقال حتى 00000000 الفين بجراح !

شمالی ایطالیا .

المعتقلين المضربين عن الطعام .

علم هنا أول اسس أن المحكمة الشرعية

وكان المتهمل \_ ويبلغان من العمر

في أبو ظبي أصدرت حكما باعدام شأب

وفتاة وذلك لارتكابهما جريمة الزنا.

حوالي ٢٠ عاما ومتزوجان قد اعتقلا منذ

حوالى شهر في أبو غلبي بتهمة أرتكاب

جريمة الزنا في سيارة على شاطىء البحر :

قامت مجموعة من الشباب امس الاول

بتحطيم واجهات المحلات التجارية ونهب

مافيها واشعال النارفي السيارات في قلب

برلين الغربية تأبيدا لعند من الارهابيين

وقال البوليس ان ٢٠ شابًا قد تم

اضطرامات

نهاية ماسوية لازهابي ايطالي ذكرت سلطات السجن هنا انها عثرت أمس على جثة ارهابي يميني مقتولا خنقا

وكأن الارهابي يقضى عقوية بالسجن

مصرع ٦ أشخاص في العام ١٩٧٤ . وعثر حراس السجن على الجثة في نهاية فترة الراحة التي تمنح للسجناء .. واعرب برياط حذاء داخل سجن هذه المدينة البوليس عن اعتقاده بان الجريمة ريما ارتكبها سجناء اخرون لدوافع ثارية ..

ويعد ان اعترف الشاب والفتاة امام

وعلم في ابوظيي ان في مقدور الشاب

والسيده ان يستأنفا الحكم حيث انها المرة

الاولى منذ عدة سنوات التي يصدر فيها

وقال متحدث أن تحو ٢٠٠ محل تجاري

وكان الشباب يطلبون بمعاملة ٢٧

وه سيارات تعرضت الى الاعتداء ً

أرهابيا تابعين لمنظمة الجيش الاحمر على

انهم سجناء سياسيون بدلا من اعتبارهم

مثل هذا الحكم في ابو ظبي .

في برلين الغربية

صبيحة يوم امس .

المحكمة بالوقائح التي تدينهما حكم عليهما بالاعدام رجما وفقا للشريعة الاسلامية .

اسباب العلاج وتيسرت مب الحصول عليه مهما كان نزعية نا المرض الا أن يكون مرضا جي والعياذ بالله . وهوما قد نسميه ايه بمرض العادة ، وهذه هي ح تشخيص مرض هؤلاء النفر م يحاولون السير في موكب الت المخلص ، ولكتهم لم يهتدوا ا

بدايته فأدعوا لهم بالهداية والسلا

جلسات طبية لدى محلل نفساني اك يشفى منها . والافانها - لامعالة ستؤدي به في النهاية الى فقدا الكثير مما قد يوهم به نفسه ، ويتلذ به . وما عرفناه في التاريخ عن هذ

المرض الخبيث أنه يودي بحياته ب

ملازمته طوال حياته . ولهذا فلا غراء

ان يكرر (اخواننا) المحاولة . ويدعو

بها على المكشوف بأنهم يحملن

للاخرين بيئما يطلبونها آلى اي مكا

يذهبون اليه . وكثيرا ما حدث ذلك

هؤلاء الصنف من البشر لا ابت

بان وضعهم قد يصل يهم آلى ه: الحد من المقالطة ، وحب التله

لاتنى اعرف ان ذلك مرض والع

بالله . ولكن وجه للغرابة منا ان بلا

هذا المرض اصحابه فترة طويةه

الزمن في الوقت الذي توفرت ف

وليس بالبعيد

تاصر القرعا

# بسعاه الزحمن الرحسير يعون الله تعـــالى بعــ

علمايان الأسعار مناسبة للجميع والمساحات تبدأ من ٥٠٠ متر وتقع على شواع ١٢،٢٠،٣٦،٦٠م

وجميع الشوارع الداخلية مسفلته. وكماعودكم دائماً مكتب منطقة نجد للعقارات فأنت الرابح في تعاملك معه سكواء للإستثار أو للسكن بايذن الله . تليفون ٢٠١٣٠٩٣

ولزيد من المعلومات انصل تليفون : ۲۰۹۲٠ع الربياض - مُسَارِع المطارِ- جنوب كلية المساك عبدالعسنون الحسرية

نامر الاعليك - والالماليات

خيرية العقاق برسانيان العصيى

ادارة التحرير

مضرالوبسة السوسيات مشادع أتخاصيك للعربي من ۱۵۱۰ برقباد کون

بتلفوالت التحرير: ١٤٧٤ ١٤٤ ERVEY 1 - LYVETI - OLDER 2-14601-14116 2411KY: 20-1-1-1 TELEX : 201684 JAREDA SJ

الأشتوكات مكاتست ٢٠٠٠ والولاد والرائد والمرابعة الزمسان سي ال الروسواد فانخناج المتلقيقاء كاعل

طيعت يشركه مل ابواير امت عند الما